

# Aide mémoire à compléter... à la date du **25 mai 2011**

**L'INFO DU JOUR... (les infos...) Les aide-mémoires du 3/01/2003 au 25 mai 2011 sont disponibles [ici](#)**

**Avant propos...** des incidents techniques indépendant de notre volonté... nous ont obligé à différer la reprise de l'Aide mémoire qui n'avait pas connu pareille mésaventure depuis... plus de huit années. Ce temps de pause nous a permis de remarquer que nous sommes passés de la circulation l'information à dimension humaine au bombardement intensif dont on peut constater à terme le peu de résultats sur le terrain... qui d'entre nous est allé voir un inconnu de sa propre initiative après avoir reçu une invitation par Face book, Myspace et autres... et qui n'a pas tressailli de joie en recevant le petit mot disant que quelqu'un vous a envoyé un mot... et donc je reprends le flambeau de la répercussion des informations « **informatives, utiles et récupérables** » qui sont déjà « **pré-préparée en texte brut, Word ou autres** » pour que le travail de mise en forme exploitable puisse être fait avec le minimum de manipulations (liens actifs et vérifiées, adresses précises etc...)... autrement « **exit** » les pdf, les jpg, les powerPoint et autres jolies choses que la presse ne peut reprendre en l'état et qui ne viennent qu'en complément... Alors pourquoi **pourquoi présélectionner nos publics potentiels** en ne donnant que des informations sybilines sans indication copiable pour le carnet d'adresse, pour l'article de presse etc... qui ne concernent que celles ou ceux qui nous connaissent déjà un peu. Par ailleurs je préconiserais en plus des réseaux sociaux... d'avoir **un site, stable, permanent...**, susceptible, et l'on n'y pense pas, d'être lu par les logiciels pour non voyants (l'aide mémoire est lisible et récupérable en totalité ou partiel dans son envoi direct)...

Merci de noter l'adresse complète du lieu, de l'heure, des moyens de se rendre au spectacle, du siège de l'association ou de l'artiste, de vérifier la fiabilité du lien ou/et du courriel, de mettre le développé des abréviations... etc... enfin tout ce qui pourra éviter à un journaliste d'aller faire des recherches sur internet !

**Mystic Punk Pinguin** de **Live in Marseille** – [www.liveinmarseille.com](http://www.liveinmarseille.com) - **ConcertAndCo à Marseille** : [contact@liveinmarseille.com](mailto:contact@liveinmarseille.com) nous rappelle que nous pouvons toujours annoncer nos concerts sur [www.ConcertAndCo.com/annonce.php](http://www.ConcertAndCo.com/annonce.php) ou [contact@concertandco.com](mailto:contact@concertandco.com) ... mais ils nous dit aussi (Musicalement) par ailleurs que : Dans un article récent de La Provence sur le tapage nocturne, un policier apportait un éclairage intéressant sur le nombre en forte hausse des plaintes de voisinage à ce sujet. En fait, cela ne signifie pas qu'il y a plus de bruit dans la rue, les salles de concerts, voire chez les voisins le soir, mais plutôt que les gens sont de moins en moins tolérant au bruit. Le stress engendré par le travail, l'individualisme, font que le chez soi est vécu de plus en plus comme un cocon, que rien ne doit déranger. Le phénomène est accentué par la télévision, qui renforce ce phénomène de repli au domicile. Car les rues étaient bien plus bruyantes avant son apparition, car elles étaient un lieu de socialisation nocturne. L'on descendait y manger, discuter, boire un coup et jouer de la musique très tard. Mais ça, les lecteurs de (l'indispensable) Bandjo de Cl aude McKay le savait depuis longtemps. Finalement, les vieux ronchons ont peut-être raison, c'était mieux avant !

**Les 7èmes Rencontres Marc Robine** organisées par l'association **On connaît la chanson** du **mardi 12 juillet au 16 juillet 2011** au Gamounet à Saint-Bonnet près **Riom 63000**. Contact Presse Association "On Connaît la Chanson": **Dominique Reuland** Tél.04 73 64 11 45 - Port. 06 26 66 44 61 - **Michel Conte** Tél.04 73 64 11 45 - Port. 06 26 66 44 61 - Site [www.onconnaitlachanson.fr](http://www.onconnaitlachanson.fr) - Tél. 04 73 64 11 45 - Courriel : [contact@onconnaitlachanson.fr](mailto:contact@onconnaitlachanson.fr) - Adresse : 9 chemin de la Caffarotte - Les Grosliers - 63140 Châtel-Guyon - **Marc Robine, le passeur**. Marc Robine, journaliste, conférencier, biographe, auteur, compositeur, musicien, chanteur, reste le référent incontesté de la chanson française. Marc Robine, le Passeur, laisse entre autre dix albums enregistrés par lui-même (« Dulcimer », « L'exil », « L'errance »), six livres sur la chanson française, deux collections de disques. Un travail complété par une impressionnante « Anthologie de la chanson française enregistrée de 1900 à 1980 », en 75 CD, 1771 titres ! - **Marc Robine, les Rencontres**. Dans l'esprit de ce passeur, chaque année au cœur de juillet, l'association On connaît la chanson organise les Rencontres Marc Robine. Rencontre avec les artistes : on y côtoie des artistes connus et de jeunes pousses. Rencontre de l'écrit et de la chanson : spectacles en chanson autour de grands écrivains Cendrars, Aragon, Gaston Couté... Rencontre du public tous les après-midi avec des invités de renom autour de débats thématiques en relation avec le spectacle du soir. Rencontre avec le monde magique de la scène, et du concert : 2 spectacles par soirée. Rencontre avec l'inconnu, dans une ambiance conviviale, on peut partager sa table, casser la croûte et boire un verre.

Et puis... **Chanson Boum !** <http://www.franceculture.com/emission-chanson-boum.html-0> est éclectique, et privilégie la chanson de terrain... depuis presque dix ans **Hélène Hazera** traite de la chanson francophone à France Culture, après avoir été en charge de la chanson à Libération. Les talents émergents ne passant pas forcément par les fourches caudines de la télé-réalité, la chanson de qualité aux aspirations littéraire, où la chanson populaire toute en vigueur, avec des incursions dans le patrimoine, avec les oreilles ouvertes sur le Québec, la suisse, la Belgique, et l'Afrique francophone. Chanson Boum ! est éclectique, et privilégie la chanson de terrain et **c'est le samedi de minuit à 1h** Durée moyenne : 60 minutes par **Hélène Hazéra**

**Jacques de BONO** de **Radio Dialogue Marseille** recevra **Lucien Séraphin Ferlita** dans l'émission « **Pyramide des Cultures** » **les jeudi 26** - Cette émission sera rediffusée **le dimanche 29 mai 2011** de **17h à 18h** (voir le Télérama de la semaine). pour une interview, au sujet de son traité de philosophie personnelle "La Culture des Neurosois", et de ses deux albums « **Cassis** », « **Provence Dell'Arté** ». L'entrevue d'une heure, sera diffusée sur Radio Dialogue (101.9 FM Aix en Provence, Etang de Berre ou bien **89.6 FM Marseille** et **101,9 FM Aix en Provence – Etang de Berre**, et sur internet [www.radiodialogue.fr](http://www.radiodialogue.fr) - Contact **Lucien Séraphin Ferlita** 06 77 02 72 70 - [contact@lucienferlita.fr](mailto:contact@lucienferlita.fr) - Site [www.lucienferlita.fr](http://www.lucienferlita.fr)

**Ondomaniac** <http://www.ondomaniac.com/> c'est le nom de l'association dont l'équipe essaye de faire diffuser les œuvres auprès des 400 radios <http://www.ondomaniac.com/annuradio/> - Une démarche différente du réseau des radios Quota <http://radio.rennes.free.fr/radioquota> ... découverte et exploration ...

**Norbert Gabriel** nous offre **Le nouveau numéro du Doigt dans l'œil** 5ème Saison: 2010-2011 est disponible

sur [www.ledoigtdansloeil.com](http://www.ledoigtdansloeil.com) et <http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> - Dans ce numéro 40 : « L » CHEL

Frédéric Bobin&Buridane - Suite printanière: PPF/Cyril Mikaïesh/Lisa Portelli - Nicolas Bacchus, Fred Alpi - Maurice Reverdy - Greg Zlap, Zone libre - Agnès (la féline) - Kate Bush - Festival du rire de Montreux - Jean-Claude Darnal, John William - Les Hirondelles de Kaboul - Lina Land, Presque Oui - Lili Cros et Thierry Chazelle - Mayerling, Shugo Tokumaru - Stinky Toys, Chelsea Wolfe - Marc Large, Satiradax - Boulevard des Aïrs - Agnès Collet, Jour Ferré - Musiques Klezmer - Livres , médias, décryptages - Comptines et Comptines africaines (jeune public) - Pierre Barouh, Pierre Perret, «Bretonne» - Le doigt dessus: Samedi 14/Le pass, - Maison des Potes, Centre d'Ailleurs (en Livradois-Forez) - Colette Renard, Rachel des Bois, Debamemba, Kandid - Nicolas Jules, Emmanuelle Bercier - Mademoiselle Sane, Laurent Malot, Aldona, Alex Bianchi - SOLIDAYS, Du Son dans les feuilles (Ile de France) - Festivals: «Sur les pointes» «Taparole» - «En français dans le Club» (à Lyon) - Summerjam 2011, Festival Boeuf Ka Rock - «Festival Aragon» (dans l'Yonne) - Théâtre 145 et les Barbarins Fourchus - Le billet d'Ignatus etc. Bonne lecture sur le site ou sur papier (version PDF libre de droit) ! - Les doigts de la main - **Faites passer. Si vous brisez la chaîne, - il ne vous arrivera rien... mais ce serait bien dommage.**

**Christian Chagot ZIK & BULLES**, nous dit qu'après être sorti en 2010 dans la région Poitou-Charentes et obtenu un prestigieux **Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros**, la BD + CD : DAWSON, le Nord c'est pas fait pour les Chiens du groupe Coup d'Marron et du dessinateur Thibault Balahy sort enfin nationalement en librairie on peut découvrir la bande-annonce sur Youtube et Dailymotion : <http://www.youtube.com/watch?v=C2VilcwJM0s> et <http://www.dailymotion.com/video/xgrdq7...> donc l'association sort pour la première fois une BD couplée à un CD musical : **DAWSON, Le Nord c'est pas fait pour les Chiens. Son concept** est de **réunir deux familles artistiques qui se côtoient parfois**, la musique et la bande dessinée, afin de réaliser des créations communes originales, le but étant d'aider le développement professionnel aussi bien de l'artiste musical choisi que de l'illustrateur. C'est ainsi que le **groupe musical Coup d'Marron de La Rochelle** et le dessinateur **Thibault Balahy d'Angoulême** se sont associés pour concevoir cet album. Vous pourrez y retrouver : une bande dessinée et l'intégralité du nouveau disque (14 titres) Pour les Chiens du groupe Coup d'Marron. (plus d'info à l'adresse : <http://www.ziketbulles.fr>. ACCFA - ZIK&BULLES - BP 27 - 16170 ROUILLAC) **Christian Chagot** [contact@ziketbulles.fr](mailto:contact@ziketbulles.fr) - 06 74 46 54 80 - Coup d'Marron est un élément incontournable de la nouvelle scène francophone. Dix ans de carrière et de concerts, Découverte du Printemps de Bourges en 2005, le groupe présente ici son troisième album et s'amuse entre folk, rock et acoustique « à la française ». Le répertoire s'affirme toujours dans la chanson à texte. Les membres de l'ACCFA et de la rédaction du magazine FrancoFans ont eu un véritable coup de cœur pour les textes et les musiques de ce nouvel album ainsi que par l'interprétation qu'en fait le chanteur sur scène. Cet ouvrage est édité par VILTIS BD - ACCFA dans la collection ZIK&BULLES et distribué par MAKASSAR. Son numéro d'ISBN est 978-2-84968-012-4.

Et puis toujours dans la série des nouvelles pistes d'exploration possible voici **Starmyname** [www.starmyname.com](http://www.starmyname.com) un **coffret album de 10 chansons originales pour enfant**, personnalisées au prénom de votre choix. Déjà plus de 700 prénoms disponibles et en écoute immédiatement, livrés en 48h, et 100% des prénoms sur commande. **Starmyname**, c'est un album unique pour tous les enfants, composé pour les accompagner en musique dans les moments importants de leur vie et de leur quotidien, de la naissance à la grande école. Pour savoir si le prénom de votre enfant est dans la liste, rejoignez-nous sur **Starmyname.com** - Starmyname, un album pas comme les autres raconté par **Olivier**, son créateur : Tout a commencé quand j'ai appris que j'allais être papa. J'ai alors décroché ma guitare et imaginé un album de chansons autour du prénom de mon premier enfant. Plus le jour de sa naissance approchait, plus les titres me venaient à l'esprit, " Bébé dans le ventre de maman ", " Au dodo ", " Joyeux anniversaire ", " C'est bientôt la récré "... A J-4 de l'heureux événement, moi aussi j'étais prêt. Je venais juste de concevoir mon premier album, et celui de mon fils Joshua. Cet album a tellement plu, que de naissance en naissance, je l'ai enregistré pour une cinquantaine d'enfants. Ceux de la famille d'abord, puis les enfants des amis, puis d'amis d'amis... C'est à ce moment là, que j'ai décidé de prendre l'aventure plus au sérieux en donnant la possibilité aux parents et aux proches d'offrir à tous les enfants, un album personnalisé à leur prénom. Un pari fou ! Je n'avais pas imaginé l'ampleur de la tâche qui attendait ma petite famille, et surtout le nombre d'années pour accomplir notre mission ! Pour obtenir un son et une énergie authentique, j'ai du chanter, pour plus de 700 prénoms parmi les plus populaires des 0-7 ans, toutes les chansons de l'album. Je suis heureux aujourd'hui, nous dit Olivier, de partager cette aventure avec vous.

**Virginie Capizzi** organise **deux stages de jazz vocal** avec le **pianiste Paul Anquez** : \* Stage "**chant et piano jazz sur la Côte d'Opale**", du **lundi 22 au samedi 27 août 2011** et \* Stage "**Jazz et Vin en Bourgogne sud**", le week-end du **21-23 octobre 2011** - Contact pour recevoir les plaquette ou renseignements complémentaires : **Virginie Capizzi** – Tél. 01 73 70 58 50 - Port.06 82 69 27 85 - Courriel ! [virginie.capizzi@laposte.net](mailto:virginie.capizzi@laposte.net) - Site : [www.virginiecapizzi.com](http://www.virginiecapizzi.com)

**Rémi Jacobs** et **Jacques Lanfranchi** dédicaceront leur livre **BRASSENS Les trompettes de la renommée** Editions **le mercredi 25 mai 2011** de **18h à 20h** au **Centre de la chanson** 24, rue Geoffroy l'Asnier - **75004 PARIS** - M° St-Paul ou Pont-Marie / Parking : Pont-Marie - Entrée libre - Ce livre explore deux composantes essentielles de l'art de Brassens : **les thèmes de ses chansons** : l'amour, la mort, Dieu, la religion, l'amitié ainsi que **les valeurs** comme l'engagement, la tolérance, l'esprit critique, sans oublier le monde animal et le monde végétal. **les musiques** : la richesse et le style qui les caractérisent, leurs sources et leurs composantes techniques (écriture vocale, prosodie, harmonies, accompagnements, etc.), ainsi que leur rôle décoratif ou psychologique. Assorti de citations et d'exemples musicaux, cet essai permet d'appréhender la place de Brassens dans l'histoire de la chanson et souligne la singularité du poète et celle du musicien. **Contact presse LP Conseils Bénédicte Pastor** 24 rue Saint-Quentin **75010 PARIS** 01 53 26 42 10 [benedicte@lp-conseils.com](mailto:benedicte@lp-conseils.com)

L'équipe de **Babel Med Music** nous informe que les inscriptions pour **Babel Med Music 2012** sont ouvertes et Concernant les candidatures artistes nous pouvons les présenter dès maintenant via le site Internet du Dock des Suds. (attention, cette année les inscriptions se clôtureront **le 23 août** !) - [http://www.dock-des-suds.org/babelmedmusic2012/telecharger/artists\\_registration\\_babelmedmusic2012.pdf](http://www.dock-des-suds.org/babelmedmusic2012/telecharger/artists_registration_babelmedmusic2012.pdf) - Les inscriptions pour l'achat de stands et d'accréditations pour l'édition 2012 ouvriront à partir du 4 octobre via le site Internet du Dock des Suds. BABEL MED MUSIC 2011 CE FUT : Un festival populaire et une programmation nomade - 15 351 spectateurs en 3 nuits - 30 Concerts, 27 heures de musiques - 172 musiciens issus de 22 pays, venus des 5 continents - Un marché international, des rencontres fécondes et des lauréats de talent - Les 2 500 professionnels internationaux ont découvert un nouvel espace aménagé de 2 000m2 doté de 170 stands représentant plus de 230 structures. - 18 tables rondes & conférences ont abordé les thématiques qui agitent les musiques du monde - 5 prix y ont été décernés - 2 matinées de sensibilisation aux métiers et pratiques musicales pour 145 lycéens - Une exposition médiatique de grande envergure - 230 journalistes avec 180 ITW organisées - Des directs de France 3, de FIP, de Radio Grenouille, France Ô, LCM, Mondomix TV, France Musique, France Inter, France Info, Radio Canada, Rai3, de radios algériennes, belges, suisses, espagnoles, tchèques, et la presse écrite internationale... Ainsi qu'une couverture

**Jean-Luc POULIQUEN** <http://loiseaufeudugarlaban.blogspot.com/> nous annonce la sortie du livre **LE POÈTE ET LE DIPLOMATE** - Les mots et les actes par **Wernfried KOEFFLER** et **Jean-Luc POULIQUEN** - Prologue de **Adolfo PÉREZ ESQUIVEL** - ISBN : 978-2-296-54922-7 • 15 € • 156 pages - Les auteurs de ce livre souhaitent nous encourager à explorer de nouvelles relations entre les mots et les actes et informer un public plus large sur l'activité diplomatique. Ils veulent nous faire découvrir la richesse cachée de l'écrivain diplomate. Comme ils le disent apporter un témoignage né de deux expériences différentes : celle de l'écriture et celle des ambassades à partir d'exemples directs d'expériences vécues et donner de la sorte un nouveau point de vue. Ce qu'ils appellent les différents territoires de l'écriture sont là pour révéler une prise de conscience et de responsabilité qui doit conduire à la constitution d'une culture planétaire. Ce travail est une riche contribution à la réflexion et à la recherche de nouveaux chemins à partir de l'expérience de la vie de ceux qui depuis plusieurs années dans diverses destinations, constatent que les contextes sont différents et que les problèmes de l'homme sont les mêmes... » **Adolfo Pérez Esquivel** - **Wernfried KOEFFLER**, ancien ambassadeur d'Autriche, diplomate de carrière. À été en poste à Washington, New York (ONU), New Delhi, Caracas, Genève (ONU), Munich, Riga. Il est expert en désarmement, en contrôle des armes conventionnelles et en non-prolifération des armes nucléaires, chimiques et biologiques. **Jean-Luc POULIQUEN** est poète et critique littéraire. Son itinéraire intellectuel et poétique l'a conduit à intervenir dans différentes universités et institutions culturelles, en Europe (France, Espagne, Italie), Afrique (Cameroun), Amérique latine (Brésil) et Asie (Corée du sud) - **Contact promotion et diffusion** - Emmanuelle Mouche - Editions L'Harmattan - Sciences Humaines- 7, rue de l'École Polytechnique **75005 PARIS** - Tél. 01 40 46 79 22 / Fax 01 43 25 82 03 / [emmanuelle.mouche@harmattan.fr](mailto:emmanuelle.mouche@harmattan.fr)

**Info-Groupe** nous annonce l'ouverture du blog dans lequel nous seront présentées des **chroniques consacrées aux groupes de musique, festivals, sites musicaux** ainsi que des interviews d'artistes. Un premier article est d'ores et déjà disponible sur le groupe de jazz manouche **Mystère Trio**. <http://www.info-groupe.com/blog/2011/05/mystere-trio-groupe-jazz-manouche/> Lire l'article à propos de **Mystère Trio** <http://www.info-groupe.com/se-promouvoir.php> - Découvrez également le nouvel article presse consacré à **Info-Groupe** paru en fin de semaine dernière dans l'hebdomadaire local, **Le Journal de Vitré**. <http://www.info-groupe.com/blog/2011/05/info-groupe-dans-le-journal-de-vitre/> - **Info-Groupe** Retrouvez-nous sur Facebook - Suivez-nous sur Twitter

La rime pratique, par **Yves-Ferdinand Bouvier** - Mieux qu'un dictionnaire de rimes... voici **le RIMOIR** ! Cet ouvrage devrait être utile à tous ceux qui écrivent des textes de chanson ou se préparent à improviser de la poésie sonore (**rap, slam, spoken word, etc.**). À la différence des dictionnaires de rimes traditionnels conçus en priorité pour la poésie écrite, ce rimoir classe les mots et expressions (près de 80 000) dont la terminaison se prononce de manière identique, quelles que soient leur orthographe et leur origine, comme : 'chameau', 'dynamo', 'ti amo'... 'keuf', 'enough', 'dix-neuf'... 'baryton', 'demi-ton', 'dit-on'... 'dasein', 'shoeshine', 'borderline'... 'hypnique', 'beatnik', 'pic-nic'... 'à donf', 'maître de conf', 'triomphe'... Plus de détails sur le myspace : <http://www.myspace.com/larimepratique> - **Immédiatement disponible à la librairie de l'IRMA** - 22 rue Soleillet, **PARIS XXe** et sur le site internet de l'association : <http://www.irma.asso.fr/La-rime-pratique> - Yves-Ferdinand Bouvier, «**La Rime pratique pour les auteurs de chanson et de poésie sonore**», **Éditions CAMPIONI**, ISBN 978-2-9536365-0-5.

**Culture et développement territorial : osons l'innovation et la solidarité - Redon et La Gacilly, 30-31 mai 2011** - De multiples initiatives artistiques et culturelles revendiquent un ancrage local : animées par des valeurs fortes, elles sont porteuses de dynamiques essentielles pour faire converger développement territorial, économique et social. En partenariat avec le **CNAR Culture**, l'**UFISC** l'**UFISC** et les Articuluteurs **Articuluteurs** organisent un colloque sur le thème « culture et développement territorial », ouvert aux acteurs, élus, citoyens et chercheurs. Au programme de ce colloque, cinq ateliers : **culture et territoire, culture et économie, culture et social, culture et Europe, culture et politique**. Programme et inscriptions : [http://www.ufisc.org/actucolloque\\_redon.html](http://www.ufisc.org/actucolloque_redon.html) - Pour prolonger les débats, **le 31 mai 2011 de 15h à 17h à REDON**, le **CNAR Culture**, **Spectacle vivant en Bretagne**, l'**UFISC**, la **COFAC** et la **CRES Bretagne** organisent un temps d'échange avec les fédérations, réseaux et collectifs, formels et informels. Télécharger le [programme de ce temps d'échange](#)

Merci de bien vouloir préciser votre site de référence : vrai Site - Info groupe - myspace car la rubrique myspace en fin d'aide mémoire (pour des raisons de nombre et de suivis relatifs) ne pourra être maintenue en tant que telle...

**ANNONCES des ARTISTES à me faire parvenir en 1 exemplaire en texte ou word ... au moins 20 jours avant !**

Les pdf, jpg, photos ou autres documents « figés » sont appréciés s'ils se trouvent accompagnés des textes dans le courriel...

**Mai 2011**

**Plateau REUNIONNAIS Folk Maloya - Reggae - New Soul - ROCK Le PARADOX** le **mercredi 25 mai 2011** à partir de **21h00** - 127 rue d'Aubagne - **13006 MARSEILLE** - **HYPERLINK** " <http://www.leparadox.fr> - Entrée 5 Euros - **Yaelle Trulès** née dans une famille d'artistes, Yaelle vit dès son plus jeune âge la bohème entre Marseille, la Réunion et Paris. Son enfance est bercée par les voix de **Bob Marley, Stevie Wonder, Danyèl Waro, Claude Nougaro, Billy Holliday**, le son de **Jimmy Hendrix** et de **Keith Jarrett**... Petite, elle se lance dans l'apprentissage du piano et de la danse, à l'âge de 14 ans son père l'embauche comme danseuse et choriste dans le groupe qu'il dirige : "Tropicadéro". Lors de cette aventure, elle côtoiera sans le savoir ce qui deviendra bientôt toute sa vie : la musique... **Yaelle** enchaîne formation de danse Jazz à l'**Institut Choreia** et formation de chant jazz à l'**IACP**. **Yaelle** conçoit l'expression artistique sous les trois dimensions que sont la comédie, la danse et le chant. Passionnée, curieuse et téméraire, elle fait voyager sa voix du reggae (choriste pour **Camille Bazbaz, Yaya Yaovi**) à la variété (Ophélie Winter, Melvil Poupaud) du Dombolo (**Awilo Longomba**) au Gospel (Gospel Chords). La diversité des milieux qu'elle cotoie est à l'origine de son épanouissement artistique. Ainsi, elle incarnera "**Diana**" dans le spectacle musical "**Séga Tremblad**" écrit par **Emmanuel Genvrin** (Théâtre Volland), et participera comme chanteuse lead à l'album de Volland Combo. Elle sera également chanteuse et cover du rôle principal dans "**Belles, belles, belles**" à l'**Olympia** (Paris), mis en scène par **Rhéda**. Elle jouera dans la "**Légende du Roi Lion**" à Disney mis en scène par **Craig Horwood**. Part active durant 5 mois de l'émission quotidienne de M6 : "**Le morning Live**". Elle interprètera le rôle comique de Kate dans la comédie musicale "**Chance**" d'Hervé Devolder au Théâtre Le Méry (Paris). Puis elle sera soprano et cover Nala dans la version allemande du prestigieux "**Le Roi Lion**", la comédie musicale de Broadway - Son premier album "**Salon de T**" est sorti à la Réunion en Juin 2009. La voix de Yaelle nous transbahute du Slam au maloya en passant par la New soul et le reggae. Une guitare acoustique, tel un poème ensorceleur cristallise l'émotion d'une identité retrouvée... Kayanm, rouler, calebasse et percussions enchanteresses font partie de l'aventure tels les ambassadeurs porteurs d'un message, on devine les sonorités ancestrales. On oscille entre la nostalgie du pays et la tentation du voyage vers de lointaines contrées. On voyage du créole à l'anglais, on gratte un maloya endiablé puis une berceuse susurrée, on danse collé serré doucement ou à

en perdre haleine. Les textes sont légers, poignants, sincères et parfois moukateurs... L'univers est métissé, ancré dans une culture "Créole Urbaine". Le tout se déguste comme un thé épicé dans une tasse en argent: du roots et de la classe... Simangavole « Maloya Maniér Fanm » est le titre du premier album de SIMANGAVOLE dans les bacs depuis le 21 avril 2010. « du très bon », « impressionnant de maturité », « un maloya traditionnel et moderne à la fois », pour reprendre la presse locale. Le Théâtre du Château Morange affichait « complet » en avril dernier à l'occasion du concert donné pour le lancement de l'album. Simangavole est une formation principalement féminine qui délivre un maloya traditionnel et moderne à la fois. Elles assurent la première partie de Danyél Waro, moins d'un an après leur création. Le groupe s'est produit au Sakifo 2009, les critiques ont été unanimes sur la prestation de ces filles : « Simangavole délivre un maloya brut, frais et tonique. Elles enregistrent actuellement leur premier album dans un studio des hauts de saint Denis, pourvu qu'elles y gravent la même énergie ! » dit Eglantine Chabasseur de Radio France Internationale. Sacré lauréat au deuxième tremplin musique de Saint Denis en octobre dernier, devant un jury de professionnels dont la moitié est venu spécialement de métropole. Ce prix va permettre au groupe d'être dans les vingt sélectionnés pour le prix musique Océan Indien 2009. Auparavant le groupe évoluait en métropole sous le nom de « Kafrine do fé » Au coeur de cette formation, quatre femmes : Roukia Adam au « rouler », Mickaële Ledoux au « kayamb », Sophie Bataille au « pikér, sati » et Katy Toave, lead vocal mais aussi auteur, compositeur du groupe. Cela fait 10 ans que Simangavole parcourt les scènes avec leur « Maloya Maniér Fanm » La formation fera partie des DECOUVERTES DU PRINTEMPS DE BOURGES 2011 **JF Gang** - Avec son répertoire de musiques métissées, JF Gang a trouvé un public à La Réunion dès la sortie de son premier album intitulé « Roots » (classé alors meilleur vente). Un engouement immédiat consacré par la distinction «Meilleur jeune artiste de l'année» (**Prix SACEM**). Folk maloya, maloya blues ? Son premier opus est inclassable et surprend tant ses influences locales sont colorées des apports de la world music. Inédit, puissant et universel, l'artiste donne toute sa mesure sur les nombreuses scènes qu'il a enflammées au cours de l'année dernière à la rencontre du public. Avec la sortie de son 2ème album en mai 2010, JF Gang prend son envol...« La simplicité de ses textes et mélodie et les émotions qui s'en dégagent apportent un vrai renouveau dans l'Océan Indien, une authenticité rare, des émotions justes, un groove et une présence terribles » (**Dom-Tom Folies 2009**) - Le PARADOX - 127 rue d'Aubagne - 13006 MARSEILLE - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr>" - Un restaurant, un coin mange debout, un bar, des concerts, un espace pour danser, des tapas, des brochettes, des hamburgers géants, des frites maison, des rhums arrangés, des spécialités culinaires d'une saveur inoubliable ... en 2 mots : LE PARADOX. Notre restaurant vous accueille tous les soirs du Lundi au Dimanche, de 20h00 à 2h00, dans une ambiance concert, service tardif jusqu'à Minuit - Tel. 04 91 63 14 65 ou 06 64 93 74 04 ou 06 50 67 60 58

**Laurent BERGER - colporteur d'images** Carnet de Route le **jeudi 26 mai 2011 à 21h** - Chansons Nues scène partagée avec **Pauline PARIS** au **BABEL CAFE** - **PARIS (75)** " Mais c'est le hasard qui nous mène Vers celui qu'on ne cherchait pas " Epicurien du verbe, Laurent Berger suit son chemin d'écriture avec une grande liberté. Avec des images glanées ici ou là, heureux d'aller à la rencontre de publics nouveaux, il se fait colporteur de ses paysages de mots. On entre facilement, la visite se fait au rythme de la vie. Et si certains chemins sont plus escarpés ou rocailloux, pas de soucis, la profondeur n'y est jamais pesante, et l'auteur ne nous lâche pas la main. Tous les détails sur : [www.laurentberger.com](http://www.laurentberger.com) - [www.laurentberger.com](http://www.laurentberger.com) - [www.myspace.com/laurentberger](http://www.myspace.com/laurentberger)

**Leute en show case** de sortie du nouvel album : "**Essaye encore...**" le **Jeudi 26 mai 2011 à 21h** au **CAFE DE L'ESPACE JULIEN** 39, cours Julien - **13006 MARSEILLE** - <http://www.espace-julien.com> en PACA avec **BAB** en **1ère partie** : Entrée libre **mais uniquement sur réservation** sur <http://www.espace-julien.com/fr/affiche/tid-23-chanson/id-337-leute-1ere-partie-bab> avant le **mercredi 25 juin à 18 h !!!**... Fondé en 2004 par **Etienne LE TOURNEUR** (chant, guitare/piano) et **Guillaume MONGENS** (chœurs, contrebasse) et rejoint en 2008 par **Nicolas MATTEI** (guitare lead), puis en 2010 par **Elina PALETTE** (flûte, chant) et **Charlotte NOUGUE** (contrebasse, violoncelle), **Leute** est un groupe de chanson satirico-réaliste marseillais. **Etienne** y écrit et compose les morceaux, le groupe s'occupe des arrangements. Après « Numéro Zéro », premier album remarqué, sorti en 2008, **Leute** prépare la sortie en 2011 de son deuxième opus « **Essaye Encore** ». Dans un mélange de rock acoustique, swing manouche, punk musette, frenchy reggae ou ballades folk, **Leute** pose dans ses satires universelles un regard amusé mais toujours humaniste sur notre monde. D'ailleurs, ces chansons nous parlent de nous, de nos mesquineries merveilleuses, de nos caractères bancals et attachants et...de nos contradictions paradoxales ! Ecouter **Leute**, c'est se laisser joliment bousculer et reprendre goût aux tendres railleries. Ils nous aideraient presque à nous supporter ! Alors oubliez les pys et les magazines : **Leute** c'est une vrai bouffée d'air du temps, à consommer pour se rafraîchir... ou se réchauffer ! Contact : Association Start'Art – 6, montée du réservoir – le terme - 13124 PEYPIN - tél : +33.(0)6.22.12.14.37 (ou +33.(0)6.76.09.68.93) - courriel : [contact@leute.fr](mailto:contact@leute.fr) ou [etienne.letourneur@gmail.com](mailto:etienne.letourneur@gmail.com) - SIRET : 485 016 455 00027 - NAF : 90.01 Z - Myspace [www.myspace.com/leutechanson](http://www.myspace.com/leutechanson)

**Anne AUFFRET** et **Annie EBREL** nous offrirons le **jeudi 26 mai 2011 à 21h** à **L'EOLIENNE**, un projet porté par **MCE Productions** 5, rue Méolan **13001 MARSEILLE** le Concert « Chants de Bretagne » - Dans le cadre du **Festival des langues et cultures minorisées - Anne Auffret et Annie Ebrel**, deux voix, une harpe pour chanter la multiplicité de la tradition et de la poésie en langue bretonne. Chanteuses connues et reconnues, spécialistes du chant a capella, elles interpréteront sous les voûtes de L'éolienne, dans le cadre du festival des langues et Cultures Minorisées, des complaintes et autres chants à écouter ou à danser. Entrée libre hors adhésion annuelle de 3 €. - **L'éolienne**, un projet porté par **MCE Productions** 5, rue Méolan **13001 MARSEILLE** - Tel / Fax 04 91 37 86 89 - Courriel : [leolienne.marseille@gmail.com](mailto:leolienne.marseille@gmail.com) - [www.myspace.com/leolienne](http://www.myspace.com/leolienne)

**Dominique Contestin, Véronique Martin, Véronique Multon, Benjamin**

**castaneda, Samuel Gullemmin, Nicolas Peraldo** de **La Compagnie Léopard** joueront **La dernière heure** le **jeudi 26 mai 2011** à **21h** à **La COMEDIA** **6 impasse Lamier 75011 PARIS** - LA DERNIÈRE HEURE - Tragicomédie en un acte - Banlieue de Rome, 68 apr. J.C. : l'empereur Néron est en fuite, déclaré ennemi public par le Sénat et poursuivi par la garde prétorienne. Avec ses derniers fidèles, il va revenir sur les moments marquants de sa vie et les choix qu'il a faits. Tous vont être invités à s'exprimer et rejouer, entre rire et amertume mais sans complaisance, un destin atypique promis au rouleau compresseur de l'Histoire. [www.facebook.com/pages/La-derni%C3%A8re-heure/143835425680483](http://www.facebook.com/pages/La-derni%C3%A8re-heure/143835425680483) - [twitter.com/cieleopard](http://twitter.com/cieleopard) [www.myspace.com/compagnieleopard](http://www.myspace.com/compagnieleopard) - [compagnieleopard@myspace.com](mailto:compagnieleopard@myspace.com) - **La dernière heure** : Texte **Nicolas Peraldo** - Mise en scène **Pamela Jikjon** - Scénographie **Anaïs Valembois** - Costumes **Emilie Hug** - **Charlotte Lebourgeois** - [www.la-comedia.com](http://www.la-comedia.com) - [resa@la-comedia.com](mailto:resa@la-comedia.com) **La Comédia** : **6 impasse Lamier 75011 PARIS** - Métro Philippe Auguste ligne 2 - Fnac. Virgin Théâtreonline et points de vente habituels

**JAW WAD** Rock - Electro - Ethno **Le PARADOX** le **jeudi 26 mai 2011** à partir de **22h** - 127 rue d'Aubagne - **13006 MARSEILLE** - HYPERLINK " <http://www.leparadox.fr> - Entrée 5 Euros - **Au programme 2H00 de rock ethno ambient, suivi d'un mix electro world rock par les Messebasse... JAW WAD** présente un set électro-acoustique dévoilant un rock ethno/ambient où se côtoie le français, l'italien et même l'arménien. **JAW WAD** offre une musique originale mêlant méditerranée et inspiration 70's, le tout lié par un habillage sonore illustrant l'univers du groupe. **FREDDY** : batterie ethnique (darbuka, congas,, dahoul, gong.), chœurs, clavier - **FABRIZIO** : chant, guitare électrique, 12 cordes, bouzouki, clavier, thérémin - **VIRGILE** : Ingé son/ samplers **Le PARADOX** - 127 rue d'Aubagne - 13006 MARSEILLE - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr>" - Un restaurant, un coin mange debout, un bar, des concerts, un espace pour danser, des tapas, des brochettes, des hamburgers géants, des frites maison, des rhums arrangés, des spécialités culinaires d'une saveur inoubliable ... en 2 mots : LE PARADOX. Notre restaurant vous accueille tous les soirs du Lundi au Dimanche, de 20h00 à 2h00, dans une ambiance concert, service tardif jusqu'à Minuit – Tel. 04 91 63 14 65 ou 06 64 93 74 04 ou 06 50 67 60 58

**Alice Huet, Pauline Mu, Flore Pieplu** et **Jean Marie Meylan** nous offrent le **vendredi 27 mai 2011** à **21h** au **CREUSET des ARTS** 21 rue Pagliano **13004 MARSEILLE** [www.creusetdesarts.com](http://www.creusetdesarts.com) leur interprétation d'une Comédie de **Julien SIGALAS LES ENTREMETTEUSES...** et avec elles, vous ne regretterez pas votre célibat ! **Gaëlle** et **Mélanie**, deux copines collectionnant les conquêtes, désespèrent de voir deux de leurs amis toujours célibataires. Jean-Louis, informaticien et ami de Mélanie, n'a jamais été aperçu avec une fille, quant à Marie, bibliothécaire et copine de Gaëlle, elle mène une vie sentimentale très discrète. Nos deux copines se mettent donc d'accord pour jouer les entremetteuses en organisant un dîner de rencontre pour les deux célibataires. Mais pour pimenter la soirée, elles décident d'inventer des « fausses vies » aux deux célibataires. Jean-Louis serait donc pilote d'avion surbooké par son emploi du temps chargé et Marie affichera un profil de psychologue de haut standing à l'agenda bien rempli elle aussi. Les convives finissent pas accepter de jouer le jeu chacun de son côté. La soirée commence et certaines évidences et irrégularités commencent à faire leur apparition. Très vite les quiproquos s'enchaînent... **Contact Creuset des Arts** 21 rue Pagliano 13004 Marseille - **Chedly ZOUTEN** Chargé de communication et de promotion – Réservations : 04 91 06 57 02 - [com.cda@gmail.com](mailto:com.cda@gmail.com) - [www.creusetdesarts.com](http://www.creusetdesarts.com)

**Cristo CORTES** et **Manuel GOMEZ** nous offrent en **duo guitare/voix** un «**Récital de chant Flamenco**» le **vendredi 27 mai 2011** à **21h** à **L'EOLIEENNE**, un projet porté par **MCE Productions** 5, rue Méolan **13001 MARSEILLE** -L' éolienne poursuit son envie de présenter des récitals de chant flamenco. Aujourd'hui, c'est Cristo Cortes souvent présenté comme l'un des meilleurs chanteurs de flamenco en France qui fera résonner le «**Cante Jondo**». Il sera accompagné pour l'occasion par **Manuel GOMEZ**, jeune et brillant guitariste de la dynastie familiale des « **Boleco** ». Entrée : 6€/8€ hors adhésion annuelle de 3- - **L'éolienne**, un projet porté par **MCE Productions** 5, rue Méolan **13001 MARSEILLE** - Tel / Fax 04 91 37 86 89 - Courriel : [leolienne.marseille@gmail.com](mailto:leolienne.marseille@gmail.com) - [www.myspace.com/leolienne](http://www.myspace.com/leolienne)

**FESTIVAL des Langues Minorisées** - FOLKLORE NAPOLITAIN **Le PARADOX** le **Vendredi 27 mai 2011** à partir de **22h30** - 127 rue d'Aubagne - **13006 MARSEILLE** - HYPERLINK " <http://www.leparadox.fr> - Entrée Gratuite - **Stefano Serino** e Musiciste d' 'o **Vesuvio** en concert La chanson napolitaine recèle en elle toutes les cultures qui ont traversé la méditerranée. Le groupe la met en valeur utilisant les instruments typiques (guitare, mandoline, tambourin ), étant fidèles au canon du style tout en l'interprétant avec une énergie bien actuelle.

Le PARADOX - 127 rue d'Aubagne - 13006 MARSEILLE - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr>" - Un restaurant, un coin mange debout, un bar, des concerts, un espace pour danser, des tapas, des brochettes, des hamburgers géants, des frites maison, des rhums arrangés, des spécialités culinaires d'une saveur inoubliable ... en 2 mots : LE PARADOX. Notre restaurant vous accueille tous les soirs du Lundi au Dimanche, de 20h00 à 2h00, dans une ambiance concert, service tardif jusqu'à Minuit - Tel. 04 91 63 14 65 ou 06 64 93 74 04 ou 06 50 67 60 58

**Le Trio Chemirani + guests** au **CAFE DE LA DANSE** 5 passage Louis Philippe - **75011 PARIS** - Métro Bastille à l'occasion de la sortie de leur nouveau disque le **vendredi 27 mai 2011** avec **Sylvain Luc & Renaud Garcia-Fons** et le **samedi 28 mai 2011 à 19h30** avec **Ballaké Sissoko** et **Omar Sosa** - **Le Trio Chemirani** revient sur scène à Paris, à l'occasion de leur nouvel album "**Trio Chemirani invite**". Sept ans après son précédent enregistrement, **le Trio Chemirani**, ensemble de percussions persanes, revient nourri de riches expérimentations et de rencontres avec les musiques du bassin méditerranéen, des orientes proches et lointains, de l'Afrique noire, avec le jazz et le slam. Il consigne sur le disque un ensemble de nouveaux morceaux sous la coupe de l'hospitalité, avec des invités prestigieux, Ballaké Sissoko, Omar Sosa, Renaud Garcia-Fons, Ross Daly, Sylvain Luc, Titi Robin, et nous démontre que la musique est faite de rencontres et de partage. "Le Trio Chemirani a su tirer le meilleur de leurs invités, avec classe et humilité". So Jazz - Informations pratiques : Café de la Danse : 5 passage Louis Philippe - 75011 Paris - Métro Bastille - Locations : fnac - Carrefour - Géant - 0892 68 36 22 (0,34 eur/min)

**La FANFARE TOUZDEC Fanfare Punk - Jazz - Hip Hop - Dub** **Le PARADOX** le **Samedi 28 mai 2011** à partir de **22h30** - 127 rue d'Aubagne - **13006 MARSEILLE** - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr>" - Entrée 5 Euros - **La fanfare Touzdec** a joué ses premières notes dans les rues grenobloises au printemps 2009. Et depuis septembre, de répétitions en concerts, leur set dépasse maintenant l'heure de jeu. Ces huit musiciens sont issus d'univers musicaux différents : musique classique, punk, jazz, hip-hop ou dub. Autant d'influences pour construire un répertoire dont les compositions explosives et festives sont teintées de rock et de mélodies mêlées au contact chaleureux d'une fanfare. Composée de cuivres (Hélicon, Trompette, Trombone, Euphonium), de bois (Saxophone et Clarinette) et de deux percussions, **TOUZDEC** se produit en rue comme à la scène. La clarinette appelle, le saxo lui répond ; À peine temps d'un souffle, cuivres et percussions marquent l'impulsion, et tout s'embrase. Vous serez contaminé par leur envie de jouer et leur énergie débordante. Le PARADOX - 127 rue d'Aubagne - 13006 MARSEILLE - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr>" - Un restaurant, un coin mange debout, un bar, des concerts, un espace pour danser, des tapas, des brochettes, des hamburgers géants, des frites maison, des rhums arrangés, des spécialités culinaires d'une saveur inoubliable ... en 2 mots : LE PARADOX. Notre restaurant vous accueille tous les soirs du Lundi au Dimanche, de 20h00 à 2h00, dans une ambiance concert, service tardif jusqu'à Minuit - Tel. 04 91 63 14 65 ou 06 64 93 74 04 ou 06 50 67 60 58

**Dominique Contestin, Véronique Martin, Véronique Multon, Benjamin castaneda, Samuel Gullemmin, Nicolas Peraldo** de **La Compagnie Léopard** joueront **La dernière heure** le **samedi 28 mai 2011 à 19h** à **La COMEDIA** 6 impasse Lamier **75011 PARIS** - **LA DERNIÈRE HEURE** - Tragicomédie en un acte - Banlieue de Rome, 68 apr. J.C. : l'empereur Néron est en fuite, déclaré ennemi public par le Sénat et poursuivi par la garde prétorienne. Avec ses derniers fidèles, il va revenir sur les moments marquants de sa vie et les choix qu'il a faits. Tous vont être invités à s'exprimer et rejouer, entre rire et amertume mais sans complaisance, un destin atypique promis au rouleau compresseur de l'Histoire. [www.facebook.com/pages/La-derni%C3%A8re-heure/143835425680483](http://www.facebook.com/pages/La-derni%C3%A8re-heure/143835425680483) - [twitter.com/cieleopard](http://twitter.com/cieleopard) [www.myspace.com/compagnieleopard](http://www.myspace.com/compagnieleopard) - [compagnieleopard@myspace.com](mailto:compagnieleopard@myspace.com) - **La dernière heure** : Texte **Nicolas Peraldo** - Mise en scène **Pamela Jikjon** - Scénographie **Anaïs Valembais** - Costumes **Emilie Hug** - **Charlotte Lebourgeois** - [www.la-comedia.com](http://www.la-comedia.com) - [resa@la-comedia.com](mailto:resa@la-comedia.com) **La Comédia** : 6 impasse Lamier **75011 PARIS** - Métro Philippe Auguste ligne 2 - Fnac. Virgin Théâtreonline et points de vente habituels

**Martine SCOZZESI** chantera " Histoire(s) d'Amour " accompagnée au piano par **René BRION** à la batterie et aux percussions par **Pierre DESCOMBES** à l'accordéon par **Riton Palanque** le **samedi 28 mai 2011 à 21h00** la **SALLE POLYVALENTE** **D'ESPARRON DE VERDON** - **Martine SCOZZESI** chantera ses compositions et puis **Michèle Bernard, Véronique Pestel, Anne Sylvestre, Allain Leprest, Jean Ferrat, Gilbert Lafaille, Serge Utge-Royo...** Chansons et vidéo : [www.myspace.com/martinescozzesi](http://www.myspace.com/martinescozzesi) -

**PATTY** et **Bruno FROMENTOT** nous offrent la possibilité de découvrir leur univers Textes et Chansons à Coeur Ouvert **blues, folk, exotisme, variété** "**CHEZ ADEL**" 10, rue de la Grange aux Belles **PARIS 10ème** - métro Jacques Bonsergent le **samedi 28 mai 2011 à 19 heures** - Info, 01 42 08 24 61 - <http://perso.orange.fr/bruno.fromentot> - <http://www.billetreduc.com> car... "**Des chansons... des chansons..., on ne s'en lasse pas !**"

**Carrese & Friends & Family & Guests à STATION ALEXANDRE le samedi 28 mai 2011 à 19h30** Soiree Dansante Du funk, des tubes, des balades, des voix, du jazz, de la musique live, quelques invités surprise... Carrese & Friends, groupe à géométrie variable, revient chez Station Alexandre pour une soirée ludique élaborée à partir de divers incontournables de la musique populaire des trente dernières années, avec pas mal de nouveauté dans le répertoire. Les Friends, entre autre... **Stef Rampal** (chant), **Corinne Van Gysel** (chant), **Sabrina Bartholin** (chant), **Jérôme Alexandre** (guitares), **Fred Celly** (guitares), **Elory Humez** (violon), **Phillipe Carrese** (claviers), **Martin Carrese** (percussions), **Bruno Carrese** (batterie), **Olivier Pinto** (basse). Le répertoire est puisé dans les tubes rock, pop et funk des années 70, 80 et 90. Les arrangements prennent un malin plaisir à tordre les compositions d'origine vers des univers funk et groovies. La musique du groupe évolue au travers des participations ludiques de musiciens amis, invités surprise, dans une formule décontractée, entre répétition publique, happening joyeux, danse qui veut et jam-session de haut vol. Tarif plein : 15 Euros - Tarif Réduit : 12 Euros (étudiants et plus de 60 ans) - Tarif Très Réduit : 8 Euros (habitants du 14ème) - Les restaurants Il Barocco, Le Bistrot Alexandre et l'EFL café sont ouverts pendant la soirée. Station Alexandre est équipé de boucles auditives pour malentendants. Parkin sécurisé et gratuit. STATION ALEXANDRE - Tél: 04 91 00 90 00 - 29/31 Bd Charles Moretti - **13014 MARSEILLE** - [www.station-alexandre.org](http://www.station-alexandre.org)

**Jazz sous les pommiers du 28 mai 2011 au 4 juin 2011** à Coutances **50 Manche** - Jazz sous les pommiers est un festival musical de la Manche, organisé chaque année à Coutances pendant la semaine de l'Ascension. Il est spécialisé dans le jazz, au sens large. Depuis sa première édition en 1982, le festival suscite toujours plus d'intérêt de la part du public. Chaque année, des artistes nationaux et internationaux connus s'y produisent, ainsi que de nouveaux talents qui trouvent ici l'occasion de faire leurs premiers pas sur scène.

**Claude CAMOUS** interprétera le **dimanche 29 mai 2011 à 15h30** «**Les Méfaits du tabac**» de **Tchekov** Conception, Adaptation et Interprétation de **Claude CAMOUS** - Mise en Scène **Pierre-Marie JONQUIERE** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France - **13001 - MARSEILLE** - (fléché à l'angle Bd. Dugommier / Rue Thubaneau : Rue des Arts par le Cours Belsunce) - Tarifs : 10 et 12 euros - Renseignements : 04 91 98 18 60 - Réservations : 04 91 90 17 20 (Mercredi & Samedi après-midi) - Tarifs : 10 et 12 euros - Ce jour-là, **Ivan Ivanovtich Nioukhine** s'apprête à donner une conférence sur « **les méfaits du tabac** », mais très vite, il s'éloigne de son sujet pour se livrer à un violent réquisitoire contre ... sa femme, et il prend les spectateurs à témoin de son désarroi et de sa faiblesse. Pris entre rires et larmes, ceux-ci finissent par s'apitoyer sur le sort du malheureux **Nioukhine** que le manque de courage empêche de se révolter ou même de « fuir ». **Claude Camous** a repris la pièce courte de **Tchekov**, **Les Méfaits du tabac**, qu'il a développé **en y ajoutant une adaptation de la nouvelle Une banale histoire**, et il interprète lui-même le personnage de **Nioukhine**. Dans sa pièce comme dans sa nouvelle, Tchekov, avec son sens du comique et de la dérision, aborde avec finesse la question du mariage et au-delà, celle des rapports entre hommes et femmes qui restent très souvent conflictuels. À la fin du XIXe siècle, il met le doigt sur la condition humaine, dans le but de nous faire réfléchir sur nous-mêmes, et son propos reste toujours d'une actualité brûlante. Comme il le dira très simplement : « Je voulais seulement dire aux gens, honnêtement : regardez-vous, regardez comme tous vous vivez mal ! » **Claude CAMOUS** Bien connu du public et des lieux culturels marseillais depuis plus de 30 ans, Claude Camous est écrivain, historien, conférencier et auteur dramatique. Ses nombreux ouvrages portent principalement sur Marseille. Parmi ses derniers titres, on peut citer **La Commune de Marseille**, préfacé par Jean Contrucci, **Alexandre Dumas**, du **Château d'If au gai Paris**, préfacé par Jacques Bonnadier, et **Marseille des Années 30**, préfacé par Pierre échinard. Il est également l'auteur de biographies diverses ( **Pergolèse**, **Rimbaud**, **Zola**, **Mirabeau**, **Annibal Camous** ...) Il a signé plusieurs pièces et adaptations théâtrales représentées avec succès sur diverses scènes de Marseille et de la région, dont les plus marquantes sont : **Le Jeune Homme et la Voix**, **La Faute de l'abbé Mouret**, **Monsieur Bovary**, **La Fascination de Bernard Shaw**, **Rabelais truculent**, **Le Roi Pétaud et la Reine Pédauque** et **Les Méfaits du Tabac**. **P.M. JONQUIERE** Concepteur et metteur en scène de près d'une centaine de spectacles, dans des domaines aussi diversifiés que le Théâtre, la Poésie, le Lyrique la chanson ou encore le récit historique. Parmi ses réalisations les plus marquantes, on retiendra **La Voix Humaine**, **Le Dit du Vieux Marin**, **La Faute de l'abbé Mouret**, **Les Chaises**, **Rabelais truculent**, **Le vrai Barbe Bleue** : Gilles de Rais, les Bonnes, ou encore le **Stabat Mater** de Pergolèse.

**Thérèse THEMLIN** sera accompagnée par **Rob Hiron**, à la **batterie**, **Pilogue** à la **guitare**, **Laurent Baud** à la **basse**, **Edith Camoin** au **violon** pour le concert le **dimanche 29 mai 2011** à **18h30** au Théâtre des 3 ACT 48 Rue Barbaroux **13001 MARSEILLE** - Réservations: 06 14 11 97 29 (Théâtre) ou 06 22 29 44 41 (Thérèse Themlin) - Courriels : [les3act@yahoo.fr](mailto:les3act@yahoo.fr) ou [themlin.therese@free.fr](mailto:themlin.therese@free.fr) - Tarif: En prévente: 12 euros - Sur place: 15 euros - ( pour avoir un tarif préférentiel vous pouvez envoyer un chèque de 12 euros par personne à Thérèse Themlin chemin du Braou 13390 Auriol à l'ordre de Thérèse Themlin ) - lien vers le site du théâtre : <http://www.theatre-les3act.com/programmation/therese-themlin-0910301127.htm> - lien vers le site de Thérèse Themlin : [www.myspace.com/theresethemlin](http://www.myspace.com/theresethemlin) - Contact Thérèse THEMLIN - Chemin du Braou F-13390 AURIOL - Tél.06 22 29 44 41 - [www.myspace.com/theresethemlin](http://www.myspace.com/theresethemlin)

**Faren Khan** nous offre, avant renouvellement radical, le **dimanche 29 mai 2011** à partir de **20h30** l'une des dernières occasions d'entendre l'ancien répertoire et, qui plus est, sur une jonque ! **LA DAME DE CANTON** quai François Mauriac (face à la BNF) - **PARIS 75013** - M : quai de la gare ou bibliothèque - paf : 8/10 euros - Pour des infos, des vidéos et de la musique : <http://www.myspace.com/farenkhan> - " Un peu **klezmer**, un peu **rock**, un peu moyen-oriental aussi : le monde multipolaire de **Faren Khan**. Ils réinventent le célèbre classique du Velvet Underground, "Venus in Furs" " FRANCE INTER "...le voyage de Faren Khan et de ses quatre acolytes est long mais tellement savoureux !" WORLD SOUND "...cette bande de gentlemen-musiciens...dérobe à la musique juive son nomadisme, à l'Inde ses tablas et ses formules, au jazz ses audaces...Un premier album frais, inventif et généreux." MONDOMIX "Le groupe qui ensoleille les après-midi pluvieux" LE HAVRE LIBRE TT "Un jeune groupe trace des ponts entre musiques klezmer, arabe et indienne; c'est cuivré et dansant, pas mal du tout" TELERAMA

**GALAXY7 & invité - ROCK - ELECTRO ROCK** **Le PARADOX** le **dimanche 29 mai 2011** à partir de **21h** - 127 rue d'Aubagne - **13006 MARSEILLE** - HYPERLINK " <http://www.leparadox.fr> - Entrée 5 Euros - Auteur, compositeur et interprète, **Daisuke TSUTSUI** se lance dans un projet solo en 2008 : c'est la naissance de **Galaxy7**. **Daisuke TSUTSUI** chante et joue de plusieurs instruments, et il écrit, compose et arrange ses morceaux. Seul sur scène, il offre des shows avec des morceaux électro-rock aux mélodies entêtantes sur lesquels le public chante et danse. Il gagne rapidement l'attention de fans qui apprécient sa vision unique de la musique. Ses performances live sont aussi des shows visuels avec des artistes comme des acteurs de Kabuki ou des pratiquants d'arts martiaux. Il a maintenant des fans partout dans le monde, participant en tant qu'artiste invité à la Battle of the Bands à Londres. Il a été désigné **New Artist of 2006** par la chaîne radio madrilène **Radio Circulo**. Au printemps 2010, il reçoit un accueil plus qu'enthousiaste lors de sa tournée à New York et en France. Il a aussi gagné le Best Electro/Dance Song Avima 2010 Music Award. En avril 2010. **1ere Partie: Gender BENDER - Gender Bender**, un groupe de jeunes marseillais plein de fougue et de volonté, à vous donner envie vous de sauter partout (surtout sur eux). Ils jouent un rock jeune influencé par les vieux, une voix caverneuse, deux guitares qui sonnent parfaitement le rock moderne, un clavier sautillant, et une batterie énergique. Bref un groupe en pleine montée, à voir et à revoir encore ! **Le PARADOX** - 127 rue d'Aubagne - 13006 MARSEILLE - HYPERLINK "<http://www.leparadox.fr> " - Un restaurant, un coin mange debout, un bar, des concerts, un espace pour danser, des tapas, des brochettes, des hamburgers géants, des frites maison, des rhums arrangés, des spécialités culinaires d'une saveur inoubliable ... en 2 mots : **LE PARADOX**. Notre restaurant vous accueille tous les soirs du Lundi au Dimanche, de 20h00 à 2h00, dans une ambiance concert, service tardif jusqu'à Minuit - Tel. 04 91 63 14 65 ou 06 64 93 74 04 ou 06 50 67 60 58

**Pierre Henrin, Philippe Séranne, Marc Havet** nous offrirons le **mardi 31 mai 2011** à **21h** **au MAGIQUE** [www.aumagique.com](http://www.aumagique.com) 42 rue de Gergovie **75014 PARIS** une soirée exceptionnelle follement poétique et musicale. Réservation 01 45 42 26 10 ou [mhavet@aumagique.com](mailto:mhavet@aumagique.com) - On peut dîner sur commande à partir de 19H30 (plat 10 euros) - chapeau pour les artistes

**Alain DION** en concert "**L'Escalier B** " (**Nouveau spectacle**) à Paris avant printemps 2012!!! Promenade dans mon immeuble à la rencontre de mes voisins... en chansons ... le **mardi 31 mai 2011** à **20h** au **THEATRE ESSAION** 6 rue Pierre au lard **PARIS 3<sup>ème</sup>** - Métro: Rambuteau - Hotel de Ville - résa : 01 42 78 46 42 - tarif : 15 euros - "Coup de coeur" Marianne "Grand cru. A consommer sans modération" Politis "Bonheur non dissimulé , beaucoup d'humour" Chorus "De très grande qualité" Lynda Lemay [www.alaindion.com](http://www.alaindion.com)

**François BARRIET** solo... extraits du nouveau spectacle en avant première... Coplateau avec **Mademoiselle AnnA - Yves-Ferdinand Bouvier - AngelinA** - 4 artistes, 4 univers différents, 4 talents à découvrir **le mardi 31 mai 2011 à 20h30** ! **ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - Espace Christian Dente - 124 avenue de la République **75011 PARIS** - Métro Père Lachaise - Entrée libre - Infos sur <http://www.manufacturechanson.org>

**Juin 2011**

**François BARRIET** en **showcase**, accompagné de **Rémy MOUTHON** aux **percus** le **vendredi 1er juin 2011** à **L'ESPACE CULTUREL LECLERC** de SAUMUR (Maine-et-Loire), 46 rue d'Orléans - CONTACT : François BARRIET / association ELA Musique - adresse : 100 rue de Colombes 92600 Asnières-sur-Seine - mob : 06 83 43 75 40 - Courriel : [francois.barriet@orange.fr](mailto:francois.barriet@orange.fr) - Site : <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco>

**François BARRIET** solo... extraits du nouveau spectacle en avant première... Coplateau avec **Mademoiselle AnnA - Yves-Ferdinand Bouvier - AngelinA** - 4 artistes, 4 univers différents, 4 talents à découvrir **le mercredi 1<sup>er</sup> juin 2011 à 20h30** ! **ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - Espace Christian Dente - 124 avenue de la République **75011 PARIS** - Métro Père Lachaise - Entrée libre - Infos sur <http://www.manufacturechanson.org>

**François Corbier, Emilie Marsh et Garance** seront pour le prochain (et dernier de la saison 2010-2011) concert « **Chanson française en Sorbonne hors les murs** » **le mercredi 1er juin 2011 à 20 heures** **SALLE JEAN DAME** 17, rue Léopold Bellan dans le **2<sup>ème</sup>** arrondissement de **PARIS** (métro Sentier ou Les Halles) - Venez nombreux ! L'entrée est libre sur réservation [agenda-culturel@paris-sorbonne.fr](mailto:agenda-culturel@paris-sorbonne.fr) ou **Tél. 01 40 46 33 72**. C'est une organisation de **Matthias Vincenot** [www.matthiasvincenot.net](http://www.matthiasvincenot.net) et l'**association «Poésie et Chanson Sorbonne»**, avec le soutien de l'**Université Paris-Sorbonne (Paris IV)** et de son **service culturel** et **La Scène du Balcon**, dans le cadre d' "Une Saison de lecture dans le 2e arrondissement de Paris", avec le soutien de la Mairie du 2e, de la Ville de Paris et de la Région Ile de France.

**François CORBIER** - Site : [www.francoiscorbier.com/](http://www.francoiscorbier.com/) - [www.myspace.com/francoiscorbier](http://www.myspace.com/francoiscorbier)  
« Plus proche de Brassens que de Dorothee », il a repris sa guitare avec des chansons impertinentes et drôles, tendres et décalées, s'inscrivant dans la lignée des folk singers. Corbier est à la Chanson Française ce que le boudin est aux pommes : un plat de résistance ! Résistance à la morosité ambiante, résistance aux idées reçues... Drôle et tendre à la fois, un peu anar, il chante un quotidien décalé.

**Emilie MARSH** - Site : [www.emiliemarsh.com/](http://www.emiliemarsh.com/) - [www.myspace.com/emiliemarsh](http://www.myspace.com/emiliemarsh)  
Elle suggère, elle emporte, elle touche. Tout en finesse, ses airs se fredonnent et ses textes résonnent. Sans démonstrations inutiles, ses chansons nous parlent d'aujourd'hui et de toujours, dans une belle liberté de ton. Car Emilie Marsh est, avant tout, une chanteuse - et une personne - libre avant tout.

**GARANCE** - Site : [www.myspace.com/garancemusique](http://www.myspace.com/garancemusique) - Avec un accompagnement épuré, elle raconte des trucs qui sont tout simples mais qu'elle fait rares. Ça fait rire, des fois ça peut aussi faire piquer les yeux, ou rougir la peau, ça peut tirer là ou ça fait du bien, ou alors ça titille là où on n'aime pas trop.

**Concert en plein air François BARRIET 'n Co...** dans un bel endroit et pour le plaisir ! Musiciens au chapeau le **samedi 2 juin 2011** au **BISTROGLO** à **TURQUANT** (Maine-et-Loire) [http://www.turquant.fr/version/fr/artisanat\\_artisans\\_bistroglo.php](http://www.turquant.fr/version/fr/artisanat_artisans_bistroglo.php) - CONTACT : François BARRIET / association ELA Musique - adresse : 100 rue de Colombes 92600 Asnières-sur-Seine - mob : 06 83 43 75 40 - Courriel : [francois.barriet@orange.fr](mailto:francois.barriet@orange.fr) - Site : <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco>

**1er Festival Aragon** du **vendredi 3 juin 2011 au mardi 21 juin 2011** avec l'aimable soutien de la **SALAET** (Société des Amis de Louis Aragon et d'Elsa Triolet) et de **l'Association Romain Rolland** - **FESTIVAL DES ETAISIADES 2011** <http://pagesperso-orange.fr/chansons.gerard-andre/>  
**au Théâtre rural de la Closerie dans un ancien presbytère** 17, Route de Clamecy 89480 **ETAIS LA SAUVIN** - Exposition, spectacles théâtre et chansons , exposé-conférence, visite de la maison d'elsa triolet et de louis aragon à saint arnould en yvelines, visite du musée zervos à vezelay ( maison de romain rolland) table de littérature et de disques... avec **Jean RISTAT, poète, écrivain français**, Président de la Société des Amis de Louis Aragon et d'Elsa Triolet est né à Argent-sur-Sauldre. Jean Ristat est l'actuel directeur des Lettres françaises ( supplément littéraire du quotidien L'Humanité) qu'il a fait renaître. Il est responsable de l'édition complète des écrits d'

Aragon, dont il est l'exécuteur testamentaire. En janvier 2010, l'un de ses poèmes est choisi pour constituer le sujet de didactique à l'agrégation interne de Lettres modernes. **Dominique-Isabelle MASSONNAUD** enseignant-chercheur à l'Université de Grenoble, est membre de l'équipe Traverses XIX-XXIe siècles -EA 3748. Ancienne élève de l'ENS Fontenay et agrégée de Lettres, elle a soutenu une thèse de doctorat à l'université Paris 7 Denis-Diderot. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la peinture du XIXe siècle et la question de la modernité. Ses recherches s'attachent actuellement aux proses réalistes et, en particulier, aux œuvres-mondes : de Balzac à Aragon. **Xavier CLEMENT, Comédien, metteur en scène...** Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris (1977)...Il interprète Molière, Marivaux, Shakespeare, Dostoïevski, Tchekhov, Feydeau, Claudel, N.Williams, V.Haïm, S.Mrozek, M.Vinaver, Claude Ber, G.Darier, P.Emond, dans les mises en scène de: A.Delbée, JP.Roussillon, JM.Dupuis, JP.Lucet, JP.Bouvier, A.Courivaud, AA.Lheureux, Y.Hachemi, A.Feydeau, A.Knapp, A.Balestra, F. Maigrot, JP.Denizon, Christine Farré. A la télévision, il joue dans une quarantaine de téléfilms dirigés par M.Blulwal, JD.de la Rochefoucauld, F.Reichenbach, P.Jamin, J.Kerchbron.. il interprète le rôle de « Platon » dans la série « Une femme d'honneur » avec Corinne Touzet sur TF1. **GERARD-ANDRE, Compositeur, Auteur-Interprète** C'est à la fois une "grande voix" et une passion inconditionnelle pour la poésie et les poètes dont il s'est fait le messager. Dans le spectacle « Louis Aragon La Soif et la Source », qui fut remarqué au Festival d'Avignon, Gérard-André interprète 23 poèmes, dont 14 qu'il a lui-même mis en musique, « Ils sont venus avec des fleurs », « La Soif Et La Source », « Jeunes gens », « L'homme seul » « Avec des mots à l'échelle du vent » ... et d'autres poèmes révélés par Georges Brassens, « Il n'y a pas d'amour heureux », Léo Ferré « L'étrangère », « L'affiche rouge »..., ou Jean Ferrat « Aimer à perdre la raison », « Que serais-je sans toi ? »... notamment. On lui doit aussi plusieurs créations dont « Chants Mêlés Victor HUGO » créé en 2002 dans le cadre d'un hommage rendu à Bruxelles (Bibliothèque Solvay). <http://pagesperso-orange.fr/chansons.gerard-andre/> - Dans un ancien presbytère - Le Théâtre Rural de la Closerie - 17, Route de Clamecy - 89480 Étais La Sauvin - Tél. 03 86 47 28 16 - courriel : [lacloseriel@orange.fr](mailto:lacloseriel@orange.fr)

**Hervé Février** sera le **samedi 4 juin 2011** à **19h30** au **RESTAURANT SANTA-MARIA** 27, rue Salneuve **75017 PARIS** (M° Villiers) dans le cadre d'un spectacle organisé par Chris Animation - Dîner dès 19h30 - Spectacle 21h - Scène ouverte 22 h - Réservation 01 47 66 03 12

**le Groupe Art et Charité** fêtera dignement et en chansons la « **FETE DES MERES** » le **dimanche 22 mai ou 05 juin 2011** à **14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

**MURRAY EN PIANO NOIR AU MAGIQUE** 42 rue de Gergovie **PARIS 14°** (M° Pernety) avec des Textes de **Jean Andersson, Gil Chovet, Jean-Claude Mourlevat, Allain Leprest, Lalo, Murray...** Chant, piano, guitares : **Christopher Murray** Le **mercredi 8 Juin 2011** à **21h** - Renseignements - réservations au 01 45 42 26 10 ou par courriel : [havet@aumagique.com](mailto:havet@aumagique.com) - Pour en savoir plus : (agenda, bio, discographie, photos...) [www.christophermurray.fr](http://www.christophermurray.fr) - [www.myspace.com/tophermurray](http://www.myspace.com/tophermurray)

**Soirée exceptionnelle des Stylomaniaques** le **samedi 11 juin 2011 -20h30** à **l'Atelier "UN POINT C'EST TOUT"** à **VENELLES - 13770** - 52 avenue de la Grande Bégude - **Claude LEMESLE**, auteur de plus de 3000 chansons et des plus grands (**Bécaud, Dassin, Dona, Fugain, Hallyday, Iglésias, Montagné, Mouskouri, Reggani, Sardou**,...) anime, depuis plus de 20 ans des ateliers d'auteurs. Il nous offre parfois l'animation de soirées d'exception qu'il a baptisées "**Les Stylomaniques**" soirées où chacun des présents peut apprécier la rencontre avec des auteurs aux styles diversifiés à découvrir. **Créateur et animateur de ces soirées, Claude Lemesle** est par ailleurs auteur du livre régulièrement réédité "**l'art d'écrire une chanson**" ... ça sera bien sur une soirée d'exception de rencontre et de présentation des auteurs... parmi ceux ci nous pourrons retrouver... **Annick Taillé, Daniel Beaume, Tristan Casabianca, Bernard Gorgeon, Gilles Barancos, Bruno Duchâteau, Eric Chomienne, Fabienne Riffé (Amara), Ludovic Guérin, Marie-Alix Toury, Carole Ruby, Marthéline Gabon, Fanelly Hutin, Jean-Jacques Boitard, Sylvie Salicetti, Marie Muselli, Michel Charpentier, Michel Dinard, Michel Lamotte, Walter Calcul, etc...** plus, bien entendu, un public participatif ! Bref un festival de découvertes ! Il sera prudent de réserver ! [suzanne-feraud@club-internet.fr](mailto:suzanne-feraud@club-internet.fr) - **Ne manquez pas cette occasion unique de rencontrer Claude Lemesle**

**Philippe Forcioli** sera le **samedi 11 juin 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Des colères d'ange, des tendresses de païen, des étreintes d'homme, les chansons de **Philippe Forcioli** lui ressemblent, fières et câlines, emportées et fraternelles. Ce chanteur-là est fait en oeil pointu, en barbe rugueuse, en âme bleu Vierge. Pour la voix, il a pris le roc roulant, le bois du cep, le vent qui caresse les braises, et on sait de qui il est familier : **Delteil**,

**Brassens, Cadou, Saint François**, que des hauteurs, que des beautés. Sur scène, il chante, dit, offre le bienfait rare d'une langue vivante, passionnée, célébrante, vraie, il dépasse tout ordinaire et toute habitude. Ce qu'il donne à voir et à entendre, c'est ce qu'on aimerait ne jamais avoir perdu de vue : la hardiesse, la gaieté, la pureté, la vigueur. La vérité aussi... Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

Dernière soirée... de la saison proposée par **Guy FEUGIER** au **THEATRE DE TATIE** 19 quai de Rive Neuve **13001 MARSEILLE** **LES POETES AU FEU** Très en scène Le **mercredi 15 juin 2011 à 20h** - Artistes chanteurs musiciens – Il risque bien d'y avoir ce soir-là une salle pleine. Donc il y aura une réservation prioritaire des places pour nos connaissances fidèles et fiables. Aussi j'attends de tous une demande (souhait ou confirmation [supersar1@hotmail.fr](mailto:supersar1@hotmail.fr)) au plus tôt. D'autre part la liste des passages sur scène est en cours d'élaboration avec une plage prévue pour les fidèles, avec priorité pour ceux restés "sur la touche" en mai. Elle est donc en partie constituée : il ya donc urgence à me contacter. Sachez que la 2ème partie ("le poète s'en fiche" ) est réservée à **Marie VENCE** avec "Parfum de Femme" et la 3ème ("Le poète s'affiche") à **Jacques MANDREA** "Juste avant son passage dans la grande salle de 850 places du **TOURSKY**" !

**Veuve la mariée** une comédie de **David Sauvage** Avec (en alternance) **Perrine Blondel**, **Karine Kadi**, **Sandrine Bounhore** et **François Rimbau** sera de retour de tournée et après une courte pause nous invite pour le meilleur et pour le rire, **chaque vendredi et samedi à 21h30 du vendredi 17 juin 2011 au samedi 3 septembre 2011...** (et + si affinités...) - La cérémonie aura lieu en grandes pompes (funèbres?) au **Théâtre le Brady** 39 boulevard de Strasbourg, **75010 PARIS**, M° Strasbourg-St Denis ou Chateau d'eau). Réservations: 01 47 70 08 86 - Bande-annonce : Ah, le mariage! Le plus beau jour de la vie d'une femme... Mais quand le futur mari se permet de mourir à quelques heures de la cérémonie, c'est sûr, ça gâche la journée. Mais ce n'est pas ce genre de petit détail qui peut arrêter une future mariée, surtout quand elle a décidé de se marier malgré tout. Avec toute sa bonne volonté et son d'imagination, et malgré l'aide d'une amie enflammée voire allumée, parviendra-t-elle à se faire passer la bague au doigt? Préparez le riz... et vos zygomatiques!

**Concert en plein air François BARRIET 'n Co** pour la Fête de la musique le **mardi 21 juin 2011 à 18h30** - **La GARENNE-COLOMBES** Parc Wangen-Im-Allgäu - Accès : le parc est tout prêt de la gare des Vallées **Concert gratuit** - Renseignements Fête de la Musique La Garenne-Colombes au 01 47 85 09 90 - CONTACT : François BARRIET / association ELA Musique - adresse : 100 rue de Colombes 92600 Asnières-sur-Seine - mob : 06 83 43 75 40 - Courriel : [francois.barriet@orange.fr](mailto:francois.barriet@orange.fr) - Site : <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco>

**MILOW** revient avec **You and me !** à l'occasion de la sortie de son album **North and South** le 27 juin prochain, et ce, après Ayo Technology et You don't know. **MILOW** sera en concert le **mercredi 29 juin 2011** au **DIVAN DU MONDE**. <http://www.divandumonde.com/> 75 rue des Martyrs **75018 PARIS** - Tél. 01 40 05 06 99 - Métro Pigalle ou Abesses - PARKING 11 Bd de Rochechouart - Ces trois dernières années, **Jonathan Vandebroek, alias Milow**, a donné plus de 300 concerts dans vingt pays différents. Il a écoulé 650 000 exemplaires de son dernier album Milow, dont 100 000 en France. Ses ventes de singles dépassent le million d'exemplaires dans le monde. De Montréal à Berlin, en passant par Amsterdam, Paris ou Stockholm, ce sont plusieurs générations de fans qui ont apprécié son single You Don't Know ou sa relecture d'Ayo Technology. Cette reprise improbable mais parfaitement réussie du rappeur 50 Cent a cumulé pas moins de 340 semaines de présence dans les charts de quatorze pays. Nominé aux prestigieux NRJ Awards dans la catégorie Révélation Internationale, Milow est également détenteur de huit M.I.A.'s (les Musical Industry Awards, l'équivalent des Victoires de la Musique pour la Communauté flamande). Un record ! **North And South**, troisième album de ce songwriter de 29 ans, joue avec subtilité la carte de la générosité et du contraste. Ecrites pour la plupart d'entre elles sur la route, les onze chansons de cet album ont été enregistrées en Belgique, mixées à Los Angeles par Tony Maserati (Beyoncé, Jason Mraz) et mastérisées à New York par Dave Kutch (The Roots, Erykah Badu, Outkast). **MILOW**, c'est une voix, une guitare, une mélodie entêtante et du talent ! [www.milow.com](http://www.milow.com) - <http://www.facebook.com/MilowOfficial>

**Juillet 2011**

**Rencontres Marc Robine 2011-** A l'affiche des Rencontres Marc Robine 2011 : **Mardi 12 juillet** - **21h**: **William SCHOTTE & Sonia REKIS** **Allain LEPREST-** **Mercredi 13 juillet** -

**15h** : Rencontre Gaston Couté avec **Gérard PIERRON, Bernard MEULIEN** ..... **21h**: Le Discours du Traineux, chante GASTON COUTÉ **Samia BRAHMIA - Jeudi 14 juillet : 15h** : Rencontre Aragon, avec **Bernard VASSEUR** (directeur du Centre de recherche et de création Elsa Trio), **Pierre JUQUIN - 21h** : **Jeanne GARRAUD Serge UTGÉ-ROYO chante Léo FERRÉ** : « D'amour et de révolte » - **Vendredi 15 juillet : 15h** : Rencontre Blaise Cendrars avec **Xavier SIMONIN, J-Jacques MILTEAU, Pierre JUQUIN 21h** : CAF' CONC' ARAGON avec **Véronique PESTEL, Bernard VASSEUR** et **Magali HERBINGER** - L'OR de Blaise CENDRARS par **Xavier SIMONIN** et **Jean-Jacques MILTEAU** - **Samedi 16 juillet : 15h** : Rencontre Tradition et Création avec « **Guillou** » **DELAYE, Mélaïne FAVENEC Jean-Pierre MICHY - 21h** : **Trio EWEN-DELAHAYE-FAVENEC Julot TORRIDE - Marc Robine, le passeur** Marc Robine, journaliste, conférencier, biographe, auteur, compositeur, musicien, chanteur, reste le référent incontesté de la chanson française. Marc Robine, le Passeur, laisse entre autre dix albums enregistrés par lui-même (« Dulcimer », « L'exil », « L'errance »), six livres sur la chanson française, deux collections de disques. Un travail complété par une impressionnante « Anthologie de la chanson française enregistrée de 1900 à 1980 », en 75 CD, 1771 titres ! **Marc Robine, les Rencontres** Dans l'esprit de ce passeur, chaque année au cœur de juillet, l'association On connaît la chanson organise les Rencontres Marc Robine. Rencontre avec les artistes : on y côtoie des artistes connus et de jeunes pousses. Rencontre de l'écrit et de la chanson : spectacles en chanson autour de grands écrivains Cendrars, Aragon, Gaston Couté... Rencontre du public tous les après-midi avec des invités de renom autour de débats thématiques en relation avec le spectacle du soir. Rencontre avec le monde magique de la scène, et du concert : 2 spectacles par soirée. Rencontre avec l'inconnu, dans une ambiance conviviale, on peut partager sa table, casser la croûte et boire un verre.

## Août 2011

### Le Chien à plumes est heureux de vous présenter la PROGRAMMATION 2011

!! Pour la 15ème année, les **5.6.7 aout 2011** à LANGRES ( Lac de Villegusien) l'équipe du CHIEN à PLUMES a concocté une programmation festive, chansonnante et rock'n'rollesque !!! Sur un site bucolique, aux abords du lac de Villegusien (Plage, camping aménagé...), en plein cœur du verdoyant Pays de Langres, 'Le plus petit des grands festivals' joue la carte de l'éclectisme !! Cette année, Le Chien à plumes a des allures de tour du monde avec 23 groupes de diverses origines qui se succéderont sur 3 scènes, tout cela aux bords du lac de Villegusien, un site bucolique et champêtre à souhait. Du Congo, avec le STAFF BENDA BILILI, au Etat Unis avec GOGOL BORDELLO, en passant par les pays froids, Norvège pour les KATZENJAMMER et Finlande pour APOCALYPTICA, en se refauchant en Colombie avec BOMBA ESTEREO, en visitant nos amis allemands de JAHCOOZI, sans oublier nos petits français avec Philippe KATERINE, CHINESE MAN, Les TÊTES RAIDES, CALI, DUB INC... et bien d'autres, ... Le Chien à Plumes est bien l'endroit où il fait bon vivre cet été !! A vos tongs .... pour 3 jours pas comme les autres !!! Le mot d'ordre : « Sors de ta niche, rejoins la meute ! » // **Vend 5 Août** // Philippe KATERINE (Chanson - Fr) <http://katerine.free.fr> - GOGOL BORDELLO (Gypsy Punk - US) <http://www.gogolbordello.com/us/home> - LA PHAZE (Electro Rock - Fr) <http://www.laphaze.com/> - THE INSPECTOR CLUZO (Rock - Fr) <http://www.fuckthebassplayer.com/> - HK & les Saltimbanks (Chanson - Fr) - <http://www.myspace.com/hksaltimbanks> - JAHCOOZI (Electro-All) - <http://www.myspace.com/jahcoozi> - 65 MINES STREET (Ska-Fr) - <http://www.myspace.com/65minesstreet> - CAT MOYSE (Folk - Fr) - <http://www.myspace.com/catmoyses> - // **Sam 6 Aout** // APOCALYPTICA (Métal - Finlande) <http://www.apocalyptica.com/fr> - TETES RAIDES (Chanson - Fr) <http://www.myspace.com/tetesraidesofficiel> - CHINESE MAN (Electro - Fr) <http://www.chinesemanrecords.com/> - KATZENJAMMER (Cabaret Rock - Norvège) <http://katzenjammer.no/site> - MADJO (Chanson - Fr) <http://www.madjo.fr/> - FLOX (Reggae - Fr) <http://www.myspace.com/takemyflox> - TOURNELUNE (Rock - Fr) <http://www.myspace.com/tournelune> - ELEAZAR (Rock - Fr) <http://www.eleazar.fr/> - // **Dim 7 aout** // CALI (Chanson - Fr) <http://www.calimusic.fr> - DUB INC (Reggae - Fr) <http://www.dubinc.org/> - STAFF BENDA BILILI (Rumba - Congo) <http://www.myspace.com/staffbendabilili> - BOMBA ESTEREO (Electro Cumbia- Colombie) <http://www.myspace.com/bombaestereo> - N'RELAX (Trip Hop Jazz - Fr) <http://www.myspace.com/nrelax> - PROWPUSKOVIC (Fanfare - Fr) - <http://www.myspace.com/prowpuskovic> - Lauréat TREMLIN (Surprise) + Le RINGO STAR\* <http://www.myspace.com/ringostars> + SPECTACLES DE RUES\* \*(Les 3 jours) - **REJOIGNEZ LE CHIEN A PLUMES** [www.chienaplumes.fr](http://www.chienaplumes.fr) SUR FACEBOOK - En prévente / Réseau FRANCE BILLET / FNAC / CARREFOUR / GEANT ... Réseau Ticketnet / Ctre Leclerc / Auchan / Virgin / Cultura ...

## Septembre 2011

**Aires Libres à l'Etang des Aulnes le dimanche 4 Septembre 2011** Domaine départemental de l'Etang des Aulnes **ST MARTIN DE CRAU (13) - 11h-20h** - Gratuit - **Nouvelles musiques - Animations enfants - Nature** - Comme en 2010, la grande journée Aires Libres dans les Bouches-du-Rhône se déroulera cette année sur le site paradisiaque de l'Etang des Aulnes, entre vacances et rentrée scolaire

**Concert en plein air François BARRIET 'n Co le dimanche 11 septembre 2011 à 16h** - **LE KIOSQUE EN SCENE COURBEVOIE** Parc de Bécon, 173 boulevard St- Denis **92400 COURBEVOIE** - **Concert gratuit** : Infos sur <http://www.ville-courbevoie.fr/loisirs/culture/kiosque-scene> - CONTACT : François BARRIET / association ELA Musique - adresse : 100 rue de Colombes 92600 Asnières-sur-Seine - mob : 06 83 43 75 40 - Courriel : [francois.barriet@orange.fr](mailto:francois.barriet@orange.fr) - Site : <http://www.myspace.com/francoisbarrietnc>

Octobre 2011

**JOAN BAEZ** - concert supplémentaire le **mercredi 12 octobre 2011** au **GRAND REX** Alors que son concert du 11 octobre est quasi complet, Joan Baez annonce un concert supplémentaire le 12 octobre au Grand Rex. Rappelons que Joan Baez a déjà fait salle comble au Grand Rex lors de ses deux concerts de mars dernier. Le concert de Joan Baez initialement prévu le mercredi 12 octobre à TROYES est donc décalé au samedi 15 octobre, toujours au Cube / Parc des Expos. Les billets déjà achetés restent valables. Joan Baez se réjouit d'être sur scène en France, pays qu'elle affectionne tout particulièrement. Elle est très impatiente de retrouver son public français !

... un oubli... à vous de jouer pour compléter avec le maximum d'informations pour que les autres puissent s'en servir aussi (et réciproquement)... et me faire parvenir, **en word en texte ou** autre récupérable par copier coller **pas de Jpg, pas de photos, pas de pdf**, enfin tout ce qu'on ne peut pas saisir avec la souris **pour la prochaine diffusion** si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :

1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)

2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document

3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...

4°) ne plus la recevoir

Ce document est diffusé de manière régulière à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois... par...

**Jean-Jacques Boitard** - 4, rue Gyptis 13006 Marseille - Tél **04 91 37 66 75** - 04 91 81 72 48 - Fax 04 91 53 33 04  
[jeanjacquesboitard@wanadoo.fr](mailto:jeanjacquesboitard@wanadoo.fr) - Site : [www.Boitarderie.com](http://www.Boitarderie.com) - <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - <http://www.info-groupe.com/jeanjacquesboitard/> - ActeurFête <http://www.acteurfete.fr/> France - Suisse - Belgique - Italie - Tunisie **et toujours la souscription permanente de 3 CD au choix pour 20euros (frais d'envois éventuels inclus)**

La rubrique Jeux d'info groupe a permis à 250 personnes (France, Italie, Belgique Suisse de gagner l'un de mes 3 CD

A compléter... **Les artistes...** **Les lieux...** **Les relais ...** **Les artisans et agitateurs...** **Les...** **C'est super !**

... Année 2010 en cours...

**Les artistes... solo... liens en cours d'actualisation permanente...**

[http://www.lesracinesduvent.org/stefanie-james/spect\\_vider.html](http://www.lesracinesduvent.org/stefanie-james/spect_vider.html) (Stéphanie James conteuse - les racines du vent)

<http://www.webzinemaker.com:80/madolagoutte/> (Site de Mado Lagoutte - Conteuse)

[http://perso.wanadoo.fr/chansons\\_gerard-andre](http://perso.wanadoo.fr/chansons_gerard-andre) (Site de Gérard André)

<http://www.ericjohnkaiser.com/news1.html> (Site d'Eric John Kaiser)

<http://www.brunowolkowitch.com/index.htm> (Site de Bruno Wolkowitch)

[http://www.mioch.net/html/stefbos\\_feu.html](http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html) (Site de Stef Bos, auteur- compositeur- interprète néerlandais)

<http://lafemmedelogyre.pagesperso-orange.fr/> (Site de Martine Compagnon)

<http://www.sebastienjacquot.com/liens.html> (Site de Sébastien Jacquot)

<http://velen.chez-alice.fr/bertin/index1.htm> (Site de Jacques Bertin)

<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (site de Jean-Michel Leleu ventriloque)

[http://perso.wanadoo.fr/gilles\\_langoureau/](http://perso.wanadoo.fr/gilles_langoureau/) (Site le plus complet de Gilles Langoureau)

[http://perso.wanadoo.fr/claudine\\_tauziède](http://perso.wanadoo.fr/claudine_tauziède) (site de Claudine Tauziède - Paris)

<http://perso.wanadoo.fr/laura-dominguez/> (Site de Laura Dominguez)

<http://steven.mccallum.free.fr/index.html> (Site du Bluesman Steven McCallum)

[http://perso.wanadoo.fr/bernard\\_pialat/](http://perso.wanadoo.fr/bernard_pialat/) (Site de Bernard Pialat)

[http://perso.wanadoo.fr/olivier\\_privat/](http://perso.wanadoo.fr/olivier_privat/) (site d'Olivier Privat)

<http://www.noomiz.com/ceilinpoggi> (site de Ceilin Poggi)

<http://www.emmanueldellatorre.net/> (site d'Emmanuel Della Torre)

<http://www.richard-lechanteur.com/> (Site de Richard Bauduin)

<http://www.e-monsite.com/isasons> (site d'Isabelle Siena)

<http://perso.wanadoo.fr/juliedarnal/> (site de Julie Darnal - Paris)

<http://www.igramm-madelano.com/> (site d'Irène et d'Yves Chiavassa - fabrication d'instruments très anciens)

<http://gahinet.chanson.site.voila.fr/> (Thierry Gahinet chansons buissonnières)

<http://danielecompere.site.voila.fr/> (Site de Danièle Compère)

<http://www.philippesizaire.com:80/> (Site de Philippe Sizaire - conteur)

<http://www.chantrandonnee.com> (site de Bernard Gorgeon - guide de haute montagne-chanteur)

<http://www.myriamkastner.com> (Site de Myriam Kastner)

<http://www.isabellebonnadier.net/> Site d'Isabelle Bonnadier Soprano)

<http://site.voila.fr/raillon-armelle> (Armelle Raillon conteuse avec Orgue de Barbarie)

<http://www.hervedomingue.com/> (Site d'Hervé Domingue)

<http://jean-mi-leleu.skyrock.com/> (Jean-Michel Leleu)

<http://www.richardmandise.com> (Site de Richard Mandise)

<http://www.pdfchansons.free.fr> (site de Patrick de Falvard)

<http://www.mariedauphin.com/> (Site de **Marie Dauphin**)  
<http://www.gaellevignaux.com/> (Site de **Gaëlle Vignaux**)  
<http://jojobah.free.fr/deblouze/> (Site de **Djamel Deblouze**)  
<http://www.chez.com/heuillard> (Site de **Pascal Heuillard**)  
<http://francis.colinet.perso.sfr.fr/> (Site de **Francis Collinet**)  
<http://www.elhadjndiaye.com/> (Site de **el hadj n'diaye**)  
<http://www.michelarbatz.com/> (Site de **Michel Arbatz**)  
<http://www.raphaelledess.com> (Site de **Raphaëlle Dess**)  
<http://www.gabrielle-roda.com> (Site de **Gabrielle Roda**)  
<http://nathalie.morgane.free.fr> (site de **Nathalie Morgane**)  
<http://antoinette.forces.free.fr/> (site de **Antoinette** – Force du Sud – Chanson à variation hispanisante)  
<http://yannick.lenagard.free.fr/> (Site de **Yannick Lenagard**)  
<http://www.lamusicadomi.net> (Site de **Dominique Maitre**)  
<http://www.laurentberger.com/>(Site de **Laurent Berger**)  
<http://www.garcon-et-fille.net/> (site de **Alain Gibert**)  
<http://www.oiseau-tonnerre.fr> (Site de **L'oiseau Tonnerre**)  
<http://gillesllerena.artblog.fr/> (**Cyrano de Meknes** )  
<http://www.cecile-corbel.com> (Site de **Cécile Corbel** chanteuse et harpiste)  
<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi** -Marseille)  
<http://www.davidsauvage.net/> (nouveau site de **David Sauvage**)  
<http://www.cecile-corbel.com/> (Site de **Cécile Corbel chanteuse et harpiste**)  
<http://www.xaviermerlet.com> (Site de **Xavier Merlet**)  
<http://www.parischanson.net/> (Site de la gérontologue... **Clémentine Joufroy**)  
<http://jfaclair.vip-blog.com> (Site de **Jean-François Auclair**) et blog  
<http://www.magalifortin.com> Site de **Magali Fortin** - Marseille)  
<http://www.pablokrantz.com> (Site de **Pablo Krantz** - Argentin)  
<http://guylaine.renaud.free.fr> (Site de **Guylaine Renaud**)  
<http://anaisinyourface.free.fr/> (et bien... **c'est le site d'Anais**)  
<http://chanteuseamara.free.fr/> (Site de **Amara**)  
<http://balerdi.blogspot.com/> (Site de **Jean-François Balerdi**)  
<http://www.claudia-meyer.fr> (Site Officiel de la belle **Claudia Meyer**)  
<http://www.thomaspitiot.net> (Site de **Thomas Pitiot** - Paris)  
<http://www.Boitarderie.com> (Site de **Jean-Jacques Boitard** - [Archives de l'aide mémoire depuis 2003](#))  
<http://fabrice.collette.free.fr> (Site de **Fabrice Collette**)  
<http://www.olivierrech.com> (Site de **Olivier Rech** )  
<http://axellupin.site.voila.fr> (Site de **Axel Lupin** magicien)  
<http://chantsongs.myzik.eu/> (un site de **Bernard Pichardie**)  
<http://leconteurpoete.free.fr> (Site du conteur poète **Antoine Gellman**)  
<http://jacqueline.bleriot.net> (le site de **Jacqueline Blériot**)  
<http://www.simongerber.ch/> (Site de **Simon Gerber** - Suisse)  
<http://ludmillamusic.free.fr> (Site de **Ludmilla**)  
<http://www.julielaforest.net> (Site de **Julie Laforest**)  
<http://nicolas-bacchus.com> (Site de **Nicolas Bachus**)  
<http://www.loglasman.com> (Site de **Lo Glasman**)  
<http://litou.philippe.free.fr/> (Site du concepteur musical **Philippe Litou**)  
<http://www.lorrainefelix.ch> (Site de **Lorraine Félix**)  
<http://fannyboitard.free.fr/> (Site de **Fanny Boitard**)  
<http://www.agnes-bihl.com/> (Site de **Agnès Bihl**)  
<http://philtheblues.free.fr/> (Site de **Phil the Blues**)  
<http://www.romanens.net/> (Site de **Thierry Romanens**)  
<http://www.fredradix.com> (site de **Fred Radix**)  
<http://www.roucaute.com> (Site de **Gilles Roucaute**)  
<http://marysantini.free.fr/> (le site de **Mary's Santini**)  
<http://www.gambart.com> (Site de **Eric Gambart** imitateur du web)  
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)  
<http://emmagoldberg.fr.st> (Site de **Emma Golberg**)  
<http://fabfolkleux.free.fr> (Site de **Fabrice Holtz**)  
<http://www.andreani.net> ( site de **Christophe Andréani** et aussi concepteur de jeux ..)  
<http://www.rondat.com/> (Site de **Patrick Rondat**)  
<http://www.art-sk.com/> (tableaux, dessins, des poèmes...de **SK**)  
<http://www.evagarcia.fr> ( les actu de ses prochains concerts dans les news de **Anais Eva Garcia**)  
<http://nita.musicblog.fr/> (Blog musical de **Jean-Marie Djibédjan** textes d'**Anita** et la voix de **Sosso**)  
<http://www.sarclo.com> (Site de **Sarclo**)  
<http://www.yogan.net> (site de **Yogan** )  
<http://valerie.dodin.org/> (Site de **Valérie Dodin**)  
<http://www.raphou.net/> (site de **Raphaël Calendreau**)  
<http://www.ritlesite.fr/> (c'est le site de **Rit**)  
<http://www.alcaz.net> (Site de **Alcaz** " **L'intimité Rock** " - **Viviane Cayol** et **Jean Yves Lievaux**)  
<http://www.ixen.fr/> (Site de **IXEN**)

<http://dprat.free.fr> (site de **Didier Prat**)

#### Instruments - partitions - Mao - Vente - Infos - Guides

[http://www.sacem.fr:80/cms/home/createurs-editeurs/a\\_la\\_une/rime-pratique-sept2010](http://www.sacem.fr:80/cms/home/createurs-editeurs/a_la_une/rime-pratique-sept2010) - (**La rime pratique** - Y.F.Ferdinand Bouvier)

<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'Irène et d'Yves Chiavassa - **fabrication d'instruments très anciens**)

<http://www.aramiti-musiques.com> (site de **Geoffroy Colson**)

<http://www.didjshop.com/index.php> (**Le didgeridoo en direct** )

<http://www.friendship-first.com> (Site de **Michel Vivoux** - le meilleur de la chanson française)

<http://latransplanisphere.free.fr> (**Compagnie...**)

<http://www.ciehenriagnel.com> (site d'**Henri Agnel** et les **programmations en résidence de l'Association Jade**)

<http://www.andreelapeyre.com> (site d'**Andrée Lapeyre** - **La Morocho** - **spécialiste du Tango**)

<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi** - **Cours de Guitare** - Marseille)

<http://www.cristianhuet.com> (Le **Dulcimer électrique** en concert par **Christian Huet**)

<http://nicolasdorleans.free.fr> (Site de **Nicolas Dorléans** au climat guitaristique particulier)

<http://www.ilyesmusic.com> (Site d'**Ilyès Yangui** - Auteur – compositeur - musicien - **arrangeur**)

<http://www.kiriassse.fr:80/> (3 ressources d'apprentissage pour apprendre à **jouer du violon** ou s'y remettre ou se perfectionner)

<http://ruben.c.free.fr/> (site de **Ruben'C...** orienté **Guitare**)

<http://xavierlacouture.free.fr/>(Site de **Xavier Lacouture**)

**à suivre sur myspace... mais la il y a trop de monde !**

Une vérification des liens été réalisée pour le 14 octobre 2010. Les liens non opérationnels ont été retirés. Les Myspace, Facebook ne seront pas forcément maintenus mais nous sommes preneur de **tout lien de site actif** en remplacement !

CED <http://www.myspace.com/cedtheband> Chanson Folk - Donoré <http://www.myspace.com/donore> Chanson Française Pop Folk - Jean-Jacques Boitard <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - Ludmilla <http://www.myspace.com/ludmillainfos> Olivier Montel <http://www.myspace.com/montelmusic> - Patrice Mercier <http://www.myspace.com/patricemercier> REGGAE D'OC <http://www.myspace.com/reggaedoc> - ROSEAU <http://myspace.com/roseaumusic> - Thierry Ragueneau <http://www.myspace.com/thierryragueneau> - Le Lounge <http://www.myspace.com/lelounge13> - Le doigt dans l'œil <http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> - Sucrepop <http://www.myspace.com/sucrepop> - On vend la caravane [www.myspace.com/onvendlacaravane](http://www.myspace.com/onvendlacaravane) - Pirlouiiiiit <http://www.myspace.com/pirlouiiiiit> - Live in marseille <http://www.myspace.com/liveinmarseille> - Ivan Pavlak <http://www.myspace.com/ivanpavlak> - Virginie Capizzi <http://www.myspace.com/virginiecapizzi> - Elise Belmont <http://www.myspace.com/elisebelmont2> - Eric John Kaiser <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - Claire Elzière <http://www.myspace.com/claireelziere> - Claudio Zaretti <http://www.myspace.com/claudiozaretti> - François Barriet <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco> - Michel Guyader <http://www.myspace.com/michelguyader> - Black Baccara [www.myspace.com/blackbaccaramusic](http://www.myspace.com/blackbaccaramusic) - Le doigt dans l'œil <http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> - IXEN <http://www.myspace.com/ixen2> - Leute <http://www.myspace.com/leutechanson> - Dominique Maitre <http://www.myspace.com/lamusicadomi> - Clyde - Claude Barles <http://www.myspace.com/clydebarlo> - Thibaud Couturier <http://www.myspace.com/thibaudcouturier> - Jean-Pierre Jolicard <http://www.myspace.com/jeanpierrejolicard> - Claudia Meyer <http://www.myspace.com/claudiameyer> - Femmes en cœur égaré <http://www.myspace.com/femmesencechoeuregare> - Zora [www.myspace.com/zoramusic](http://www.myspace.com/zoramusic) - Alain Gibert <http://www.myspace.com/garconetfille> - Anne-Flore Alvado <http://www.myspace.com/anneflore> - Benoît Piel <http://www.myspace.com/lesoiseauxvaches> - Bruno Duchâteau <http://www.myspace.com/brunoduchateau> - Damien Tesson <http://www.myspace.com/doumao> - Florence Bentéjac <http://www.myspace.com/bentejac> - Frédéric Perriot <http://www.myspace.com/fredperrio> - Ludovic guérin <http://www.myspace.com/lukidokimusic> - Richard Bauduin <http://www.myspace.com/richardbauduin> - Sandra Matarasso [http://www.myspace.com/sandra\\_aime](http://www.myspace.com/sandra_aime) - Brune <http://www.myspace.com/brunemusic> - Martial Henzelin [www.myspace.com/martialhenzelin](http://www.myspace.com/martialhenzelin) - Nathalie Morgane <http://www.myspace.com/nathaliemorgane> - Peter Lods [www.myspace.com/pierrelods](http://www.myspace.com/pierrelods) - L'Echelle à Coulisse [www.myspace.com/lechelleacoulisse](http://www.myspace.com/lechelleacoulisse) - Roland Lagoutte <http://www.myspace.com/rolandlagoutte> - Marie stone [www.myspace.com/stonemarie](http://www.myspace.com/stonemarie) - Claudio Zaretti [www.myspace.com/claudiozaretti](http://www.myspace.com/claudiozaretti) - Alexandre Esteban <http://www.myspace.com/alexandreesteban> - Faren Khan [www.myspace.com/farenkhan](http://www.myspace.com/farenkhan) - La Compagnizz (myspace collectif) : [www.myspace.com/Lacompanizz](http://www.myspace.com/Lacompanizz) - lalaBolduc : [www.myspace.com/lalabolduc](http://www.myspace.com/lalabolduc) - Denis Lecarme : [www.myspace.com/dlecarme](http://www.myspace.com/dlecarme) - Sainthomas : [www.myspace.com/sainthomassurlenet](http://www.myspace.com/sainthomassurlenet) - Maudit Comptoir [www.myspace.com/mauditcomptoir](http://www.myspace.com/mauditcomptoir) - Maison Rouge [www.myspace.com/maisonrouge](http://www.myspace.com/maisonrouge) - Fabrice Valeza [www.myspace.com/fabricevalenza](http://www.myspace.com/fabricevalenza) - Emmanuel Lerrizuto [www.myspace.com/emmanuelerrizuto](http://www.myspace.com/emmanuelerrizuto) - 3 francs 6 sous [www.myspace.com/3francs6sousmusic](http://www.myspace.com/3francs6sousmusic) - Caroline Peysson [www.myspace.com/carolinepeysson](http://www.myspace.com/carolinepeysson) - Les poulettes dix de der [www.myspace.com/lespoulettesdixdeder](http://www.myspace.com/lespoulettesdixdeder) - Massimo Corsini - <http://www.myspace.com/corsinimassimo> - Marie Stone - [www.myspace.com/stonemarie](http://www.myspace.com/stonemarie) - Association Le Rio - <http://www.myspace.com/associationlerio> et à suivre en allant directement sur <http://myspace.com> et info groupe <http://www.info-groupe.com/> - [www.myspace.com/studiobackstage1yon](http://www.myspace.com/studiobackstage1yon) (Coup de Pouce par le studio bakstage) - <http://www.myspace.com/archahuetas> (Archahuetas) - <http://www.myspace.com/zoramusic> (Zora) - <http://www.myspace.com/guinguelvetunderground> (la guinguelvet underground) - <http://thierrybenech.free.fr/> (Thierry Benech) - <http://www.manulods.com> (Manu Lods) - <http://basilecharasse.free.fr/> (Basile) - <http://fabfolkleux.free.fr> (Fabrice Holtz) - [http://www.ambremusique.fr\\_st](http://www.ambremusique.fr_st) (Ambre Music) - <http://www.myspace.com/bernard.pichardie> (Bernard Pichardie) - <http://www.myspace.com/girafemusic> (**Girafe**) - <http://www.myspace.com/blackbaccaramusic> (Black Baccara) - <http://www.myspace.com/gribihamid> (Hamid Gribi percussionniste) - <http://www.myspace.com/yoganonmyspace> (Yogan) - <http://www.myspace.com/fabfolkleux> (Fab) - <http://www.myspace.com/gotopanicroom> (Panic Room) - <http://www.myspace.com/tomatok> (La Tomate) -

<http://www.myspace.com:80/donore> (Donoré) - <http://www.myspace.com/alfredmassai> (Alfred Massai) - <http://www.myspace.com:80/guillaumecobenn> (Guillaume Cobenn) - <http://www.myspace.com:80/takiproject> (Taki) - <http://www.myspace.com:80/yasminshah> - (Yasmin Shah) - <http://www.myspace.com:80/juleslesanneesdouces> (Jules) - <http://www.myspace.com:80/eliseberthelie> (Elise Berthelie) - <http://www.myspace.com:80/jeanneplante> (Jeanne Plante) - <http://www.myspace.com:80/alenversluc> - (Luc Almenvers) - <http://www.myspace.com:80/maleckandco> (Malek & Co) - <http://www.myspace.com:80/fredericbobin> (Frédéric Bobin) - <http://www.myspace.com/ceilinpoggi> Ceilinpoggi) - <http://www.myspace.com/aperosconcertsfrancofans> (Francofans Belvilloise) - [www.myspace.com/nevchehirlian](http://www.myspace.com/nevchehirlian) (Nevchehirlian) - <http://www.myspace.com/ypnova> (Ypnova) <http://www.myspace.com/lacasadolj> (La Casa d'Oli) - <http://www.myspace.com/cultururbanisme> (Culture urbanisme) - <http://www.myspace.com/slamarseille13> (Slam Marseille) - <http://www.myspace.com/scribzone> (Scribzone - Slam) - <http://www.myspace.com/larimepratique> (La rime pratique - Yves-Ferdinand Bouvier) - <http://www.myspace.com/cafeuniversel> (Café Universel) - <http://www.myspace.com/martinspecheurs> (Les martins Pêcheurs) - <http://www.myspace.com/kodslabel> - (Kods) - <http://www.myspace.com/zikamine> (Zikamine) - <http://www.myspace.com/romerogrooveband> (Roméro Grove band) - <http://www.myspace.com/debilenco> Débilenco) - <http://www.myspace.com/scenemichelet> (La scène Michelet) - <http://www.myspace.com/artistesdescouleurs> - (Association Les Artistes des Couleurs et de la Diversité) - <http://www.myspace.com/athouboutdchant> (à thout bout de chant) - <http://www.myspace.com/lacigaledenyons> (La Cigale de Nyons - <http://www.myspace.com/dineetdeon> Scène de musique actuelles) (Dine et Déon (chanson) - <http://www.myspace.com/aschehoug> Ashehoug solo - <http://www.myspace.com/mammusique> Mam (acousti-jazz) - <http://www.myspace.com/jeromelapierre> (instrumental de Jérôme Lapierre)

### Les artistes... les groupes...

<http://www.mysteryfunkyproduction.fr> (Mystery)  
<http://perso.wanadoo.fr/cabaretvoltaire/> (Cabaret Voltaire)  
<http://www.oliv-et-ses-noyaux.com> (oliv' et ses noyaux)  
<http://perso.wanadoo.fr/tchatchao/> (Tcha'tchao ... Baleti atelier de musique traditionnelle au Cedac de Cimiez)  
<http://www.theatre-ferronnerie.org/> (Site du Théâtre de la Ferronnerie à Marseille)  
<http://standardsdeviations.free.fr> (Standard Déviations)  
<http://faudraitvoiraonger.free.fr/> (Site de Nadine Malo et Jean-Michel Voiront)  
<http://www.lesjetesdelencre.com> (Les jetés d'encre - une équipe sympa !)  
<http://www.virginiecapizzi.com> (Virginie Capizzi pour le Capizzi Trio)  
<http://complexedurenard.free.fr> (Le complexe du Renard)  
<http://onsfaitunebouffe.free.fr> (Site du groupe on s'fait une bouffe)  
<http://www.lezardmartien.com/> (LéZard Martien)  
<http://www.cie-celimene.fr/vu/> (Site de la Compagnie Célimène, Globule et Anonyme)  
<http://www.cottoncandies.net> (Site du groupe Cotton Candies)  
<http://www.leventenpoupe.fr> (Virginie & Dominique - compagnie le vent en poupe)  
<http://www.marie-stone.com/> (Site de Marie Stone)  
<http://nervesconcept.free.fr> (Site du Groupe Nerves)  
<http://www.abracadabar.fr/> (Site de l'Abracadabar - Paris)  
<http://www.lapalinka.com/> (Site du Groupe Palinka)  
<http://www.5avenues.com> (5 avenues)  
<http://www.discorde.com> (Discorde)  
<http://www.ziauxkelka.fr/> (Site de Ziaux et Kelka)  
<http://www.lescrapules.fr/> ( Site « Les Crapules »)  
<http://amorfati.free.fr/> (Amor Fati)  
<http://jasiris.free.fr> (Le groupe des Jasiris)

### Les lieux...

<http://www.cecas.net/> Site de l'espace des arts à Pavillon sous Bois)  
<http://www.feedurock.org/> (Fée du Rock)  
<http://www.jardinmoderne.org/> (Le Jardin Moderne - Rennes)  
<http://louvreuse.net/> (L'ouvreuse - Entrez dans le cinéma)  
<http://theranga.free.fr/> (Mike Sylla - Antoine Gellman ...)  
<http://limonaire.free.fr> (Site du Limonaire - Paris)  
<http://www.larchange.fr/> (site de l'Archange - Marseille)  
<http://courantair.free.fr/> (site du Courant d'Air - Marseille)  
<http://lepetitney.free.fr> (Site du Café Littéraire "Le Petit Ney")  
<http://www.essaion.com> (Théâtre de l'Essaion de Paris)  
<http://www.leparadox.fr/> (Site du Restaurant - Concert « Le Paradox » Marseille)  
<http://figuerolles.free.fr/> (République indépendante de Figuerolle - La Ciotat)  
<http://www.claudelaury.fr/> (Site du Grand Blanc animé par Claude Lauri)  
<http://www.lapetitecave.fr/> (La petite cave de la chanson française - Paris)  
<http://www.lecarrerond.fr/> (Site de l'association Le Carré rond - Marseille)  
<http://www.lecomplexe.fr> (le complexe Bordeaux)  
<http://rougegorge.ass.free.fr> (Site de l'association de poètes Rouges gorge)

<http://www.creissauds.com/> (**Club du Château des Creissauds** – Jazz - Aubagne)  
<http://www.courantdair.net/> (**Le courant d’Air Café** à Marseille)  
<http://www.labarjaque.com/> (Théâtre de **La Barjaque** pour les humoristes - Toulon)  
<http://www.billetreduc.com/> (**Site de Billetruc**)  
<http://www.marchavet.com/> (Site de **Marc Havet**)  
<http://www.lebicok.com:80/> (**Le Bicok** – Restaurant spectacle salle de jeux - Marseille)  
<http://www.lesdechargeurs.fr/> (**Les Déchargeurs** - Paris - Programme à télécharger)  
<http://www.oreille-en-fete.fr/> (Site de **l’oreille en fête** - Promotion de la chanson d’auteur dans le Jura)  
<http://www.alorschante.com/> (**Festival « Alors Chante »** de Montauban)  
<http://www.laballeaubond.fr/> (site de **la Balle au Bond** - Paris)  
<http://concerto.oise.free.fr:80/> (école de musique **ConcertoLamorlaye et Boran sur Oise - près de Chantilly**)  
<http://www.corumsaintjean.fr/> (**Corum Saint Jean** - Clermont-Ferrand)  
<http://theatreantidote.free.fr/> (Site de du restaurant **l’Antidote** - Marseille)  
<http://www.espace-1789.com/> (Site de l’Espace 1789 à Saint Ouen)  
<http://www.espace-julien.com/> (Site de l’**Espace Julien** - Marseille)  
<http://www.theatre-oeuvre.org/> (Site du **Théâtre de l’œuvre** – Marseille)  
<http://www.reservoirclub.com/> (Site du **Réservoir**... où les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas – Paris)  
<http://www.cat-bordeaux.com/> (Salle de concert, d’expression artistique et studio d’enregistrement)  
<http://www.creusetdesarts.com/> (**Le creuset des Arts** - Marseille)  
<http://www.parischanson.net/> (Site de **Paris Chanson**)  
<http://www.forumleofferre.com/> (Site du **Forum Léo Ferré**)  
<http://www.theatre-les3act.com/> (**Théâtre des 3 actes** – Marseille)  
<http://www.chienquifume.com/> (**Théâtre du Chien qui Fume** – Avignon)  
<http://www.au-lapin-agile.com/> (Site du **doyen des cabarets** – Paris)  
<http://www.leregarducygne.com/> (Site du **Regard du Cygne** – Paris)  
<http://lapetitelogé.asso-web.com/> (site de **La Petite Loge**)  
<http://www.leposteagalene.com/> (**le poste à Galène** - Marseille)  
<http://perso.orange.fr/thecheztoi/> (Site du **Thé chez toi**- Aix en provence)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> (Site des **Enchanteurs** – **incontournable** - Paris)  
<http://www.parisocialclub.com/> (site du **Social Club** - Paris)  
<http://www.station-alexandre.org/> (**Station Alexandre** - Marseille)  
<http://theatrecarpediem.site.voila.fr/> (**Le Théâtre Carpe Diem** à Marseille)  
[www.myspace.com/cafeuniversel](http://www.myspace.com/cafeuniversel) (**Le Café Universel** - Paris)  
<http://www.theatre-feronnerie.org/> (Site du **Théâtre de La Ferronnerie** - Marseille)  
<http://www.cabaretauxchansons.be/> (le café théâtre au **cœur de Bruxelles**)  
<http://www.badaboum-theatre.com/> (Site du **Badaboum Théâtre** – Marseille)  
<http://perso.wanadoo.fr/bistroblanc/> (**Le Bistrot Blanc** - Paris)  
<http://www.lamachineacoudre.com/> (**la machine à Coudre** - Marseille)  
<http://www.myspace.com/livingbart> (Site du **Living b’Art** - Paris)  
<http://www.theatredelacitadelle.com/> (**Théâtre de la Citadelle** à Bourg en Bresse)  
<http://www.worlds-bestcoffees.com/> (Site de **Soluna Café** – Paris)  
<http://www.chez.com/cafedeladanse/> (Site du **Café de la danse**- Paris)  
<http://www.festival-avecletemps.com/> (Marseille - **le Festival avec le temps**)  
<http://www.lesentierdeshalles.fr/lasalle> (Site du **Sentier des Halles** - Paris)  
<http://www.zikinf.com/annuaire/salles/> (**Les avis sur les salles de concerts**)  
<http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> (site **Le Grenier** - Paris)  
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (**Chant’Essonne** - Janvry – 91)  
<http://www.petitjournal-montparnasse.com/> (Site du **Petit Journal-Montparnasse** -Paris)  
<http://www.lemanscitechanson.com/?splash=off> (Site de Le Mans - **Cité chansons**)  
<http://www.blancsmanteaux.fr/spectacles/spectacles.html> (**Théâtre des Blancs Manteaux** - Paris)

### Les artisans, les agitateurs, les poètes, les...

<http://www.cirque-lesmarchepieds.fr/Compagnie.html> (Site du **Cirque les marchepieds**)  
<http://www.reseau-printemps.com/pages/accueil.php> - (Site du printemps de Bourges)  
<http://www.forumactif.com/fr/creer-un-forum/> (Pour **créer un Forum gratuit**)  
<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (**Jean-Mi - Le Colporteur de Rêves**)  
<http://stygmate.propagande.org/index2.htm> (Site de **Stygmate** - pour nous divertir... ou réfléchir !)  
<http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> (site du **Doigt dans l’œil**)  
<http://www.digital-broadcast-channel.com/> (**Web radio** de la musique indépendante)  
<http://www.leschampsdelhomme.com:80/> (**Les champs de l’homme** - Rencontres Franco-Mongoles)  
<http://www.arianeproductions.com/> (Site **Ariane Productions - Production**)  
<http://www.centredecreationdu19.com/> (Site du **Centre de Création du 19** - Gard)  
<http://www.annuaire-spectacle.org:80/> (**Annuaire national du spectacle**)  
<http://www.lesmartinspecheurs.com/> (Site **les Martins pêcheurs**)  
<http://brunobisaro.blogspot.com:80/> (Site de **Bruno Bisaro**)  
<http://www.openhouse.fr/home.html> (Site d’**Open-House**)  
<http://www.villageplanetaire.org:80/> (**Le village planétaire** de Jean-Claude Pieri et Valentine Letendre)

<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de **tranches de scènes** = Eric Nadot)  
<http://www.leszindemscafe.com/> (Site **Les Zindems Café**)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> Site des **Enchanteurs**)  
<http://www.francefestivals.com/> (Site de **France Festivals**)  
<http://chantsongs.musique.com/> (proposé par **Bernard Pichardie - Marseille**)  
<http://www.lechantlaboureur.ch> (site du **Chant du Laboureur** = Jacques)  
<http://www.mammusique.com/> (Mam Mammusique)  
<http://www.logreaplumes.com/> (Mais que devient l'**Ogre à plumes** ?)  
<http://www.phonopaca.com:80/> (Site de **phonopaca** – Groupement des acteurs de l'industrie musicale Région PACA)  
<http://www.cat-bordeaux.com> (Salle de concert, d'expression artistique et studio d'enregistrement)  
<http://www.pianoquichante.com/> (**Le piano qui chante** avec Bernard Toubiana)  
<http://www.lesjetesdelencre.com> (Site **les jetés de l'encre** - Paris)  
<http://www.espaceculture.net> (Programme et informations diffusées par l'**Espace Culture - Marseille**)  
<http://www.cfpmfrance.com/> (**CFPM** - Centre de Formation des Professionnels de la Musique)  
[http://www.saravah.fr/\\_INIT/](http://www.saravah.fr/_INIT/) (L'histoire de **Saravah**...)  
<http://www.alphabetville.org/> (Site **l'art à l'essai** d'**Alphabetville** – La Friche belle de Mai Marseille)  
<http://www.musicologie.org/> (**Musicologie** - La Gazette musicale)  
<http://www.source001.com/> (**Centre de création et de diffusion** - Nice)  
<http://www.diversitaire.com> (Animé par **Mike Sylla**)  
<http://www.voixdusud.com/> (Le site de **Voix du Sud - Pôle de Ressource** de la Région Aquitaine - **Astaffort**)  
<http://www.resmusica.com/> (**Premier quotidien en musique classique sur Internet**)  
<http://chantdesartisans.free.fr/> (Production et **diffusion d'un catalogue de 250 références d'artistes**)  
<http://www.zikamine.com> (Site de l'**association Zikamine**)  
<http://www.jeunesparis.fr> (Site de **Jeunes-Paris**)  
<http://www.sucrepop.com/> (Le site de **SucrePop et sa newsletters**)  
[www.liveinmarseille.com](http://www.liveinmarseille.com) (**incontournable sur Marseille**)  
<http://www.lesbaladins.fr> (Site **des Baladins - base de donnée d'artiste** en cours)  
<http://www.limparfait.org/> (**Compagnie l'imparfait**)  
<http://www.acteurfete.fr> (Site **d'acteur Fête**)  
<http://www.easzyk.net/> (**communauté de musiciens sur internet et pour déposer vos dates de concerts, vos infos**)  
<http://www.agesca.org/> (la mine d'or opérationnelle du **Pôle Info Musique - Marseille!**)  
<http://www.lez-arts.org> (Petites annonces gratuites **Les arts**)  
<http://www.easzyk.net> (Site ...**entre les musiciens**)  
<http://lollipopstore.free.fr/>(Site **Lollipop Music Store** - Marseille)  
<http://www.zappet.net/> Site de **DalonaJ** de la Réunion)  
<http://www.artesine.fr/> (**La plate forme artistique** réservée au détenteur d'un n° de congé spectacle)  
<http://www.cifap.com/> (Formation aux **médias et aux métiers du spectacle** - **Montreuil**)  
<http://ecrivage.free.fr> (Stage d'**écriture de chansons**)  
<http://www.cnap.fr/> (Site de l'**Artiste plasticien** – Centre national des arts plastiques - Maison des artistes)  
<http://skanews.net/> (dans l'exploration du site **Madness**)  
<http://www.lagriffe.org/> (La Griffé - Fougère)  
<http://www.mc93.com/public/accueil.htm> (MC Bobigny - Théâtre)  
<http://www.myspace.com/festipariscinema> (Paris Cinéma)  
<http://www.can.ch/> (Can Centre d'Art Neuchâtel)  
<http://www.art-a-part.fr/> (Espace L'Art à Part - Nadine Servant - Ollioules)  
<http://www.botoxs.fr/> (Botox(S) art contemporain – Nice)  
<http://www.lequai.tv/> (Le Quai - Forum des Arts vivants – Angers)  
<http://www.la-cigale.com/> (La Cigale de Nyons – Scène de musique actuelles)  
<http://www.franceculture.com/emission-chanson-boum.html-0> (Chanson Boum ! par **Hélène Hazéra**)  
<http://www.lesjmf.org/> (Site des JMF - Jeunesses Musicales De France)  
<http://www.fred-schneider.fr/index.php> (Site de Fred Schneider... en relation chanson avec..)  
<http://www.pianoquichante.com/> (Site Le Piano Qui chante)

#### **Lieux forums et animations...**

<http://jageshwar.free.fr/vie-et-chansons/portal.php> (Forum de **Vie et Chansons**)  
[http://pagesperso-orange.fr/simone\\_pagni\\_sorties/](http://pagesperso-orange.fr/simone_pagni_sorties/) Site de **Simone Pagni** **Pour découvrir la Provence...**)  
<http://www.webzinemaker.com/paysannes/> (**Laurence Delmas – Artsgricultrice** – l'art, la communication l'échange)  
<http://www.chansons-pour-enfants.com/> (avec **Pierre de la Galite** et **Djalita**)  
<http://www.animationspectacle33.com/> (**Marc VanHove**)  
<http://www.karakoilproduction.com> Site de **Karakoil production**)  
<http://www.heritages-culturels.org> (**Teknicité Culture & Développement** / Espace Julien - **Marseille**)  
<http://www.annuaire-spectacle.org> (**Annuaire national du spectacle de l'artiste prestataire** - Site pour se faire connaître)  
<http://www.artistes-aquitaine.org> (Site des **Artistes Aquitaine**)  
<http://www.passeursdeculture.fr/> (**Injep** lettre d'information du site de l'Institut National de la jeunesse et de l'Education Populaire)  
<http://chantlibrekandigor.free.fr> (Site **Chant libre - Kan digor**) - **à explorer de suite !**)  
<http://www.lechantlaboureur.ch/> (**Le chant du Laboureur - Promotion de la chanson d'expression** - **Suisse**)  
<http://www.lesvoiesduchant.org> (**les voies du chant** – Odile Lecourt - **Marseille**)  
<http://chantlibrekandigor.free.fr/> (Site **Chant libre - Kan digor**)  
<http://www.concertandco.com/> (Recherche des lieux... **Annonce de tous les concerts... en ligne sur internet**)  
<http://www.maintenant.org/> (Blog de **Maintenant** – Résidence de **création** du compositeur **Nicolas Frize - Marseille**)

<http://nouvelle-scene-free.fr/> (infos -discographies, photos sur quelques bons groupes de la nouvelle scène)  
<http://www.cafedelamour.fr/> (Site du **Café de l'amour** - M6)  
<http://www.rezomusic.com> (**Le Réseau des Musiciens** : Site d'informations musicales où **l'on peut s'inscrire**)  
<http://www.horschamp.org/> (pour **le lien art et société**, où l'on parle entre autre du statut des intermittents)  
<http://www.donemoilela.fr> (site de l'**Association Donemoilela - Marseille**)  
<http://lesfilsdeteuhpu.com> (**les Fils de Teuhpu** et leur site où **l'on peut s'inscrire**)  
<http://www.trollspod.fr> (**troll's production** – management Booking – Concerts)  
<http://musicam.com:80/> (**Association Music' Amen** - Neuilly sur Seine)  
<http://www.onlyfrench.fr/> (Site d'**Only French**)  
<http://www.artenexil.net/> (**l'association Arts en exil**)  
<http://www.rio-grande.fr> (**Association le Rio** "Le Rio Agitateur Culturel en Tarn et Garonne")  
<http://www.lentrepot.fr/> ( Site de l'**Entrepôt** - Lieu culture d'animation et de découvertes... **Paris**)  
<http://www.blueline.fr/> (**Blues line** – Regroupement de 10 producteurs indépendants du spectacle - **Paris**)  
<http://lacacia2-free.fr> (Libre Association compositeurs-auteurs-interprètes- Accompagnateurs **se passe paintenant au Pix - Paris**)  
<http://chezmoune.fr/> (site de **madame Moune** - Paris)

#### Poésie - Chansons

<http://www.mioch-net/html/christeljsrefariel.html> (Site **Christel J Stefariel - Site littérature d'ici et d'ailleurs**)  
<http://sites.google.com/site/diner263/> (Site de **Serge Dinerstein**)  
<http://www.e-monsite.com/aneries> (**Jean-Pierre Georget** - auteur )  
<http://www.poesiehalique.com/> (**Roger-André Halique** - qui nous envoie **le poème du samedi**)  
<http://www.ledoigtdansloeil.com> (pour découvrir les numéros du **Doigt dans l'œil**)  
<http://rougegorge-ass-free.fr/> (**un relais Poésie** – chansons à texte qui compte ! - **Paris**)  
<http://helices-poesie-free.fr/> (**Hélice Poésie** - site de **poésie contemporaine** !)  
<http://www.lajointee.com> (site de Jean-Pierre Desthuilliers)  
<http://cave-a-poemes.org/> (lien de **la cave à Poème - Paris**)  
<http://jguillor-club.fr> (site de **Jacques Guilloreau**- Aux mots la parole !)

#### Editions - Revues - Photographie

<http://photographe-agnesmellon.blogspot.com/> (**Agnès Mellon** - Photographe – Artistes – Acteurs...)  
[www.larevuemarseillaisedutheatre.com](http://www.larevuemarseillaisedutheatre.com) (La **revue Marseillaise du Théâtre**)  
<http://www.musirelax.com/index.html> (un **site plein d'infos** sur le chant : stages, partitions, bouquins, etc)  
<http://www.voguentleshistoires.com/> (site du **bookcrossing** - échange de livres)  
<http://www.gabriandre.com> (**Luc Justet**)  
<http://www.adamantane.net> (Une association littéraire très ordinaire Le site : Littératures polychromes et expérimentales)  
<http://www.fx-images.com/> (**François-Xavier Prévost** - Photographe **Marseille -> le monde**)  
<http://www.ejic.com/> (**revues et textes** sur Internet - **Raconter la vie des quartiers**)

#### Musique - Chansons - Pratiques - Infos

<http://www.cahin-caha.com/index.php> (**Linet Andréa**)  
<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et **chants de marins**)  
<http://david.hernandez13-free.fr> (Site de **David Hernandez** Plus fort que le handicap - **Marseille**)  
<http://www.festivalparole.org> (Festival ta parole à l'**Auberge à chansons**)  
<http://www.lechantlaboureur.ch> (Site **le chant laboureur = Jacques S – Suisse**)  
<http://achacunsoneverest.com> (Site de **Christine Janin** – Médecin et Alpiniste)  
<http://tangopourous-online.fr/> (pour pratiquer le **tango Argentin - Marseille**)  
<http://www.corumsaintjean.fr/> (**Un espace de vie associatif** en centre ville de **Clermont-Ferrand**)  
<http://www.outrobrasil.com/> (présentation d'une sélection d'**artistes Brésiliens traditionnels**)

#### Manifestations - Animations

<http://www.festivalpaille.fr> (Site du **Festival de Paille** à **Chaffois - 25**)  
<http://www.morphoprod.com> (site animé par **Solal et Morpho - Valencia - Espagne**)

#### Lutherie

<http://www.joel-laplane.com> (Site de **Joël Laplane** Maître artisan Luthier - Marseille)

#### Enregistrements, studios, partitions, solfège et/ou répétitions

<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de **tranches de scènes** : Eric Nadot – **Magazine vidéo sur Dvd**)  
<http://www.babamusic.fr/sillon/> (**Les éditions du sillon** - Pour les demandes de partitions)  
<http://www.free-scores.com> (site de partitions gratuites animé par **Victor Reny**)  
<http://www.happynote.com/> (**Happy Note!** : de vrais jeux vidéos pour apprendre la musique et le solfège en s'amusant !)  
<http://www.atoisoleil.com/> (**Mao – Marseille**)  
<http://www.babamusic.fr/> (**La clé des champs** en **Vendée** - Anthony Baizé – Yvonnick Agneau)  
<http://labo-mistral-free.fr/> (**Labo Mistral** à **Aix en Provence**)

#### Musiques traditionnelles

<http://www.musictrad.fr> (le serveur des **musiques traditionnelles de France**)  
<http://trad75-free.fr/> (Liste non exhaustive de **concerts et bals folks** en région parisienne)

#### Jazz

<http://www.macao.fr> (**Centre Info Jazz** de Champagne-Ardenne)  
<http://jazzitude-forumactif.com> (forum **interactif sur le jazz pour les jazziers** de tous poils)  
<http://www.jazzclubprovence.com/> (**Jazz Club de Provence**... depuis 1974)

#### Parmi les intervenants aux journées ACP

<http://www.iddac.net> (IDDAC - **François Pouthier** - Gironde)  
<http://www.francofans.fr> (FRANCOFANS - **Stéphanie Berrebi**)

<http://www.musicalarue.com> (MUSICALARUE - **Bruno Brisson**)  
<http://www.hervelapalud.com> (**Hervé Lapalud**)  
<http://www.annesylvestre.com/> - <http://www.myspace.com/annesylvestre> (**Anne Sylvestre**)  
<http://www.centredelachanson.com> - <http://www.myspace.com/centredelachanson> (Centre de la Chanson - **Didier Delmas**)  
<http://www.dessousdescene.com> (Dessous de Scène Productions - **Jean-Luc Rousselet**)  
<http://www.matthiasvincenot.net> (Chanson Française en Sorbonne - **Matthias Vincenot**)  
<http://www.atypik-diffusion.com> (LA SCENE DU BALCON / ATYPIK PROD - **Harold David**)  
<http://www.festivalaparole.org> (Festival Ta Parole - **Nicolas Joseph**)  
<http://www.myspace.com/patriciaespana> (**Patricia Espana**)  
<http://www.myspace.com/editomusiques> (Edito Musiques - **Cristine Hudin**)  
<http://www.myspace.com/mistirouproductions> (Mistiroux Productions - **Olivia Rivasseau**)

### Les relais ..... des partenaires...

<http://www.mosaicmusicdistribution.com/> (Mosaïc Music distribution - **Toulouse**)  
<http://monsite.wanadoo.fr/patrickhargous> (Annuaire de **Bunny** ou « **Patrick le Pouet** » + de 1500 artistes inscrits)  
<http://www.citemusique-marseille.com/> (La cité de la musique de **Marseille**)  
<http://www.auteurscompositeurs.com/> (... une mine d'or à exploiter !)  
<http://www.manufacturechanson.org/> (L'École de la chanson pour une démarche de professionnalisation- **Paris**)  
<http://acdcedit.pagesperso-orange.fr/> (associations **Les Grands chemins** - **Pierre Méric** avec pleins d'infos...)  
<http://www.centredelachanson.com/> (**Centre de la Chanson Paris** - **Information** - **Documentation** - **Service Conseil**)  
<http://www.musicartsystem.com> (Une association pour les jeunes artistes - **Altkirch**)  
<http://www.loreillequigratte.com> (L'Oreille Qui Gratte - **Agora FM**)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> (**Les Enchanteurs** - L'actualité commentée de la chanson française **e-magazine**)  
<http://www.artistesdunord.com> (Site des **Artistes du Nord de la France**... et des infos très intéressantes !)

### Les Radios...

<http://www.yvelinesradio.com/> (**Yvelines Radio** - **88 4 fm**)  
<http://www.radiocampusrennes.fr/> (Radio Campus Rennes)  
<http://www.radioneo.org/> (**Radio Néo** - **Paris 95 2** - **Toulouse 94 8** - **Bourges 100 0**)  
<http://grenouille888.radio.fr/> (**Radio Grenouille** 88 8 fm)  
<http://www.littoralam.fr/radionum.php> (Site de **Littoral FM** – **La radio régionale**)  
<http://www.millebords.org> (**Radio Galère** 88.4 fm) le vendredi 17h30-18h30  
<http://www.aligrefm.org/> (**Paroles et chansons** par **Jean-marie Desbeaux** - **Radio Alligre FM 93.1**)  
Chansons francophone  
<http://www.aligrefm.org/> (**On the road country music** par **Philippe Bonvalet** - le Mardi 17h30-18h30)  
Folk nord américain : francophone, anglophone, etc  
Courriel [ontheroadcountrymusic@aligrefm.org](mailto:ontheroadcountrymusic@aligrefm.org) - Phone: 06-25-10-68-50

### Pour info ...

<http://radio.rennes.free.fr/radioquota> - Depuis 1993, la radio établit en association avec différentes radios, le classement Quota. Chaque mois sont mis en valeur 35 artistes francophones reflétant les play-lists de ces 16 radios

**QUOTA** - 3 rue Beaumanoir BP 90205 - 35102 RENNES CEDEX 3 – Tél 02 99 79 23 23 - Fax : 02 99 79 22 11 - Courriel : [quota@wanadoo.fr](mailto:quota@wanadoo.fr) c'est :

<http://www.alternantesfm.net/> : **Alternantes FM** (Nantes : **98.1**/St Nazaire : **91 MHz**), **Gaël Gouret**. 56 boulevard des Poilus - BP 31605 - 44316 NANTES CEDEX 03. Tél: 02 40 93 04 71. [www.alternantesfm.net](http://www.alternantesfm.net) - [gael@alternantesfm.net](mailto:gael@alternantesfm.net)

<http://www.radioassociation.net/> : **Radio Association** (**100.7 MHz**), **Serge Cariven**. 91 rue du 19 Mars 1962 - 82000 MONTAUBAN. Tél: 06 08 43 38 69 - Fax: 05 63 91 54 74. [www.radioassociation.net](http://www.radioassociation.net) - [scariven@aol.com](mailto:scariven@aol.com)

**Radio Evasion** (**98.7/95.2 MHz**), **Gabriel Aubert**. 9 bis, rue Révérend Père Janvier - 35290 St-Méen-Le-Grand. Tél: 02 99 79 05 30 - Fax: 02 99 79 22 11. [radio.evasion@orange.fr](mailto:radio.evasion@orange.fr)

<http://www.radioclub.fr/nf/> : **Radio Club** (**105.7 MHz**), **Alain Stievenard**. 92 rue de Famars - 59300 VALENCIENNES. Tél: 03 27 30 11 73. [www.radioclub.fr/nf](http://www.radioclub.fr/nf) - [nstievenard@nordnet.fr](mailto:nstievenard@nordnet.fr)

**Radio Harmonie** (**90 MHz**), **Christian Berthier**. 14 place du 19 Mars 1962 - Bâtiment Lorraine - Grand Estressin - 38200 VIENNE. Tél / Fax: 04 74 31 92 93. [association.radio.harmonie.vienne@orange.fr](mailto:association.radio.harmonie.vienne@orange.fr)

**Radio Mon País** (**90.1 MHz**), **Michel Furios**. 19 Place St-Sernin - BP 7094 - 31070 TOULOUSE CEDEX. Tél: 05 62 27 23 23 - Fax: 05 61 23 89 23. [radiomonpais@msn.com](mailto:radiomonpais@msn.com)

[www.radio-kaleidoscope.net](http://www.radio-kaleidoscope.net) : **Radio Kaléidoscope** (**97 MHz**), **Vincent Soussi**. 37 rue Aimé Pupin - BP 422 - 38018 GRENOBLE CEDEX 1 - Tél : 04 76 35 54 38. [www.radio-kaleidoscope.net](http://www.radio-kaleidoscope.net) - [kaleidoscope1@neuf.fr](mailto:kaleidoscope1@neuf.fr)

<http://www.radio-nevers.com/> : **Radio Nevers** (**99 MHz/105.2 MHz**), **Claude Denys**, 108 avenue du 8 Mai 1945 - BP 26 - 58660 Coulanges-Les-Nevers. Tél: 03 86 57 83 00. Fax: 03 86 61 26 26. [www.radio-nevers.com](http://www.radio-nevers.com) - [redaction@radio-nevers.com](mailto:redaction@radio-nevers.com)

[www.radio-pulsar.org](http://www.radio-pulsar.org) : **Radio Pulsar** (**95.9 MHz**), **Olivier Barbin**. 15 rue des Feuillants - 86035 POITIERS CEDEX. Tél: 05 49 88 33 04 - Fax: 05 49 88 07 99. [www.radio-pulsar.org](http://www.radio-pulsar.org) - [olivier.barbin@radio-pulsar.org](mailto:olivier.barbin@radio-pulsar.org)

<http://radio.rennes.free.fr/> : **Radio Rennes** (**100.8 MHz**), **Gabriel Aubert**. 3 rue Beaumanoir - BP 90205 - 35102 Rennes Cedex 3. Tél: 02 99 79 23 23 - Fax: 02 99 79 22 11. [www.radio.rennes.free.fr](http://www.radio.rennes.free.fr) - [radio.rennes@wanadoo.fr](mailto:radio.rennes@wanadoo.fr)

<http://www.radio-resonance.org/> - **Radio Résonance (96.9 MHz)**, **Sylvain Chollet**. 25 rue Jean Perrin - BP 3200 - 18027 BOURGES CEDEX. Tél: 02 48 23 20 10. Fax: 02 48 69 82 41. [www.radio-resonance.org](http://www.radio-resonance.org) - [radioresonance@wanadoo.fr](mailto:radioresonance@wanadoo.fr)

<http://www.radio-transparence.org/> : **Radio Transparence (93.7/95/107 MHz)** **Hugues Schamberger**. Espace Olivier Carol - 20 Av. du Gal de Gaulle - 09000 FOIX. Tél: 05 61 02 66 11 - Fax: 05 61 65 16 63. [www.radio-transparence.org](http://www.radio-transparence.org) - [prog.transparence@wanadoo.fr](mailto:prog.transparence@wanadoo.fr)

<http://www.rvrradio.fr/> : **Radio Val de Reins (93.6/101/101.4/107 MHz)**, **Pascale Imbert-Lacour**. 45 rue Thimonnier - 69550 AMPLEPUIS. Tél: 04 74 89 08 09. fax : 04 74 89 34 04, [www.rvrradio.fr](http://www.rvrradio.fr) - [rvr.radio@laposte.net](mailto:rvr.radio@laposte.net)

<http://franclr.fr/Radio-Zema.html> : **Radio Zéma (96.2 MHz)**, **Christine Valez**. Place du Foirail - 48200 St-Chély d'Apcher. Tél / Fax: 04 66 31 19 60. [zemaradio@free.fr](mailto:zemaradio@free.fr)

**TSF 98 (98 MHz)**, **Joël Le Tensorer**. 320 Quartier du Val - BP 90 - 14203 Hérouville St Clair. Tél: 02 31 43 24 80. Fax: 02 31 43 24 81 - [radiotsf@wanadoo.fr](mailto:radiotsf@wanadoo.fr)

**Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire** <http://www.passeursdeculture.fr/> **Naïma LAÏB**

Explorer le site et découvrir la **LETTRE D'INFORMATION DE SUCREPOP (Phil)** <http://www.sucrepop.com/>

**LA SOURCE 001** assure la promotion sur le net des artistes sur NICE <http://www.source001.com/>

**LE BATOFAR** assure la promotion sur le net des artistes sur PARIS <http://www.batofar.org/>

**ATELIER du FESTIVAL de la CHANSON du PAYS d'AIX** <http://www.afa.ardemo.fr/> **Thierry BRAYER**

Recevoir les annonces de la **MANUFACTURE de la CHANSON** <http://www.manufacturechanson.org/>

Recevoir le **PROGRAMME DU LIMONAIRE** et récupérer les sites d'Artistes <http://limonaire.free.fr/index.html>

Découvrir la dynamique de **MUZIKENVIE** [www.muzikenvie.net](http://www.muzikenvie.net)

<http://www.tvazur.com/> pour cliquer sur voir le journal de la **WEBTV du Golfe de Saint TROPEZ**

**VOS AVIS de MUSICIENS sur les SALLES de CONCERT** <http://www.zikinf.com/annuaire/salles/>

**ECOUTE INTEGRALE DE CHANSONS, POEMES** <http://chantlibrekandigor.free.fr>

**CHEQUE EMPLOI SERVICE UNIVERSEL pour les particuliers** <http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

<http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

**Le Titre emploi service entreprise** <http://www.letese.urssaf.fr/cetpeweb/home.jsp>

**GUICHET UNIQUE DU SPECTACLE (Guso)** [www.guso.com.fr](http://www.guso.com.fr) pour les organisateurs de spectacle "non professionnels"

Vous pouvez toujours poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easyzik.net>

– Autre support opérationnel possible <http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm>

**La semaine poétique de Pierre Dard** est la [http://pierredard.be/pages/infos\\_d\\_artspag.html](http://pierredard.be/pages/infos_d_artspag.html)

Les groupes ont la possibilité d'annoncer leurs concerts n'importe où en France afin que cela figure dans un agenda opérationnel... N'hésitez pas à aller voir et de poser votre annonce sur le site <http://www.concertandco.com/annonce.php>

- Pour connaître tous les concerts à Marseille ou si nous recherchons les concerts d'un artiste de consulter ConcertAndCo à MARSEILLE : [liveinmarseille@yahoo.com](mailto:liveinmarseille@yahoo.com)