

Aide mémoire à compléter... à la date du **16 octobre 2010**

L'INFO DU JOUR...(les infos...) Les aide-mémoires du 3/01/2003 au 14 octobre 2010 sont disponibles [ici](#)

Marie Dauphin envoie un petit mot plus que sympa à ses souscripteurs pour leur annoncer l'arrivée sur le web de son **EPK (electronic press Kit (!!!))**... (Ouah !) et puis elle nous explique gentiment car en fait c'est un communiqué de press mais en vidéo pour l'album et le spectacle *souvenirs savons*. Et la je ne peux résister et voici le lien http://www.youtube.com/watch?v=WM7X2p8x4_8&feature=youtube_gdata_player en attendant de le voir sur le site www.mariedauphin.com

La SACEM offre à ses sociétaires, auteurs et/ou compositeurs qui interprètent leur répertoire lors de concerts, galas, récitals... la possibilité de télécharger le programme type des œuvres jouées habituellement. Ce document est disponible dans votre espace sécurisé sociétaire, rubrique Mon espace > Mon actualité > Actualités > Auteur Compositeur Interprète (ACI), Groupe, déposez un programme type. [Pour téléchargez ce document](#)

Joël Conte Président de l'association **Rencontres Européennes-Europoésie** <http://europoesie.centerblog.net> nous fait parvenir le bulletin N° 64 - 65 de l'association que vous pouvez découvrir ses multiples liens sur [http://www.boitarderie.com/pdf/Operationnels/Lapoes64-65_-_Bulletin_Amis_d-Europoesie_A4%20\(1\).pdf](http://www.boitarderie.com/pdf/Operationnels/Lapoes64-65_-_Bulletin_Amis_d-Europoesie_A4%20(1).pdf)

La galerie de l'entrepôt présente : **LESCAUX " ENVOYE SPECIAL "** **jusqu'au dimanche 31 octobre 2010** et du lundi au vendredi de 10h à 19h, le dimanche de 14h15 à 18h30 - L'entrepôt, lieu des cultures 7, rue Francis de Pressensé **75014 PARIS** - Métro Pernety - 01 45 40 07 50 - www.lentrepot.fr - galerie@lentrepot.fr

Le coach vocal Baltazar donne ses cours de chant à deux pas de Bastille. Spécialisé dans la chanson et les musiques actuelles il peut rencontrer celles ou ceux qui souhaitent améliorer leur technique vocale. Il est possible de travailler un point très précis ponctuellement ou si on le souhaite **gagner du temps en studio** (préparation en amont ou coaching en studio). Contact : 06 09 17 50 63 ou baltazar@baltazar.fr

EXPOSITION CONCOURS SOUS L'EGIDE DE PASSEPORT POUR LA POESIE à la **galerie de l'UTPM 10** Bd Garibaldi **13001 MARSEILLE** du **17 novembre au 30 décembre 2010**. Repas, et remise des prix le 15 décembre à 15h - Participation : De 1 à 3 tableaux par peintre. 10€ par tableau jusqu'au 8 points. 15€ par tableau du 10 au 20 points - Dépôt des œuvres 15 et 16 novembre de 10h à 17h30 - Contact pour présentation et inscription le mercredi 13 octobre 2010 de 15 à 18h à UTPM 10 Bd Garibaldi) - courriel : supersar1@hotmail.fr - Tel. 06 07 71 33 69

Linguiste de formation, auteur et interprète de métier, **Yves-Ferdinand Bouvier** a conçu ce **rimoir** spécifiquement pour la création de chansons et de toute forme de poésie sonore (**rap, slam, spoken word, etc.**). À la différence des dictionnaires de rimes traditionnels conçus en priorité pour la poésie écrite, cet ouvrage présente près de 80 000 mots et expressions selon un classement intuitif basé sur la géographie de l'articulation des voyelles. Il regroupe les mots dont la terminaison se prononce de manière identique, quelles que soient leur orthographe et leur origine, comme : "keuf", "enough", "dix-neuf", "dasein", "shoeshine", "borderline. L'on peut explorer le détail de la publication de **La rime pratique** sur la lettre aux sociétaires de la SACEM http://www.sacem.fr:80/cms/home/createurs-editeurs/a_la_une/rime-pratique-sept2010 ou encore explorer le myspace <http://www.myspace.com/larimepratique> (**La rime pratique - Yves-Ferdinand Bouvier**)

Grand prix Yves Montand - 11e concours international de la chanson française - 3.000 euros de prix - Date limite des inscriptions, le **samedi 6 novembre 2010**. Renseignements : 03 20 066 066 - www.lapetitecave.fr -

Rencontre de la chanson francophone du jeudi 28 octobre 2010 au dimanche 31 octobre 2010 à à Prémilhat (03) Réservation : 04 70 29 16 71 (rép.) - Fnac Com : 0892 683 622 - Contact : **Loisirs Spectacles Découvertes Champ'son** 9, rue du Petit Moulin **03410 PREMILHAT** - Ce sont deux informations du Centre de la Chanson

Vous pouvez participez au **Concours Talent vs Drogue du 4 au dimanche 31 octobre 2010** en choisissant l'une ou les trois des catégories suivantes : **La musique, le clip et la pochette, d'un projet musical** Envie de s'exprimer en réaction à un événement slam passé ou en prévision ? N'hésitez pas à laisser un commentaire sur : <http://slamarseille.blogspot.com/> - <http://www.myspace.com/slamarseille13> et bien sûr n'oubliez pas tous les mardis, de 13h00 à 14h00 **Radio Diction sur Radio galère 88.4 FM** - Animé par Basile et Nicom Appel pour dire ton texte **Tel. 09 72 15 48 40** (Gratuit depuis un fixe) <http://radio.diction.free.fr>

Dans le cadre de la poursuite et du **développement des activités d'Athos Productions en faveur du spectacle vivant**, nous avons sollicité l'institution régionale afin de nous aider à réaliser une étude de faisabilité relative à deux projets : - **La création d'une pépinière d'entreprises culturelles - La création d'une « Maison des Cultures du Monde »**, projet initialement conçu par **Marc COLIN**. Ces deux projets visent à la création de pôles structurants et durables à l'échelle de la Région Rhône-Alpes. La pépinière prend en compte les problématiques liées à l'emploi culturel et au développement des créateurs d'entreprises dans ce secteur, quant à la Maison des Cultures du Monde, celles des expressions artistiques de la diversité culturelle et de la lutte contre les discriminations. Le financement de cette étude a été accepté par la collectivité régionale. Elle se déroulera durant les 6 prochains mois et comportera plusieurs étapes de réalisation et de concertation. Nous avons l'honneur de vous inviter à une première réunion d'information afin de vous présenter les divers éléments abordés dans l'étude, les enjeux et la méthodologie qui sera mise en œuvre. Cette réunion aura lieu le **Jeudi 21 octobre 2010 - de 9 h à 12 h** à la **MAISON DES ASSOCIATIONS** - 28, rue Denfert Rochereau à **LYON 4^{ème}** - Métro ligne C - arrêt Croix-Rousse - **Accueil café et petit déjeuner à partir de 9 h** - Si vous le jugez utile, vous pouvez transmettre cette information aux membres de votre réseau ainsi qu'à toute personne intéressée par les sujets abordés.

Nous vous prions de bien vouloir confirmer votre présence en répondant au présent courriel avant le lundi 18 octobre 2010, par

téléphone 04 72 37 92 93 (**Solemn Charlou** ou **Charlotte Révérand**) ou par courriel : etudes@athosprod.com - **Robert CARO** - Directeur d'**Athos Productions** Directeur des études Athos PRODUCTIONS - 9 rue Carnot - 69500 BRON - Tél : +33 (0)4 72 37 92 93 - Fax : +33 (0)4 72 37 14 15 - Web : <http://www.athosbook.com> - Myspace : <http://www.myspace.com/athosbooking> - Twitter : <https://twitter.com/athosbookin>

Dans le cadre de son cycle d'information (Doit & culture) destiné aux artistes et professionnels du milieu artistiques et culturel - Espaceculture-Marseille vous invite à participer à la 32ème étape. **La création de mode en propriété intellectuelle** - La protection - L'exploitation - La défense - Organisée à **Espaceculture** - 42 la canebière **13001 MARSEILLE** le **vendredi 19 novembre 2010** de **14h30 à 17h** -

Intervenant : **Alexandra Touboul** [Maître de conférence à l'Institut de recherches et d'études en droit de l'Information et de la Communication - Codirectrice du Master II droit et politiques des professions et activités artistiques - Faculté de Droit et des Sciences Politiques Aix-Marseille - Université Paul Cézanne] L'accès est libre, sans frais pédagogiques, **sur inscription avant le 17 novembre 2010** - [dans la limite des places disponibles] - Pour y participer vous pouvez vous inscrire : par télécopie au 04 96 11 04 68 • par courrier adressé à : espaceculture 42 La Canebière 13001 Marseille • par courriel à : droit-culture@espaceculture.net - **Brigitte Legros** Attachée de Direction espaceculture 42 La Canebière 13001 Marseille - Téléphone 04 96 11 04 62 - Télécopie 04 96 11 04 68 - brigittelegros@espaceculture.net - www.espaceculture.net

L'association AGESCA vous propose **les Samedis de la MAO**, cours collectifs de Musique Assistée par Ordinateur. 5 Nouveaux cycles de formation sous forme de cours collectifs (3 à 6 pers maxi) les samedis matins de 10h à 13 h dans les locaux du Pôle Info Musique, 60 rue Consolat **13001 MARSEILLE** - **Cycle INITIATION ABLETON LIVE** - 12 Heures - 200,00€ TTC - 4 cours collectifs de 10h à 13h les samedis :

16 octobre - 23 octobre - 30 octobre & 6 novembre - **Cycle INITIATION PROTOOLS** - 15 Heures - 250,00€ TTC
5 Cours collectifs de 10h à 13h les samedis : 20 novembre - 27 novembre - 4 décembre - 11 décembre & 18 décembre 2010 - **Cycle INTEGRATION D'ABLETON LIVE SUR PROTOOLS** - 15 Heures- 250,00 € TTC - 5 Cours collectifs de 10h à 13h les samedis : 8 janvier - 15 janvier - 22 janvier - 29 janvier & 5 février 2011 - A venir en février et mars 2011 : **SOUND DESIGN ET POST PROD, MIXAGE ET MASTERING EN HOME STUDIO** - Inscription et Renseignement : **Cyril BARBIN** - AGESCA/Pôle Info Musique - 60 rue Consolat - 13001 Marseille www.agesca.org - : 04 91 08 85 35 cyril@agesca.org - www.agesca.org/ctmao

ANNONCES des ARTISTES à me faire parvenir en 1 exemplaire en texte ou word ... au moins 20 jours avant !

Les pdf, jpg, photos ou autres documents « figés » sont appréciés s'ils se trouvent accompagnés des textes dans le courriel...

Octobre 2010

Le Piéton sera le **jeudi 14 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/lepieton> - Seul sur scène, Le piéton marche. Et, sur le bruit de ses pas et d'une guitare, il raconte des histoires. Souvent drôles mais pas toujours. Autres activités à suivre sur le site : www.livingbart.fr et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

ZIKEMO - Le CCO de Villeurbanne accueillera **les jeudi 14 et vendredi 15 octobre 2010** le **Festival Zikémo, éco-festival solidaire avec l'Afrique**. Vous retrouverez **les Weepers Circus, Becs bien Zen, ou encore As de Trèfle...** Plus d'infos : www.zikemo.com -

Yasmin Shah à **20h30**, chaque **2ème vendredi du mois** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - **Yasmin Shah** Petit bout de femme né aux Etats Unis d'un joli métissage hindou et portoricain, Yasmin s'est chargée à bloc d'influences musicales diverses comme Chopin, Kate Bush ou Nino Rota ; un melting pot qui finit par s'inscrire, sans qu'elle ne se rende vraiment compte, dans ses compositions. Sa musique s'enrichit des sonorités pop à l'évidence, folk par amour sans aucun doute, Soul pour l'âme, avec ce qu'il faut de rock pour rendre le personnage un peu subversif. Elle exprime l'amour, la peine, l'envie, l'espoir et dans une certaine mesure la rage... Un panel d'émotions qui vous donne un peu l'ambiance de son prochain album où sont retranscrites les différentes facettes de ce qu'elle imagine être la féminité. Plus d'infos : www.myspace.com/yasminshah ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

Elise BERTHELIER en coréalisation avec **Cie les nomadesques** le **vendredi 15 octobre 2010 - 20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - Parce que notre quotidien n'est pas toujours gai, elle le chante avec beaucoup d'humour en dressant une galerie de portraits tous plus drôles les uns que les autres et surtout, criants de vérité. Avec Jérémie Tepper à la guitare et Philippe Henner à la contrebasse, Elise nous embarque pour le Nazville Tour et on les suit de bon cœur. Pas question de se plomber le moral. Une heure vingt anti-grisailles... Plus d'infos : www.myspace.com/eliseberthelier - **Camille d'AVRIL (en 1ère partie)** C'est avant tout un regard posé sur les petites et les grandes choses de la vie. Sa voix matinée de swing et de douceur, son rien de malice, et d'innocence feinte, rendent cette artiste attachante et surprenante. Sœur, émerveillement comme autant de promesses tenues et sans cesse renouvelées par cette bande de musiciens un peu fous. Ensemble, ils s'appliquent à actionner les rouages d'une machine à explorer les musiques hybrides et la transgression scénique par l'énergie. Plus d'infos : www.myspace.com/camilledavril ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél. 01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

CHANSONS et CONTRE-CHANSONS pour ANNA (Anna PRUCNAL en concert) de et avec **Jean MAILLAND** (récitant) et **Martial PAOLI** (piano) le **vendredi 15 octobre - 21h30** - **THEATRE EDWIGE FEUILLERE** 70000 VESOUL - première partie : **Nicolas Fraissinet en concert** - réservations Public : 03 84 74 40 66 - tous contacts professionnels : **Sandra GRESSE** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 - scenedubalcon1@aol.com

Alain GIBERT chanson et pop, après l'aventure "**garçon et fille**" sera de retour à la scène en solo acoustique suivi du **groupe ADAM** le **vendredi 15 octobre 2010 à 20h30** **au ZORBA** 137 rue du Faubourg du Temple **75010 PARIS**, M° Belleville - <http://www.myspace.com/alaingibert>

MOURON chante BREL au Piano : **Terry TRUCK** le **vendredi 15 octobre 2010 - 20h30** - **THEATRE DU CLOITRE** 87300 BELLAC - réservations Public : 05 55 60 88 94 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 - scenedubalcon1@aol.com

« **CABARET-JAZZ** » à **MARSEILLE** » au **CENTRE EDMOND FLEG**, 4 impasse Dragon **MARSEILLE 13006** le **samedi 16 octobre 2010 à 21h30** - P.A.F. : 14 € pour les adhérents du Centre Fleg et du Jazz Club de Provence - 18 € pour les non-adhérents - La première soirée inaugurale sera consacrée aux 4 grands crooners **Sammy Davis Junior, Mel Torme, Harry Connick Junior** et **Peter Cincotti**, dans la grande tradition de **Nat King Cole** et de **Frank Sinatra** avec en attraction : **Paul Achache, chant et guitare** - Direction musicale : **Roy SWART'S** - Réservations : 04 91 73 57 81 - C'est une organisation du **JAZZ CLUB DE PROVENCE** - Association Loi 1901 sans but lucratif créée en 1974 - site : www.jazzclubprovence.com - Courriel : contact@jazzclubprovence.com

Laurent Berger - colporteur d'images " Mais c'est le hasard qui nous mène // Vers celui qu'on ne cherchait pas " **Carnet de Route Octobre 2010 - Nuages** au Festival Millésime (38) à **GRENOBLE** le **samedi 16 octobre 2010** - www.laurentberger.com - www.myspace.com/laurentberger

Les Argonautes remplent ! Une saison de plus... et c'est donc avec grand plaisir, que le **jeudi 16 octobre 2010 - 20h30** **THEATRE LES ARGONAUTES** - 33, boulevard Longchamp - **13001 MARSEILLE** nous retrouvons "**Le comptoir du Slam**" - Poésie sauvage - On boit, On grignote, On slame, On écoute, ça se passe dans le bar - PAF : Entrée libre - Un verre offert à la première participation - Théâtre les Argonautes - 33, boulevard Longchamp - 13001 Marseille - site - <http://theatrelesargonautes.free.fr>

Elise BERTHELIER en coréalisation avec **Cie les nomadesques** le **samedi 16 octobre**

2010 - 20h30 à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - Parce que notre quotidien n'est pas toujours gai, elle le chante avec beaucoup d'humour en dressant une galerie de portraits tous plus drôles les uns que les autres et surtout, criants de vérité. Avec Jérémie Tepper à la guitare et Philippe Henner à la contrebasse, Elise nous embarque pour le Nazville Tour et on les suit de bon cœur. Pas question de se plomber le moral. Une heure vingt anti-grisailles... Plus d'infos : www.myspace.com/eliseberthelier - **Camille d'AVRIL (en 1ère partie)** C'est avant tout un regard posé sur les petites et les grandes choses de la vie. Sa voix matinée de swing et de douceur, son rien de malice, et d'innocence feinte, rendent cette artiste attachante et surprenante.ires, sueur, émerveillement comme autant de promesses tenues et sans cesse renouvelées par cette bande de musiciens un peu fous. Ensemble, ils s'appliquent à actionner les rouages d'une machine à explorer les musiques hybrides et la transgression scénique par l'énergie. Plus d'infos : www.myspace.com/camilledavril ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

L'Association Brûleurs de Ponts présente le **samedi 16 octobre 2010** à **20h30** une soirée de musique improvisée avec **Aurélien Pichon - clarinette basse - Shankar Kirpalani - violoncelle - Macdara Smith - trompette, voix - Joao González Grácio - percussions - Fred Garcès - voix - Haim Isaacs - voix** au **STUDIO DANSE, THEATRE ET MUSIQUE** 6 rue de la Folie Méricourt - **75011 PARIS** - métro Saint Ambroise - PAF: 5€ - <http://haimisaacs.com> - webmaster : d.monge@free.fr

Jacqueline BLERIOT interprète ses chansons, accompagnée à la guitare par **Jérôme SETIAN** et à la batterie par **Dominique DURAND** le **samedi 16 octobre 2010 - 20h30** à **L'AUTREMENT BON** Espace cabaret du théâtre Jean Arp 22 rue PV Couturier, **92140 CLAMART**, avec la participation amicale et joyeuse du talentueux **Rachid Ouchem**, comédien, slammeur et humoriste. Outre le fait que le lieu est très accueillant et qu'il y a une VRAIE SCENE et la technique, on y dîne (mais ce n'est pas obligatoire) pour pas cher et les spectacles sont gratuits - Pour s'y rendre par les transports en commun car Clamart n'est pas loin de Paris - Métro Mairie d'Issy, puis bus 190 jusqu'à Clamart Marché (10 mn) (le théâtre est pratiquement en face de l'arrêt) ou Métro Corentin Celton puis bus 189 jusqu'à Clamart Marché (15 à 20 mn) ou enfin train de la Gare Montparnasse (7 mn) puis bus 189 jusqu'à Clamart Marché (10 mn) **et puis notez bien Vos soirées à l'Autrement Bon... Dîners-Spectacles - Spectacles à partir de 20h30** - Lors des spectacles les tarifs des repas ne sont pas majorés. Dîner dès 19h30 (attention: certains spectacles nécessitent l'arrêt du service). Merci de réserver via resa@lautrementbon.fr ou au 06 11 25 33 64 - **Quelques mots pris ici et là** : "... parmi les invités de Julie Darnal sur la péniche La Balle au Bond, vous pourrez cette semaine entendre Jacqueline Blériot chanter ses textes qui sont toujours superbes, dans son univers bien à elle de drôlerie féroce et de limpide désespoir, sa voix sensible sur des musiques de Michel Melcer, Jérôme Sétian et d'autres ..." [L'Acacia] - Des textes pleins de finesse entre l'autodérision et l'émotion maîtrisée, en passant par le jeu des mots et des rimes pour le plaisir, sont portés par des musiques variées, de la bluette décalée au blues déjanté en passant par la ballade pleine de poésie. Leur originalité et leur justesse parlent au cœur autant qu'à l'esprit ; leur impact en concert est manifeste. Jacqueline s'est produite au Limonaire, au Sentier des Halles, au cabaret Les Uns les Autres, et à la péniche concert La Balle au Bond. [db.] et Avec un invité surprise: **Rachid Ouchem**, comédien-humoriste qui nous donnera un échantillon de son talent. L'AUTREMENT BON, Centre Culturel Jean Arp, 22 rue PV Couturier, 92140 CLAMART Gérée par l'association PolysongS, la programmation du bar/cabaret est indépendante de celle du théâtre Jean Arp - jacqueline blériot jacqueline@bleriot.net - <http://jacqueline.bleriot.net> - <http://myspace.com/jacquelinebleriot>

Loukaen le **samedi 16 octobre 2010** **Le BICOK** 57, Cours Julien **13006 MARSEILLE** - <http://www.lebicok.com/> - Le 4 Février 2009, première rencontre du Café-Arts au Bicok Première rencontre entre **Pilou** (le batteur), **David** (le Bassiste) et **Luc** (le guitariste -chanteur) 17 Octobre 2009 : concert - anniversaire du batteur (18/10) 1er concert de LOUKAEN groupe ROCK-Chansons Françaises au complet [avec **Paul-Henri** (guitare solo) et **Anaïs** (chant)] le 16 Octobre 2010 sera comme un retour à la source ! - pag 5 euros

Rachel sera le samedi 16 octobre 2010 de 19h à 22h au « **PIERRE CURIE** » 113 rue Maurice Thorez **IVRY SUR SEINE** . M° P.et M.Curie

" **Slam à la casa, comme à la casa** " **Libérez les mots dits !** **Vendredi 16 octobre 2010 - 21h** à **LA CASA D'OLI** - **13400 AUBAGNE** - Scène ouverte animé par **Ypnova** <http://www.myspace.com/ypnova> + session concours : Enregistrement studio offert au gagnant par **l'association Cult'Urbanisme** - <http://www.myspace.com/culturbanisme> - PAF : Entrée libre - La Casa d'Oli - 6 rue de la Liberté (En face de la mairie annexe) - 13400 Aubagne - Renseignement : 04 42 08 32 95 - <http://www.myspace.com/lacasadoli> (La Casa d'Oli)

Je vous déteste spectacle du **samedi 16 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - **Je Vous Déteste** est avant tout un spectacle où l'on se moque des enfants tout en étant nostalgique du régime soviétique, sous prétexte que maintenant il n'y aurait plus rien à faire tomber, si ce n'est la limite de la connerie. La petite histoire : le groupe je vous déteste est né en 2008, en même temps que la crise économique. **Au départ, c'est l'envie de Steban** (chanteur, auteur et compositeur des Petites Bourettes) **et de Malek**, guitariste oh combien talentueux et inventif, de travailler ensemble. A l'arrivée, c'est un spectacle électro-acoustique auquel participe un troisième musicien, **Ale** (LPB Club, La Sex Bomb). <http://www.myspace.com/jevousedesteste2009>

Mike REVEAU et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **dimanche 16 octobre 2010 à 20h30** pour la **nuît des Théâtres FESTIVAL THEATRAlIA** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

MOURON chante **BREL** au Piano : **Terry TRUCK** le **jeudi 16 octobre 2010 - 20h30** - **THEATRE LE CALEPIN** 26200 MONTE LIMAR - réservations Public : 04 75 01 38 07 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 - scenedubalcon1@aol.com

Gilles Rous sera en Concert + invités avec en 1er partie : Cabirole le **samedi 16 octobre 2010 à 21h00** **SALLE PIERRE EMMANUEL** SAINT ETIENNE DU GRES - 10 euros par adulte et gratuit pour les moins de 15 ans. Concert en soutien à l'Association "David contre Goliath" www.david-contregoliath.com pour financer la recherche contre les tumeurs cérébrales à la Timone à Marseille. Tous les artistes de cette soirée seront bénévoles : Cabirole www.myspace.com/cabirole **un humoriste marseillais viendra** faire la première partie. Contact : www.gillesrous.com - Réservation auprès de **Mr Vallat** (président du comité des fêtes) : 04 90 49 00 77 - **Gilles & Patricia** : 04 90 92 20 17 & 06 29 43 92 92 (ou par courrier à : Gilles Rous. 23 Bd Gambetta. **13210 Saint REMY de PROVENCE**).

Emmanuel Della Torre sera le **dimanche 17 octobre 2010 à 19h00** **chez COSETTE** 41 rue des Envierges **75020 PARIS** *accompagné comme d'habitude... au grand complet, des trois musiciens Muriel, Greg & Fil issus du groupe Celt'HIC !!!*- Contacts Tel : 06 82 20 70 20 www.emmanueldellatorre.net - www.myspace.com/emmanueldt

« **BALADE EN PROVENCE** » Concert **le dimanche 17 octobre 2010 à 14h30** par le **Groupe Art et Charité** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12

AMO DE MOUN PAÏS (Au Pays du Bonheur) le **dimanche 17 octobre 2010 - 17h30** - **SALLE DES FETES** Mairie **04800 ST-MARTIN-DE-BROMES** (**Entrée Libre**) chanson multilingue, multistyle (française ou provençale, folk-song, blues, bossa, jazz, pop-music ...) compositions et arrangements de **Pierre Méric** (Chant et Guitares Son-Paroles d'Ici...) avec **Sylvie Sidlarewicz** (Chant), **Claude Giovanella** (Contrebasse) ... des "CHANSONS DES PAYS DU VERDON" = avec le Récital d'une sélection de chansons-poésies, précédé à partir de 15h d'un Atelier spécial CHANSON-JAZZ ouvert aux amateurs et ami(e)s (Chants, Sax,...) autour d'un pot de l'amitié... Pour l'occasion, le projet "Collectif Musiciens" sera présenté, ayant pour objectif de revitaliser l'expérience des Grands Chemins (depuis 1978!) par un ensemble d'activités et services déjà éprouvés. Ce projet intéresse autant les musiciens classiques et chanteurs lyriques, que les interprètes de chanson vivante, musiciens traditionnels, pop-music, jazz... des Pays du Verdon et communes en périphérie. Contact: Ateliers Chanson & Guitare / Les Grands Chemins 04800 St-Martin de Brômes Renseignements, 04 92 74 85 81- <http://www.lesgrandschemins.fr>

VIDE GRENIER #4 du studio Le Regard du Cygne le **dimanche 17 octobre 2010 de 10h à 19h** Venez soutenir un lieu culturel alternatif du quartier des hauts de Belleville ! **210, rue de Belleville 75020 PARIS** - Si vous ne l'êtes pas déjà, devenez adhérents pour 15 euros par an, de l'association Musique Danse XXe qui gère le studio et venez vendre vos vieux objets ! Entrée pour le public : 1 euro - Mini-performances tout au long de la journée - Nous appelons les exposants qui le souhaitent à présenter, au moyen de l'expression artistique de leur choix et pendant une durée maximale de 3 minutes, un objet particulier qui leur tient à cœur. Ces mini-performances seront présentées toutes les heures au cours de la journée. L'équipe du studio présentera la programmation de la saison 2010/2011. Gagnez des places de spectacles - Un tirage au sort aura lieu pour faire gagner des places de spectacle aux participants de cette journée. **Le bar/cantine Redcygne** sera ouvert toute la journée et proposera une restauration légère et des boissons en toute convivialité ! Renseignements / inscriptions 01 43 58 55 93 - N°d'autorisation: 10/3199 - Le studio Le Regard du Cygne est géré par l'Association Musique Danse XXe (loi 1901) Licence No 7500640-41-42 — SIRET N°34527163900014 - APE 913E - Association assujettie à la TVA

Soirée Jazz "Neuf et Occasions" par **le Groupe Alert O Jazz** le **dimanche 17 octobre 2010 à 16h** au **THEATRE du CREUSET DES ARTS** 21 rue Pagliano **13004 MARSEILLE** - Comme dans d'autres activités, il y a dans la musique des « premières mains » et des « reprises ». La reprise d'un thème est un passage obligé du jazz, mais comme l'intérêt réside beaucoup dans l'interprétation et l'improvisation, les standards de jazz, paraissent toujours nouveaux... Cependant, Alert O jazz a quand même eu envie de se livrer à l'exercice passionnant de la composition musicale. « le Neuf » du spectacle « Neuf et occasions » sera donc un ensemble de thèmes de style jazzy (Manouche bien sûr) composé pour la circonstance... Quant à l'occasion, il s'agit de thèmes existants mais pas forcément des habituels du genre, morceaux connus repris et arrangés à la sauce manouche... les surprises musicales ne manqueront donc pas dans ce nouvel opus ! Contact La Creuset des Arts- **Chedly Zouiten** Chargé de communication et de promotion – Tel. 04 91 06 57 02 - com.cda@gmail.com www.creusetdesarts.com pour retrouvez tout le **groupe Alert O Jazz**

Clémentine sera le **dimanche 17 octobre 2010 à 15h00** **THEATRE DE L'ILE SAINT-LOUIS** 39, quai d'Anjou **75004 PARIS** - Métro Pont-Marie ou Saint-Paul - Il est conseillé de réserver au 01 46 33 48 65 - contact@theatre-ilesaintlouis.com – et si vous ne pouvez pas dimanche les dates des prochaines réjouissances scéniques sont sur <http://www.parischanson.com> Alors pourquoi ne pas aller flâner sur l'île Saint-Louis avec amis, familleS et déguster une glace avant ou après avoir écouté des chansons ? La formule est simple: un duo piano-voix avec **Roger Pouly**; et sans artifice sonore comme lorsque j'ai commencé à chanter car le théâtre est petit. Niché au fond d'une cour, il accueille 45 personnes! On peut y entrer à partir de **14h30**. Le récital commence à l'heure et on est sûr d'être au soleil pour le goûter car il y a un deuxième spectacle ensuite! Alors, rendez-vous dimanche et soyez sûrs que la gourmande que je suis profitera des sucreries de l'île après le théâtreS - **Car il fera beau dimanche ! :)**

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - Altamar Production et Édito Musiques sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M° Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précisés du **lundi 18 octobre 2010** au **lundi 22 novembre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10

personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul 75004 Paris - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

Taki en résidence le **lundi 18 octobre 2010** - **20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** Entre poésie chantée et jazz groové, TAKI navigue, avance sans autre but précis que celui de faire rêver et écarquiller les oreilles. Ici on improvise, là on dessine des mélodies et des refrains imparables, prouvant que la chanson est décidément un territoire aux frontières encore méconnues. En 2010 sort le premier album du groupe, L'orage gronde... 6 titres, 6 paysages musicaux intenses, fusionnels. Suivez la "voix diplomatique" du Docteur King, vibrez sur un groove à trois pattes très "dancefloor", envollez-vous avec les terribles corbeaux et préparez-vous à la version live. Rires, sueur, émerveillement comme autant de promesses tenues et sans cesse renouvelées par cette bande de musiciens un peu fous. Ensemble, ils s'appliquent à actionner les rouages d'une machine à explorer les musiques hybrides et la transgression scénique par l'énergie. Plus d'infos : www.myspace.com/takiproject ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

Emma Goldberg sera pour L'émission "Ma Scene Tv" en concert le **mardi 19 octobre 2010** à **20h20** sur la **Péniche Six-Huit** Quai Montebello **75005 PARIS** pour deux **chansons en acoustique + interviews sur scène** - <http://www.myspace.com/mascenetv>

Gatane Sex toys tour « Je suis un jeune homme citadin // Et dans mon deux-pièces rue Cochin J'ai un animal domestique : Une huître ! » **Tous les mardis jusqu'au 14 décembre 2010 à 20h**
Gatane : chant, guitare, piano **LES DECHARGEURS** Salle La Bohème - 3, rue des Déchargeurs - **PARIS 75001** (M° Châtelet) - Réservations au 0 892 70 12 28 (0,34€/mn) - www.lesdechargeurs.fr - Des chansons folles, des textes travaillés, un piano pétillant et un swing communicatif ! Bienvenue dans un monde lumineux où les hommes trouvent le point G, où les huîtres ont un cœur, où les trains tombent amoureux, où les rabbins consultent des voyantes et où les femmes... ah... les femmes ! Lauréat du tremplin du festival Avec Le Temps et du concours de remix Exsonvaldes, **Gatane** a sorti début 2010 son premier EP : Les Sex Toys et Moi. Titres à l'écoute sur www.gatane.com - Tarif spécial pour les adhérents du Centre de la chanson - Sur réservation auprès du Théâtre par le 0 892 70 12 28 et en donnant le code de réduction : "Centre de la Chanson", vous bénéficiez du tarif privilège de 10 € au lieu de 16 € sur les 4 premiers mardis jusqu'au 21 septembre inclus puis 13 € sur les dates suivantes dans la limite des quotas disponibles.

IMPROGLIO le **mardi 19 octobre 2010** à **20h** au **BICOK** 57 cours Julien **13006 MARSEILLE** On reste mobilisé et on vient écouter les talents oratoires des 5 comédiens de **la LIPho**. Ils vont vous transporter et vous embarquer au-delà des frontières du quotidien, sur les terres inconnues de leurs imaginaires... En tout cas, vers une destination connue du seul Maître du Jeu... ou de vous-même, quand il vous demandera un thème, un lieu, un objet... On a hâte de vous voir ! A 20h au BICOK 57 cours Julien - 13006 MARSEILLE - Participation aux frais : 5 euros (adhésion comprise) Résas : 06 59 56 86 65 ou sur www.lipho.fr

Le Piano Qui chante sera le **mercredi 20 octobre 2010** à **20h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.pianoquichante.com/> - Le Piano qui chante est un spectacle musical interactif qui permet à chacun d'interpréter les chansons de son choix, accompagné au piano par **Bernard Toubiana**. Au programme, une véritable anthologie de la chanson française ... Autres activités à suivre sur le site : www.livingbart.fr et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

Ludmilla sera en concert de rentrée le **mercredi 20 octobre 2010** à **20h30** au **61** café **convivial, dynamique du 19ème arrondissement** 3 quai de l'Oise, métro Crimée **75019 PARIS** - **Ludmilla** est auteur-compositeur-interprète et accordéoniste. Accompagnée par **Sylvain Bottet** au piano et **Maxime Perrin** à l'accordéon, ses chansons reflètent un univers poétique et

intimiste inspiré du quotidien : un savoureux mélange proche d'Olivia Ruiz, de Yann tiersen et de l'Irlande de Lorena Mac Kennit. **Ludmilla** a sorti deux albums qui ont été classés (2 années de suite... ce qui est exceptionnel !) dans la play liste dans les radios du réseau QUOTA « **Bal nuisette** » (2005) et « **Silence on rêve** » (2008). www.myspace.com/ludmillainfos - **61** on **facebook** : <http://www.facebook.com/pages/Paris-France/61/115845641179?ref=ts>

Frédéric BOBIN le **mercredi 20 octobre 2010 - 20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - Faisant corps avec sa Gretsch électrique, au son tour à tour chaud et tranchant, Frédéric Bobin pratique un folksong à la française, qui traduit à la fois son goût pour la chanson made in France et son amour du folk-rock anglo-saxon. Il chante les losers magnifiques, la solitude urbaine, le blues moderne, ironise sur nos amours perdues, s'amuse de nos contradictions... Un univers humaniste, souvent parsemé de clins d'œil littéraires et cinématographiques, où se mêlent histoires intimistes et chroniques sociales. L'art de Bobin tient dans cette alchimie : folk-rock et chanson à texte. Plus d'infos : www.myspace.com/fredericbobin ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

Kamaïeu Pierre Margot sera tous **les mercredis à 20h jusqu'au 5 janvier 2011** au **THEATRE ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard - **PARIS 75004** - Réservations : 01 42 78 46 42 - La rentrée est finie et ainsi débute la longue marche des chutes de feuilles d'octobre... Alors, on est rentré. Sauf qu'avec **Jen** et **Glops**, on n'avait pas eu trop conscience d'être sorti de quelque part... mais bon. **On se dit qu'il vaut mieux faire comme tout le monde, manière de rester dans le mouvement et éviter de trop se faire remarquer.** Parce que si l'Essaïon est très très joli, il n'est pas super super grand et on pourra pas y mettre tout le monde. Même si on vous a gardé plein de places libres pour les premiers concerts à partir du 15 septembre à 20h, **même si ces places-là, elles sont rien que pour vous, Il n'empêche qu'à un moment donné, on ne pourra quand même pas accueillir tout le monde !** C'est pas que c'est angoissant mais c'est surtout très impressionnant ! Pour tout dire, avec **Jen** et **Glops**, on est vraiment contents de retrouver le cabaret de l'Essaïon tous les mercredis pour partager avec vous nos rêveries, nos espoirs, nos espiègleries, nos lieux communs, nos décalages, nos rires, nos larmes et vos regards... **Kamaïeu quoi.** Aux DCH (Dubitatifs Circonspects Hésitants), voici deux témoignages en images où l'on voit qu'il n'est pas vraiment nécessaire d'être gymnaste pour réaliser le grand écart. <http://www.youtube.com/watch?v=wsneS60NS3w&feature=related> - **Pierre Margot** site : <http://www.pierremargot.com> - Courriel : pierremargot@wanadoo.fr - Tel. 06 60 04 75 09 - <http://www.youtube.com/watch?v=OISce5WfEYI>

Colombe en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... **Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! »** Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie – **LE SAX** (Résidence au SAX) **(78)** le **jeudi 21 octobre 2010 à 20h30** - 2, rue des Champs - 78260 Achères - Réservations +33 (0)1 39 11 86 21 - resa.lesax@wanadoo.fr - Réseau Fnac - Réseau Ticketnet - Tarif plein : 12€ / tarif réduit : 10€ / tarif enfant et famille : 6€ - le **jeudi 21 octobre 2010 à 14h30** - Générale de presse suivie d'une rencontre avec les artistes sur le thème "Surdité et musique" : nous donnerons à entendre la parole d'artistes qu'ils soient sourds ou non à propos et au travers de la musique". Nous proposons une rencontre après la Générale de presse **le jeudi 21 octobre 2010 à 14h30** **au SAX** à **ACHERES**, avec l'équipe artistique sur le thème « **Surdité et musique** » : nous donnerons à entendre la parole d'artistes qu'ils soient sourds ou non à propos des **programmations artistiques en LSF avec la musique**. Cet échange, permettrait à ceux qui le souhaiteraient, responsables culturels, chefs d'entreprises, institutionnels, de mieux appréhender les questions liées au public sourd et de d'envisager concrètement les apports pour le public qui naissent du métissage des cultures et des modes

d'expressions. . . En tant que responsables d'établissements, ils sont, en effet, en capacité d'employer des personnes sourdes ! Souvent confrontés à l'absence d'informations sur la culture sourde ... Le débat mérite d'être engagé pour une meilleure compréhension des réalités auxquelles sont confrontés les uns et les autres. **La Compagnie Rayon d'écrits** a le mérite d'avoir relevé le défi sur scène afin de proposer une nouvelle vision d'un espace partagé. Nous avons travaillé 3 mois sur l'adaptation des textes avec SILS (service d'interprète en Langue des signes) et **Bachir Saïfi**. La création d'un duo chanté et signé avec **COLOMBE & Bachir SAÏFI** crée un pont entre deux cultures, avec la possibilité pour les spectateurs, sourds et entendants, de se saisir de la chair des mots, du style de la langue de Claude Nougaro et d'Henri Salvador et de mes premières créations avec **Milor**. Notre duo, un homme et une femme, l'un dans les signes et les gestes, l'autre dans le chant, se mêle, se croise pour aller à la rencontre de l'Autre. C'est ainsi que la culture sourde va surprendre ceux qui entendent, car nous donnons corps à la musique et aux mots ; et aux sourds la possibilité de pénétrer au cœur de notre patrimoine vivant : la chanson française... mais nous ne sommes pas les seuls à œuvrer dans ce sens et le public attend que les lieux s'ouvrent à ce type de propositions... Ce projet de spectacle de chanson française entièrement bilingue en Langue des Signes Française, je l'ai rêvé et défendu pendant trois ans, après avoir travaillé trois ans aux côtés d'Emmanuelle Laborit. Nous souhaitons que notre monde ne soit pas seulement une société de la communication, que demain dans nos citées, il y ait encore de l'espace pour l'Humanité, pour l'autre, "une place pour un autre regard"... Les sourds mélangés avec les entendants c'est l'émotion partagée!!!
Votre présence serait un véritable soutien pour notre équipe. Merci de nous contacter pour nous faire part de votre envie d'assister et/ou de participer à cette rencontre au bord du plateau- **Colombe Barsacq** - Cré - **Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - col.mi@live.fr - www.myspace.com/collombe-rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRc/CRc.html>
RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

Emmanuel Della Torre sera le **jeudi 21 octobre 2010 à 20h00** au **MILLESIM '14** 14 rue du Tan **77100 MAUX** * Infoline : 01 64 35 05 31 - * Infos Concert : En duo "guitare acoustique" avec **Michel Loichot** - Contacts Tel : 06 82 20 70 20 www.emmanueldellatorre.net - www.myspace.com/emmanueldt

Bollywood "Om Shanti Om" Soirée **Ciné'Marmite** un film familial et une soupe maison ! le **vendredi 22 octobre 2010 à 19h30** au **THEATRE DE LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** (Métro Réformés) - Réservation Obligatoire, Amenez vos bols et vos cuillères! "*Dans les années 1970, Om Prakash, un jeune artiste, tombe amoureux d'une actrice reconnue, Shanti Priya avant de trouver la mort en essayant de sauver son amour. Om Prakash renaît sous le nom de Om Kapoor, fils d'un grand acteur. Hanté par les souvenirs de sa vie antérieure, il découvre la vérité sur sa mort et décide de se venger du meurtrier de Shanti.*" Venez nombreux, **Soirée à Prix libre** Tarif : 5€ / Réservation au 04 91 08 16 06 ou pourquoipasnous13@yahoo.fr - Site Internet www.theatre-ferronnerie.org

Coko (Corentin Coko) accordéon, chant sera le **vendredi 22 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Hors norme, vous ne parviendrez pas à le caser ici ou là. (A 25 ans), s'il hérite indiscutablement de la tradition des chansonniers des XIXème et XXème siècles, sa gouaille et sa rage s'inscrivent au présent, bousculent, voire dérangent. Armé de son accordéon aux multiples influences, Coko interroge et invente, le tout avec humour et poésie. Une finesse d'écriture, un vrai travail musical : un spectacle de ceux qui laissent des traces.
<http://www.myspace.com/corentincoko>

Jeanne PLANTE le **vendredi 22 octobre 2010 - 20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République **75011 PARIS**
L'univers de Jeanne Plante est résolument hétéroclite. Elle explore le quotidien. De sa jolie voix claire, sur des airs de ballades, elle nous raconte avec humour les incohérences de l'existence et chante avec poésie les heurts de nos vies. Jeanne aime à se promener sur des écritures toujours différentes qui lui permettent d'affirmer son style. La tonalité mélancolique de ses chansons, légères dans la forme, est contrebalancée par une jubilation gourmande qui assure aux compositions de ce premier album un bel équilibre! Lors du « Festival Sémaphore en Chanson » pour la 20ème édition des Rencontres Mathieu Côte à Cébazat le 11 novembre dernier, Jeanne a été récompensée du prix spécial du jury 'Matthieu-Côte' ainsi que de celui de la ville de Cusset.
Jeanne a également participé à la finale du tremplin Chanson Francophone organisé par LE MANS CITE CHANSON fin mars 2010 où elle a remporté le 3ème Prix Chanson Francophone et le Prix ACP Manufacture Chanson. Elle parcourt à présent les petites scènes françaises en solo et prépare son second album. Plus d'infos : www.myspace.com/jeanneplante - **Luc Alenvers** (en 1ère partie) - Chanteur d'apéro pas d'opéra, Luc Alenvers nous livre des morceaux intimes, entre rires et songes, humour et mélancolie. Sélectionné aux Cabrelissimes Rencontres d'Astaffort en

mai 2009, il arpente depuis les routes en compagnie de **Florent Richard** (piano, mélodica) et **Jean-Baptiste Frugier** (violon). Plus d'infos www.myspace.com/alenversluc ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél. 01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

Nicolas Ducron (chanson humaine) sera le **vendredi 22 octobre 2010 à 21h30 au Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/nicoducron> - Depuis qu'il tente, en vain, d'échapper à la pesanteur terrestre, Nicolas Ducron a enfin compris que la seule forme possible de liberté était, pour lui, d'écrire des chansons. Alors il fait grincer ses mots sur le sol carrelé des petits bistros... Il chante pour être heureux, pour être plus léger sur terre et puis pour faire frémir un peu cette superbe bête : l'humanité. Autres activités à suivre sur le site : www.livingbart.fr et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

" **Tournoi de Slam Poésie** " Animé par **Mü** le **vendredi 22 octobre 2010** au Palais Vauban - 12, rue Jean Moulin - **83000 TOULON** - **19h à 22h** - Accueil à partir de 19h - possibilité de se restaurer sur place - Début du tournoi à 20h - A gagner : un massage ! - Inscriptions au 06 18 49 69 98 (**Mü**) ou sur place jusqu'à 19h45 - PAF : Entrée libre - Réservation conseillée au 04-98-03-08-38 (**Yaris, Alain** ou **Michèle**) - Liber-Thé - Palais Vauban - 12, rue Jean Moulin - 83000 Toulon - (6ème et dernier étage, à droite) <http://www.myspace.com/energieslam>

SLOBODAN EXPERIMENT En trio dans le cadre du **FESTIVAL L'ETE INDIEN**. LE **vendredi 22 octobre 2010** à **NANTES** - **SITE DES MACHINES DE L'ILE** (sous les nefs) Concert à **22h** - **SLOBODAN EXPERIMENT** En trio, à quatre ou à cinq dans l'idée d'un travail autour de la musique balkanique, du free jazz et du rock... L'idée étant vraiment de s'éloigner des clichés qui font vaciller les français plongés dans la vague balkanique depuis maintenant quelques années et d'aller vers un son personnel en gardant les codes occidentaux. Leur formule allégée, enfin, ne cherche pas à jouer la fanfare Serbe, mais s'enrichit des influences de chacun des membres pour construire leur propre style, notamment à la guitare on retrouve aussi bien des sons Hendrixien que des influences surf rock made in Dick Dale. Une liberté prise de très bon gout, l'envie de faire danser et d'exploser au maximum les ghettos musicaux ... - **Contact - Infos : Margo** - 06 68 72 07 74 - caille.marjorie@gmail.com

Colombe en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... **Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde** - « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie - **LE FIGUIER BLANC** le **vendredi 22 octobre 2010 à 14h30** (scolaire) et 20h30 (tout public) 16-18 Rue Grégoire Collas - 95107 Argenteuil - Réservations +33 (0)1 34 23 58 00 - culture@villeargenteuil.fr - Tarifs tarif plein : 11€ / tarif réduit : 8€ / tarif spécial : 5€ - - **Colombe Barsacq** - **Cré - Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - col.mi@live.fr - www.myspace.com/collombe - rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRE/CRE.html> RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

MOURON chante **BREL** au Piano : **Terry TRUCK** le **vendredi 22 octobre 2010 - 20h30** - **Rencontres de Surel 26320 ST-MARCEL-LES-VALENCE** - réservations Public : 04 75 58 87 86 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 - scenedubalcon1@aol.com

SOLENNA chantera des créations **en duo** avec **Franck DINA** et ses nouveaux CD : « **Rêves de Bonheur** » « **Rencontre BARBARA** » le **vendredi 23 Octobre 2010 de 20h à 23h** à **LA**

BELLE VIE St. MARTIN 121 rue du Fbg St.Martin **75010 PARIS** **01 42 05 93 62** – Infos et contacts <http://www.solenna.com/> - www.myspace.com/annelos

DJAM à la **MER VEILLEUSE** le **samedi 23 octobre 2010** à **21h** pour une projection "**Hôtel-Dieu Luxe**" 120 rue de Lodi **MARSEILLE 13006** – Paf 5 € - 09 53 31 40 02 – www.lamerveilleuse.org

Colombe en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... **Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde** – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie – **LE SAX** (Résidence au SAX) **(78)** le **samedi 23 octobre 2010 à 20h30** - 2, rue des Champs - 78260 Achères - Réservations +33 (0)1 39 11 86 21 - resa.lesax@wanadoo.fr - Réseau Fnac - Réseau Ticketnet - Tarif plein : 12€ / tarif réduit : 10€ / tarif enfant et famille : 6€ - **Colombe Barsacq** - **Cré - Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - col.mi@live.fr - www.myspace.com/collombe - rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRE/CRE.html> -
RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES – BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

Denis WETTERWALD dans « **DENIS WETTERWALD ET SON ORCHESTRE** » Jusqu'au **samedi 23 octobre 2010 à 21h** du mercredi au samedi à **IL PICCOLO THEATRE** - 7 rue Mazarine **13100 AIX EN PROVENCE** - Sur scène, tout est prêt pour que débute le récital du maître. Tout sauf... les musiciens. Le récital ne peut avoir lieu et c'est à un spectacle virtuel qu'est convié le public. Damia, Teilhard de Chardin, Platon ou Dieu lui-même sont quelques uns des invités de dernière minute. Sont abordés pendant plus d'une heure trente les questions qui séparent l'homme du mammifère quadrupède comme vous et moi. « On n'est pas uniquement joyeux lorsqu'on voit et entend **Denis Wetterwald**. On ressent de la jubilation, ou une bizarre exaltation que secrète une force comique qui confine à la démence. Sa logique est aussi tordue que poétique... Il est sans aucun doute l'un des plus grands humoristes d'aujourd'hui » Victor Haïm. Créé à partir d'improvisations diverses, ce spectacle a été couronné au festival Performance d'acteurs de Cannes, a remporté la finale nationale des Francophonies d'acteurs d'Evry. En 2006, il a obtenu deux des trois prix du Festival d'Humour de Vienne. **il piccolo theatre** - 7 rue Mazarine 13100 AIX EN PROVENCE - Reservations par Tél.06 62 97 17 49 / 04 42 50 52 08 ou Fnac/office de Tourisme/Billetreduc

Maleck en coréalisation avec **DBAO** le **samedi 23 octobre 2010 - 20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - MALECK, c'est une guitare, une voix, des chansons rythmées qui parle d'autre chose que de lui-même. C'est quel genre? C'est bon ou pas? Paraîtrait-il que ça fait du bien de l'entendre, et de le réentendre parce que ce qu'il chante en Français n'est pas courant, que ça change de l'ordinaire...petit prétentieux va!!
En tout cas c'est sûr sa musique voyage bien dans l'esprit du "folk, rock, jazz, world music, la bonne chanson française, les chansons du monde..etc". Tous ces genres sont joués et chantés sans prétention dans son propre style à lui. Bref! c'est du **MALECK**. Plus d'infos : www.myspace.com/maleckandco ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

MOURON chante **BREL** au Piano : **Terry TRUCK** le **samedi 23 octobre 2010 - 20h30** - **LE LOUIS XI** 26340 SAILLANS - réservations Public : 04 75 21 50 30 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 – scenedubalcon1@aol.com

SLOBODAN EXPERIMENT En trio Le **samedi 23 octobre 2010** à **VOLVIC** de **19h à 3h** au **CENTRE CULTUREL** – 63 rue de la Libération dans le cadre du Bal organisé par l'association **Kouzmienko** avec **Electric Bazar, Gallina La Lupa, Tonino Cavaillo, Kipietok Orchestar ...**
Son en écoute sur www.myspace.com/sloboex - **SLOBODAN EXPERIMENT** En trio, à quatre ou à cinq dans l'idée d'un travail autour de la musique balkanique, du free jazz et du rock... L'idée étant vraiment de s'éloigner des clichés qui font vaciller les français plongés dans la vague balkanique depuis maintenant quelques années et d'aller vers un son personnel en gardant les codes occidentaux. Leur formule allégée, enfin, ne cherche pas à jouer la fanfare Serbe, mais s'enrichit des influences de chacun des membres pour construire leur propre style, notamment à la guitare on retrouve aussi bien des sons Hendrixien que des influences surf rock made in Dick Dale. Une liberté prise de très bon gout, l'envie de faire danser et d'exploser au maximum les ghettos musicaux - **GALLINA LA LUPA** **Trio atypique** qui propose un répertoire de musique de danse évoluant à travers les valse, tangos, traditionnels d'Amérique du Sud, compositions ou reprises personnelles. Grâce à leur formule légère (accordéon, contrebasse, saxophone, mégaphone), Gallina La Lupa joue aussi bien dans des endroits intimistes en acoustique (cave, place de village, endroits insolites) qu' amplifié sur des scènes de jagues moyennes... Son en écoute sur www.myspace.com/gallinalalupa - **Pad Brapad** (électro / Tzigan) www.myspace.com/padbrapad - **Slobodan Experiment** (Fusion Surf/Rock / Balkans) www.myspace.com/sloboex - **Gallina La Lupa** (Bal Psycké) www.myspace.com/gallinalalupa - **Contact - Infos : Margot** - 06 68 72 07 74 - caille.marjorie@gmail.com

Emma Goldberg en concert le **samedi 23 octobre 2010** au **ZEBRE de BELLEVILLE PARIS 75011** 63 bd de Belleville avec une pléiade d'artistes dont **Rodolphe OPPENHEIMER, Cedric NADEAU** qui ouvriront le début du concert –Réservations **Karine DEVOISIN** Tel. 06 47 43 24 73 – Il y aura aussi des interventions de bien d'autres artistes connus contactés par **Stéphane Carreto** et **Karine Devoisin** qui ont eu la gentillesse de répondre pour cette journée nationale au profit de **Jenny** à Paris et à Bordeaux en compagnie de **TF1** - Venez nombreux pour sauver Jenny. <http://www.tf1.fr/link-la-vie-en-face/vos-histoires/sauvons-jennyfer-5822093.html>

"REIKO" par la Cie **Pourquoi Pas Nous** avec **Catherine ROPERT** - Spectacle pour le très jeune public **de 6 mois à 5 ans** au **THEATRE DE LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** (Métro Réformés) le **samedi 23 octobre 2010** à **11h et 16h** - **"Reiko (La lumière)** raconte l'histoire d'une naissance...celle de la Nature. Sur une terre encore aride, les quatre éléments vont être découverts, enfermés dans 4 boîtes où chacun se repose, tous vont s'éveiller au fur et à mesure qu'Il va avancer sur le chemin et apprendre à les apprivoiser. "Il" pourrait être le premier humain sur terre, un enfant comme les autres, ou bien le fils de la Nature. "Il" est joueur, curieux et téméraire et se lance à grands pas, enthousiasme et poésie à la découverte du Monde." Durée 30 min/ Tarif : 5€ / Réservation au 04 91 08 16 06 ou pourquoipasnous13@yahoo.fr - Site Internet www.theatre-ferronnerie.org

Yas and the Lightmotiv le **samedi 23 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue **Jules Auffret 93500 PANTIN** - Leitmotiv est un mot allemand, qui signifie « motif conducteur » : thème qui se répète, le long d'une œuvre musicale. En anglais, « light » veut dire lumière (ou léger). Yas, poétesse nantaise venue s'établir à Montreuil, y a rencontré trois musiciens qui ont su mettre en valeur son univers, éclairer ses mots, donner corps à son flow. Les influences sont hip hop, world, électro, rock, jazz... Loin de Diam's et de son égoïsme, Yas explore avec humilité, sans agressivité, des thèmes forts, graves, chargés d'émotions, s'inspirant de sa propre histoire. Son slam décrit avec justesse la condition féminine actuelle, celle des générations précédentes : « Y'a celle », « La belle princesse », « Le sexe »... « Algérie » parle de ses origines kabyles, d'une culture lointaine qu'elle voudrait mieux connaître. **Yas : slam – Benoît Prisset : batterie – JL Cayzac : Contrebasse, guitare, farfisa – Benjamin Thuau : platine, machine, clavier.** <http://www.myspace.com/lightmotivyas>

Hugues DRAYE, chanson française, poésie participera le **samedi 23 octobre 2010 dès 20 heures** à **ESPACE ART GALLERY** rue Lesbroussart, 35 1050 **IXELLES (Bruxelles)** – il pourra dédicacer (avec d'autres) ses bouquins car entre la chanson la littérature il n'y a parfois qu'un pas - des auteurs (qui habitent Bruxelles et qui éditent chez **Chloé des Lys**) seront là pour faire votre bonheur - parmi les auteurs présents : **Bob Boutique, Kate Millie ...** Contact **Hugues Draye** : rue Général Tombeur, 81 bte 9 B-1040 ETTERBEEK (Bxl) GSM : 0 (0 32) 478 40 34 17 – Courriel : cpabhugues@yahoo.fr - www.myspace.com/huguesdraye

7aupiedumicro - 9e édition de Présentations professionnelles d'artistes en émergence le **lundi**

25 octobre 2010 à **19h30** à **L'ENTREPOT** 7/9, rue Francis de Présensé - **PARIS 14e Gaëlle Vignaux**, Grand prix du Centre de la chanson, prix du public / Vive la reprise 2010 - CD Cité Thorez - 2008 2e CD en préparation www.gaellevignaux.com - **Théophil**, CD Des Vies - 2009 www.myspace.com/theophildesvies - www.theophil-lesite.com - **Flavia**, Prix de la SACEM / Vive la reprise 2010 - CD Disque des mots - 2010 www.myspace.com/flaviamusique - **Gatane**, CD Les Sex Toys et Moi - 2010 www.myspace.com/gatane **Peter**, Démo - **Bénédictte Laurent** CD Bénédicte Laurent - 2009 www.myspace.com/benedictelaurent et **Pascal Mary** Prix de l'ADAMI / Vive la reprise 2010 CD Vivons d'un rien - sortie novembre 2010 www.pascalmary.com - www.myspace.com/pascalmary - L'Entrepôt - 7/9, rue Francis de Présensé - **PARIS 14e (Entrée libre)** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 € - Renseignements Centre de la chanson - 24, rue Geoffroy L'Asnier - 75004 PARIS - Tél. : 01 42 72 28 99 - info@centredelachanson.com - www.centredelachanson.com - www.myspace.com/centredelachanson.com

"LE CHAUDRON MAGIQUE" spectacle pour enfants de 4 à 10 ans par la Cie Les Crapules **le lundi 25 octobre 2010** à **14h30** au **THEATRE CARPE DIEM** 8, Impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Le jour de son anniversaire, une sorcière cherche son précieux trésor vieux de 1000 ans, aidée du grand magicien. Les enfants joueront aux apprentis comédiens en devenant tour à tour **DIABLOTIN** ou **YOKOLA** le terrible monstre. **"Le chaudron magique"** est un spectacle enchanteur plein d'humour, avec des chansons, de la magie, de la ventriloquie, des sortilèges. Un spectacle interactif d'ENFER ! où les enfants sont les héros. Tarifs : 6 €, réduit 4 € (groupes, adhérents) - Théâtre Carpe Diem - 8, Impasse Delpech - 13003 Marseille - Réservation au 04 91 08 57 71 ou par courriel : theatre carpEDIEM@free.fr - www.theatre carpEDIEM.com

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - Altamar Production et Édito Musiques sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M° Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précises et ce **lundi 25 octobre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10 personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul **75004 Paris** - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

Taki en résidence le **lundi 25 octobre 2010** - **20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** Entre poésie chantée et jazz groové, TAKI navigue, avance sans autre but précis que celui de faire rêver et écarquiller les oreilles. Ici on improvise, là on dessine des mélodies et des refrains imparables, prouvant que la chanson est décidément un territoire aux frontières encore méconnues. En 2010 sort le premier album du groupe, L'orage gronde... 6 titres, 6 paysages musicaux intenses, fusionnels. Suivez la "voix diplomatique" du Docteur King, vibrez sur un groove à trois pattes très "dancefloor", envollez-vous avec les terribles corbeaux et préparez-vous à la version live. Rires, sueur, émerveillement comme autant de promesses tenues et sans cesse renouvelées par cette bande de musiciens un peu fous. Ensemble, ils s'appliquent à actionner les rouages d'une machine à explorer les musiques hybrides et la transgression scénique par l'énergie. Plus d'infos : www.myspace.com/takiproject ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél. 01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

"LE CHAUDRON MAGIQUE" spectacle pour enfants de 4 à 10 ans par la Cie Les Crapules **le mardi 26 octobre 2010** à **14h30** au **THEATRE CARPE DIEM** 8, Impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Le jour de son anniversaire, une sorcière cherche son précieux trésor vieux de 1000 ans, aidée du grand magicien. Les enfants joueront aux apprentis comédiens en devenant tour à tour **DIABLOTIN** ou **YOKOLA** le terrible monstre. **"Le chaudron magique"** est un spectacle enchanteur plein d'humour, avec des chansons, de la magie, de la ventriloquie, des sortilèges. Un spectacle interactif d'ENFER ! où les enfants sont les héros. Tarifs : 6 €, réduit 4 € (groupes, adhérents) - **Théâtre Carpe Diem** - 8, Impasse Delpech - 13003 Marseille - Réservation

au 04 91 08 57 71 ou par courriel : theatrecarpediem@free.fr - www.theatrecarpediem.com

Musique de l'Inde du Nord le **mercredi 27 octobre 2010** par **Partho Sarathy** (disciple de **Ravi Shankar**): **Sarod Nabankur** : tabla **AUDITORIUM** de l'Atelier de Lutherie : 77 rue Sylvabelle **13006 MARSEILLE** (métro Estrangin, Parking Montyon) - Réservations par retour de courriel ou par tel au 04 91 37 21 30

Le Bal des Trépassés (chanson tragicomique) sera le **mercredi 27 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/lebaldestrepassees> - Le bal des trépassés s'écoute comme une pièce de théâtre. Dans la belle langue de Molière les six parisiens offrent une vision shakespearienne du monde. Accordéon, guitare, clarinette, violon... l'ambiance de Montmartre se mêle à des textes angoissés : un burlesque efficace et accrocheur. On est vivant, profitons-en ! C'est le message des trépassés. Autres activités à suivre sur le site : www.livingbart.fr et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

« **Voyage en Pouésie** » le **mercredi 27 octobre 2010 à 19 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Underground et Energie Slam le **mercredi 27 octobre 2010 - 19h30** au **THEATRE DE LA PORTE D'ITALIE** - **83000 TOULON** - Scène slam ouverte Animée par **Silvi et Enzo** organisée par l'association Underground et Energie Slam - PAF : Entrée libre - Théâtre de la porte d'Italie - Place Armand Vallé - 83000 Toulon - <http://www.myspace.com/energieslam>

" **LA ROSE DU PRINCE** " **spectacle pour enfants de 4 à 11 ans** par la Cie Balthazar **Théâtre du mercredi 27 octobre 2010 au vendredi 29 octobre 2010 inclus à 14h30** au **THEATRE CARPE DIEM** 8, Impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Il était une fois un prince amoureux d'un rosier... mais ce rosier ne voulait pas fleurir. Pourtant une seule de ses roses aurait apporté au Prince la vie éternelle... Une servante proposa au Prince de s'occuper du rosier, afin qu'il fleurisse. Les enfants sont invités à monter tout à tour sur la scène pour interpréter les personnages, pour chanter, mimer et diriger l'action... Un véritable spectacle interactif pour les 4/11 ans, où l'imaginaire des enfants, leur écoute, leur attention sont mis en jeu et en scène. Tarifs : 6 €, réduit 4 € (groupes, adhérents) - **Théâtre Carpe Diem** - 8, Impasse Delpech - 13003 Marseille - Réservation au 04 91 08 57 71 ou par courriel : theatrecarpediem@free.fr - www.theatrecarpediem.com

Philippe GEOFFROY le **mercredi 27 octobre 2010 - 20h30**, et **jeudi 28 octobre 2010 - 20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de l'ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - Auteur-compositeur-interprète, né en 1958, Philippe Geoffroy s'inscrit dans la tradition de la chanson poétique française, avec un soin particulier apporté à la qualité de l'écriture et à l'élaboration d'une musique qui ne prenne jamais le pas sur le sens. Il chante depuis 1978, à la guitare ou au piano, les figures disparues de l'enfance, les ruptures, les amours et les amitiés, la sensualité, le temps qui érode ou bouscule. Il a écrit et créé les chansons de Stars System, le spectacle musical d'André Robert. Il écrit des articles sur la chanson et est membre du jury du prix Jacques-Douai depuis 2007. Accompagné au piano par **Sandrine Marchetti**. ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

Claude Camous nous racontera **l'incendie des Nouvelles Galeries de Marseille**, 72 ans jour pour jour le **jeudi 28 Octobre 2010** à 17h - Préparation et Présentation **Pierre-Marie Jonquière** - **MAISON DE LA REGION - AUDITORIUM** - 61, La Canebière - 13001 - **MARSEILLE** - 04 91 57 5750 - **Entrée Libre et Gratuite** - La conférence : Un mistral violent, « à déraiser la queue des ânes » comme on disait alors, attisait cet incendie. C'est la confusion la plus complète. On attend d'autres pompiers, l'eau semble manquer, les forces de police sont trop peu nombreuses, les volontaires, au contraire, sont nombreux à vouloir participer aux secours, mais tout se fait maladroitement et dans le désordre le plus complet.
Extrait de Marseille des Années 30 de Claude CAMOUS -

« **Voyage en Pouésie** » le **jeudi 28 octobre 2010** à **19 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Martine Compagnon (contes) sera le **jeudi 28 octobre 2010** à **21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://lafemmedelogre.pagesperso-orange.fr/> - "La femme de l'Ogre n'aime pas la viande"...mais elle savoure les mots et les fait savourer à travers des contes venus du fond des âges et de toutes les traditions du monde. Elle y associe des textes anciens, contemporains, poèmes, récits, recettes... et quelques notes de musique, au gré du temps. Autres activités à suivre sur le site : www.livingbart.fr et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

" **Vous reprendrez bien un peu de Slam ?** ce **jeudi 28 octobre 2010** : MJC L'Escale (Aubagne) - 18h " Nouvelle mensuelle slam **tout les 4ème jeudi du mois**, animée par **Nichole** - Soirée proposée dans le cadre de - "L'escale se met en 4" : Chaque jeudi, la MJC propose une soirée à thème. **Dès 18h**, place à la musique dans une ambiance conviviale et festive avec la participation de musiciens et l'équipe d'animation de la MJC pour vous accueillir. Soirée ELECTRO le 1er jeudi, soirée BOEUF le 2ème, café JAZZ le 3ème et Soirée SLAM le 4ème, ces rendez-vous sont à consommer sans modération. PAF : Entrée libre - MJC L'Escale - Les Aires St Michel - **13400 AUBAGNE** - <http://www.mjcaubagne.fr/>

Jean-Jacques BOITARD (guitare - voix) & **Naoufel MKADDEM** (violon) nous offrent un **show case d'enfer** ! ce **jeudi 28 octobre 2010** à **21h00** en duo acoustique live au **LOUNGE** 42 rue des trois rois **13006 MARSEILLE** - d'origine Tunisienne **Naoufel MKADDEM** est un violoniste professionnel d'exception capable de remplacer au pied levé des musiciens (ce qu'il a fait récemment à la Cité de la Musique à Marseille...) - Membre du Jean-Jacques Boitard & Trio dès l'origine en décembre 2009 pour le Festival Emergenza, il devient l'un des partenaire de base pour la promotion du groupe auprès des scènes professionnelles de France et... de Tunisie où des partenariats sont d'ores et déjà engagés. L'univers Boitardien qui se suffit habituellement à lui-même se trouve pour cette complicité en live embelli de teintes méditerranéennes - **un bonheur pour tous** ! - Cette soirée de rencontre permettra de découvrir un autre groupe et tous les participants à cette soirée se verront offrir le single 5 titres de promotion du groupe **Jean-Jacques Boitard & TRIO**
Tél. 06 10 21 78 74 - Contact et informations sur les liens du site www.Boitarderie.com - Paf 5€

Les conversations de Barbara (en coréalisation avec **Fonds de Terroirs**) le **vendredi 29 octobre 2010** à **20h30** à **L'ESPACE CHRISTIAN DENTE** de **L'ACP LA MANUFACTURE CHANSON** - 124, avenue de la République **75011 PARIS** - Chanter comme l'on parle, dire des histoires, qui par la force des notes deviennent des chansons, telles sont les Conversations de Barbara. Il fallait bien deux femmes pour explorer l'univers de cette grande amoureuse. **Marielle Dechaume** et **Mélanie Moreau** s'y sont promenées avec légèreté. Avec leurs différences et

leur originalité, elles jouent avec toutes les couleurs de la Dame en noir. Interprété par **Marielle Dechaume** et **Mélanie Moreau**, au piano : **Jacky Le Poittevin** et mise en scène : **Olivier Till**.
ACP LA MANUFACTURE CHANSON - 124, avenue de la République 75011 Paris - Tél.01 43 58 19 94 - fax : 01 79 75 87 19 - www.manufacturechanson.org - acp@manufacturechanson.org - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

« **Voyage en Pouésie** » le **vendredi 29 octobre 2010 à 19 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Aïe Tu me plais !, sera en concert le **vendredi 29 octobre 2010 à 20h30/20h30** **au 61** **café convivial, dynamique du 19ème arrondissement** 3 quai de l'Oise, métro Crimée **75019 PARIS** - De **Barbara à Juliette, de Dubas à Laforêt, Anne-Sophie** et **Pierre** déshabillent un répertoire canaille, sensible et coquin. Un duo pétillant d'énergie et d'audace qui taille, piano-voix, l'amour sous toutes ses coutures. www.myspace.com/aietumeplais - **61 on facebook** : <http://www.facebook.com/pages/Paris-France/61/115845641179?ref=ts>

SONGS FOR KATY le **vendredi 29 octobre 2010** **Le BICOK** 57, Cours Julien **13006 MARSEILLE** - <http://www.lebicok.com/> reprend des morceaux pop/rock allant de Muse à Alanis Morissette, en passant par des incontournables de Radiohead, des Rita Mitsouko ou encore Noir Désir. Le groupe, formé en janvier 2010, est composé d'Emi au chant, Flo à la guitare, Stef à la basse et Mike à la batterie. Unis autour d'un feu sacré, ils tentent de donner à des standards pop/rock, une modernité et une énergie communicative. «**SONGS FOR KATY** » ?... Un clin d'œil malicieux à l'une de leurs reprises... - paf 5 euros

Smadj et invités le **vendredi 29 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Du plus ancestral au plus électrique, des mélodies des millénaires aux compositions les plus actuelles, le tout situé quelque part au cœur de la Méditerranée, entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Car le Oud selon Smadj est une matière bien vivante, bâtie à la façon d'une mosaïque, puisant sa source dans les racines traditionnelles, avec les nuances du jazz, le charme de la pop, la nervosité du rock et les ambiances électro. Smadj, oudiste, compositeur, arrangeur, est un artiste du monde. <http://www.myspace.com/jeanpierresmajd> - La Menuiserie 77 rue Jules Auffret 93500 PANTIN – Tél. 01 48 40 56 53 - lamenuiserie@festivaltaparole.org - Concert à 20h30 - PAF : 6€ - Métro Eglise de Pantin ou Mairie des Lilas - Ou bus 61 arrêt Place Séverine ou bus 249 arrêt Pommiers - Ouverture des portes à 19h. Restauration maison avant et après le concert, menu entrée, plat dessert : 12€ - <http://www.myspace.com/lamenuiserie>

"**Claquement d'aile poétique**" au **Courant d'Air Café** le **vendredi 29 octobre 2010 à 20h30** - Un simple claquement d'aile d'un papillon peut-il déclencher une tornade à l'autre bout du monde ? Cce soir c'est un **Scène ouverte slam** animée par un slameur invité et l'animateur du soir c'est **Scribzone** <http://www.myspace.com/scribzone> - **Scribzone** est un défenseur d'un rap littéraire, autodidacte, il démarre sa carrière de MC en 2004 sous le nom de **Don Mercutio** au côté de **Senior Luna**. Tenté par l'aventure en solo il devient **Scribzone**, il anime une émission de radio "pages blanche pour musique noire" et écume les scènes de la région PACA. **Courant d'Air Café** <http://courantair.free.fr> - 45, rue de la Coutellerie - **13002 MARSEILLE** - PAF : A votre bon cœur + 3€ d'adhésion annuelle - **Un texte dit, un verre offert**

LE SOLDAT MECONTENT le **samedi 30 octobre 2010 à 20h30** au **MOULIN A CAFE** rue Léonie, **75014 PARIS**, M° Pernety, Tel. 01 40 44 87 55 - (Possibilité de dîner AVANT le

spectacle) - Spectacle musical sur le thème de la guerre, composé d'un florilège de textes et de chansons interprétés par trois chanteuses et un guitariste : **Claudine Chevreau, Charlotte, Danielle Santamaria et Bernardo**. A travers une mise en scène dépouillée, le spectateur est appelé à revisiter le répertoire traditionnel français, ainsi que des reprises plus récentes et à découvrir des créations d'auteurs et de compositeurs contemporains. Les moments tragiques alternent avec d'autres, beaucoup plus légers, voire provocateurs, agrémentés d'intermèdes musicaux à la guitare. **Invités occasionnels, l'accordéon diatonique, la flûte traversière, une deuxième guitare et des percussions apportent leur couleur.** www.myspace.com/charlottelbe
Et vidéo sur http://www.dailymotion.com/video/x91ufj_le-soldat-mecontent_music

Des Mots pour Démos - Ateliers d'écriture le **samedi 30 octobre 2010** - Rens. : chantal.grimm@free.fr - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4^E**
- Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

Laurent Berger - **colporteur d'images** " Mais c'est le hasard qui nous mène // Vers celui qu'on ne cherchait pas " **Carnet de Route Octobre 2010 - Chansons nues** le **samedi 30 octobre 2010** pour un Concert à Domicile (38) chez Sylvia Pairetti 4416, route du Grand Vivier **38960 SAINT AUPRE LE HAUT** - 06 23 88 68 56 - sylpai@hotmail.fr - www.laurentberger.com - www.myspace.com/laurentberger

« **Voyage en Pouésie** » le **samedi 30 octobre 2010** à **19 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Smadj et invités le **samedi 30 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Du plus ancestral au plus électrique, des mélodies des millénaires aux compositions les plus actuelles, le tout situé quelque part au coeur de la Méditerranée, entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Car le Oud selon Smadj est une matière bien vivante, bâtie à la façon d'une mosaïque, puisant sa source dans les racines traditionnelles, avec les nuances du jazz, le charme de la pop, la nervosité du rock et les ambiances électro. Smadj, oudiste, compositeur, arrangeur, est un artiste du monde. <http://www.myspace.com/jeanpierresmadj> - La Menuiserie 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** – Tél. 01 48 40 56 53 - lamenuiserie@festivaltaparole.org - Concert à **20h30** - PAF : **6€** - Métro Eglise de Pantin ou Mairie des Lilas - Ou bus 61 arrêt Place Séverine ou bus 249 arrêt Pommiers - Ouverture des portes à 19h. Restauration maison avant et après le concert, menu entrée, plat dessert : 12€ - <http://www.myspace.com/lamenuiserie>

Festival O'TRO'CTONE le **samedi 30 octobre 2010** au **COMPLEXE SPORTIF** du Bazacle à **TOULOUSE (31)** - Concert à **21h15** - **3 jours de Festival sous chapiteau** avec **100 grammes de Tête, Les Fils de Teuphu, Rageous Gratoon, des spectacles de Rue, projections, débats** ...Info sur le festival www.myspace.com/otroctonefestival - Son en écoute sur www.myspace.com/padbrapad - Contact - Infos : **Margo** - 06 68 72 07 74 - caille.marjorie@gmail.com

JULIO BOFIM **soirée brésilienne** le **samedi 30 octobre 2010** - Mestre Bimba pour l'état-civil Manuel dos Reis Machado (né le 23 novembre 1900 dans le "bairro do Engenho velho" (quartier du Vieux Moulin) à Salvador (Bahia) au Brésil, décédé le 5 février 1974) est l'un des plus célèbres capoeiristes brésiliens ; il est le père de la capoeira "régionale". Son surnom, Bimba (mot familier désignant le pénis d'un enfant), lui viendrait d'un pari tenu entre sa mère, Dona Martinha do Bomfim, de sang amérindien, persuadée d'attendre une fille, et la sage femme pour

qui l'enfant à venir devait être un garçon. Ayant accouché l'enfant, celle-ci se serait exclamé : "J'ai gagné mon pari, ce coquin a tout ce qu'il faut !". Son père, Luis Cândido Machado, ancien esclave, était un maître de Batuque réputé. En 1928, Mestre Bimba crée la capoeira régionale qu'il qualifie lui-même de véritable lutte très complète, un mélange de batuque et de Capoeira Angola additionné de quelques coups. Pour Muniz Sodré, auteur brésilien et ancien disciple du Maître, Bimba ne changeait pas vraiment l'esprit de la capoeira de l'époque mais s'inscrivait au contraire dans la tradition du cercle des vieux maîtres bahianais en redynamisant un aspect de la capoeira qui semblait disparaître dans la région de Bahia, c'est-à-dire un style de combat plus objectif tel que le pratiquaient d'autres maîtres angeleiros comme Waldemar da Paixão, Onça Preta et bien d'autres. Le 12 juin 1996, l'Université Fédérale de Bahia décernait le titre honorifique de Docteur honoris causa à Manoel dos Reis Machado, Noir illétre, mort vingt-deux ans auparavant. En cela elle reconnaissait la capoeira en tant qu'exercice symbolique de sagesse corporelle ancestrale et célébrait Maître Bimba comme acteur et promoteur de la culture afro-brésilienne. - **Le BICOK 57**, Cours Julien **13006 MARSEILLE** - <http://www.lebicok.com/> - paf 5 euros

Des Mots pour Démon - Ateliers d'écriture **le dimanche 31 octobre 2010** - Rens. : chantal.grimm@free.fr - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4^E** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

« **TANGO, MUSETTE, ET BOLERO** » Concert par le **groupe Art et Charité** **le dimanche 31 octobre 2010 à 14h30** avec la participation de **George OSCAR** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12

Novembre 2010

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - **Altamar Production et Édito Musiques** sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M^o Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précises et ce **lundi 1^{er} novembre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10 personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul **75004 Paris** - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

Des Mots pour Démon - Ateliers d'écriture **le lundi 1^{er} novembre 2010** - Rens. : chantal.grimm@free.fr - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4^E** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

deuxième rencontre du championnat LIPho **le mardi 2 novembre 2010 à 20h** au **BICOK** 57 cours Julien **13006 MARSEILLE** - A 20h au BICOK 57 cours Julien - 13006 MARSEILLE - Participation aux frais : 5 euros (adhésion comprise) Résas : 06 59 56 86 65 ou sur www.lipho.fr

Steven McCALUM joue avec "**The Black Sheep**" formation spéciale blues mettant en vedette **Nasser Ben Dadou, Mike Aubé, Djamel Taouacht** - à ne pas manquer ! Site ... liens et vidéos... <http://steven.mccallum.free.fr/index.html> **le mercredi 3 novembre 2010** au **PARADOX** -127 Rue d'Aubagne **13006 MARSEILLE** - Tel. 04 91 63 14 65 - Portable : 06 64 93 74 04 - Prix d'entrée : \$5 or 5€ - <http://www.leparadox.fr/> - Site du Restaurant - Concert « **Le Paradox** »

« **Voyage en Pouésie** » **le mercredi 3 novembre 2010 à 15 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel** - **Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 –

« **Voyage en Pouésie** » le **jeudi 4 novembre 2010** à **15 heures** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Eric John Kaiser, French Troubadour scène (sous réserve... en cours de programmation) sera pour une soirée de rencontre spectacle à **NICE 06000** le **jeudi 4 novembre 2010** - **Eric John Kaiser** "Portland's French Troubadour" <http://www.ericjohnkaiser.com> - <http://www.facebook.com/ericjohnkaiser> - <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - **Jean-Jacques Boitard** <http://www.Boitarderie.com>

« **Voyage en Pouésie** » le **jeudi 4 novembre 2010** à **20h30** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Ziaux & Kelka en concert-spectacle le **vendredi 5 novembre 2010** à **20h00** à la **SCENE DU CANAL JEMMAPES** Espace Jemmapes 116 Quai de Jemmapes **75010 PARIS** Métro : Gare de l'Est - Spectacle-chansons mis en scène par **Anne Doussoux** - Chant : **Ziaux et Kelka** - Guitare : **Martial Bort** - Contrebasse : **Michel Costandi** - Percussions/Batterie : **François Collombon** - Plus d'Infos : www.ziauxkelka.fr - www.myspace.com/ziaux - www.myspace.com/kelkanet - Billets sur place • Plein tarif : 13 € - • Tarif réduit : 11 € (les jeunes de moins de 26 ans inclus et les plus de 65 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du rSa, les adhérents Petites Planètes) • Réservation conseillée : 01 48 03 11 09 ou reservation-je@crl10.net - ou Location Fnac/Carrefour <http://www.fnacspectacles.com/place-spectacle/manifestation/Variete-et-chanson-francaises-ZIAUX-ET-KELKA-SCZIA.htm>

Steven McCALUM joue avec "The Black Sheep" formation spéciale blues mettant en vedette **Nasser Ben Dadou, Mike Aubé, Djamel Taouacht** - à ne pas manquer ! Site ... liens et vidéos...<http://steven.mccallum.free.fr/index.html> le **vendredi 5 novembre 2010** à **21h** aux **DAUPHINS CORNICHE** - 178 bis Promenade John F. Kennedy **13008 MARSEILLE** - Réservations par téléphone : 04 91 70 70 10 ou Courriel : dauphinscorniche@gmail.com - Site <http://www.dauphins-corniche.com/>

Laurent Berger - colporteur d'images " Mais c'est le hasard qui nous mène // Vers celui qu'on ne cherchait pas " **Carnet de Route Octobre 2010 - Deux Vives Voix** à la **SALLE DES FETES** (38) de SAINT DIDIER DE BIZONNES le **vendredi 5 novembre 2010** - **20h30** - www.laurentberger.com - www.myspace.com/laurentberger

MOURON chante BREL au Piano : **Terry TRUCK** le **vendredi 5 novembre 2010** -

21h00 - **Salle FRANÇOIS SIMIAN** **83630 SALLES/VERDON** - renseignements : Mairie 04 98 10 63 56 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 – 06 81 30 11 22 – scenedubalcon1@aol.com

« **Voyage en Pouésie** » le **vendredi 5 novembre 2010** à **20h30** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Chanson à La Baume le **vendredi 5 novembre 2010** à **20h30** - Rencontre au sommet du cœur deux conférences chantées et un concert à **LA BAUME** 1770 Chemin de la Blaque **13090 AIX-EN-PROVENCE** Tél. 04 42 16 10 30 - **Daniel BEAUME** **Le pouvoir de la chanson** - Grâce à l'alchimie qui associe mots et musique, la chanson recèle un exceptionnel pouvoir d'expression et de communication. Elle évoque, informe, suscite images et émotions. Elle pose des mots sur la vie et les emporte par le chant. **Daniel Beaume** montre, avec de nombreux exemples musicaux, comment la chanson nous porte et nous relie, et comment des enfants et des jeunes s'en saisissent à leur tour pour prendre parole. **entrée 5 Euros**
Pour se rendre à **LA BAUME** 1770 Chemin de la Blaque **13090 AIX-EN-PROVENCE** Tél.04 42 16 10 30 - **Depuis Aix-en-Provence** - Sortir d'Aix par Pont-de-l'Arc (Aix Sud), direction Les Milles, puis immédiatement à droite après le pont. Suivre la D9. Traverser le premier rond point et, au second rond point, prendre la troisième route à gauche : le Chemin de La Blaque. **De Marseille, par l'autoroute A51 - Vers Aix-en-Provence**, sortie Les Milles. Au rond point, prendre la direction Pont-de-L'Arc. Traverser le rond point suivant et, au troisième rond point, prendre la première route à droite : le Chemin de La Blaque. Renseignements et inscriptions : Béatrice Van Huffel –Tél.04 42 16 10 41 - La Baume – 1770, chemin de la Blaque – 13090 Aix-en-Provence - Courriel : programme@labaumeaix.com - Site : www.labaumeaix.com

Eric John Kaiser, French Troubadour et **Jean-Jacques Boitard** seront en Concert privé à Marseille le **vendredi 5 novembre 2010** à **21h** : Pour ce concert privé (**sur invitations seulement et nombre de places limité**) il faudra prendre contact directement avec Jean Jacques Boitard - Plus d'infos : <http://events.myspace.com/Event/6253696/French-Tour-#ixzz100AkDKWD> **Eric John Kaiser** "Portland's French Troubadour" <http://www.ericjohnkaiser.com> - <http://www.facebook.com/ericjohnkaiser> . **Eric John Kaiser**, artiste Français originaire de Paris maintenant basé à Portland dans l'Oregon parcourt depuis 4 ans les USA avec ses chansons en Français. Il a déjà fait trois tournées sur la Côte Ouest (dont deux avec Tété), et il a joué en première partie des Stereophonics sur Portland. Il a, non seulement joué au Canada (Calgary, Winnipeg, Montréal, Québec), à la Nouvelle Orléans, à Minneapolis et à Washington DC, mais aussi en Irlande, en Belgique, en Australie et à Hong-Kong. Il revient, comme chaque année une fois par an en France pour tourner et partager ses histoires d'ici et de là-bas. L'édition française de son second disque "**French Troubadour**" a été sélectionnée par la FNAC en 2009 comme "**Indétendances**". De passage en France à la fin du mois d'Octobre pour faire la promotion de son nouveau disque "**Portland Rendez-Vous**", après avoir fait la première partie de Tété à Cholet, Clermont Ferrand et en Alsace, nous aurons la chance de le croiser à Nice, Marseille et Paris pour trois Concert dans l'esprit Diner/Spectacle/Rencontre. Téléchargez gratuitement un de ses titres et retrouvez sa musique, des vidéos de ses voyages musicaux et d'autres infos sur : <http://www.ericjohnkaiser.com> - **Jean-Jacques Boitard**, artiste atypique dont l'univers Poétique et plein d'humour à retenu l'attention de Claude Lemesle. Le célèbre parolier et ami de Jo Dassin lui a offert, ce qui est exceptionnel, la dédicace de son premier CD en 2003, On le retrouve, explorateur terrien, quêteur d'aventures et de rencontres en tous pays de musique et de poésie sur scène autant à Paris qu'à Marseille et en tout autre point de France. On peut le découvrir, de la Belgique à la Tunisie, toujours avec le même enthousiasme, la même fraîcheur d'âme, la même chaleureuse simplicité à travers ses chansons « pas si anodines que ça ! » au fil de ses cinq albums et singles qui ont été régulièrement diffusés sur le réseau des Radios Quota, souvent avant de grands noms produits par des Labels connus... plus de 150 ont été gagnés sur Info-Groupe. La rencontre mospacienne de ces deux univers s'est faite autour des chansons « le temps béni des confitures » et « Le Rimarien » chansons co-écrites avec et à l'initiative d'Annick Taillé qui laissent accroire, selon Didier Demas du Centre de la chanson de Paris, que la jeunesse est éternelle... à découvrir ! Musique – Vidéo et infos sur les multiples liens du site www.Boitarderie.com

« **Voyage en Pouésie** » le **vendredi 6 novembre 2010** à **20h30** **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital

poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

"J'HABITE CHEZ MA COUSINE" Samedi 6 novembre 2010 à 20h30 au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12 **J'habite chez ma cousine** de **Mohamed BOUNOUARA** une comédie contemporaine par les 2 Moïsselles du 47. -Deux cousines : une provinciale bavarde, poissarde et bordélique, qui squatte chez une Parisienne écolo, maniaque et dépressive... il leur faudra une bonne dose d'humour et d'autodérision pour parvenir à se comprendre: "On choisit ses amis, mais rarement sa famille »

Martial Henzelin piano, chant donnera en Trio un hommage à **Claude Nougaro** un concert en compagnie de **Jean Pierre Frelezeau : Batterie/percu, Daniel Lamia : Sax** le samedi 6 novembre 2010 à 20h30 au **BISTRO DE LA SCENE** 203 rue d'Auxonne à **DIJON** – réservations : 03 80 67 87 39 ou 06 07 12 02 03 - **Nougaro par Martial Henzelin** - Retrouvez les plus belles chansons de Nougaro ou l'homme aux semelles de swing. Il ne s'agit pas de copier mais de se délecter d'un répertoire où règnent l'improvisation et la liberté d'expression.

« **Voyage en Pouésie** » le samedi 6 novembre 2010 à 20h30 **THEATRE DES CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** « Voyage en Pouésie » Récital poétique plutôt clownesque Conception, interprétation et mise en scène : **Gisèle MARTINEZ** - Création marionnettes : **Mathieu De Kérimel - Compagnie EPONYME** - Résumé : Quelques poètes ont prêté leurs mots à Mademoiselle Eponyme qui nous les livre dans un joyeux délire, en compagnie de son ami Homard, marionnette curieuse et délurée. Avec de vrais morceaux de poèmes à l'intérieur, qui fondent sous la langue, croquent sous la dent, chatouillent les narines et pétillent au fond des yeux ! Tout un poème ! « ...un antidote à la morosité et qui laisse scintiller dans nos yeux de petites lumières de malice et d'émerveillement. » **Le Dauphiné libéré**. Spectacle tout public à partir de 10 ans. Contact : **Nathalie Théâtre des Chartreux** - 105 av des Chartreux 13004 Marseille – Tél. 04 91 50 18 90 – theatrechartreux.nana@yahoo.fr - <http://theatredeschartreux.free.fr> - tarifs : 12/9/6 euros

Evelyne Gallet sera le samedi 6 novembre 2010 à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à 20h30 - **Evelyne Gallet** est une fille qui chante. Sans minauder ni broncher. Une tatouée, une vraie. Sur des textes (gratinés) de **Patrick Font** ou encore de **Matthieu Côte**, elle joue avec le public qui en redemande. Cette rouquine a un petit truc en plus : une belle dose d'autodérision, ainsi qu'une approche tendre et décalée des choses. Et la demoiselle fait des jaloux : Coca-Cola lui envie sa fraîcheur, Paris Hilton sa simplicité et Sarkozy sa spontanéité ! Jonglant entre candeur, timidité et fière impétuosité, Evelyne Gallet affiche des sentiments complexes avec une rare aisance. Sa guitare et son verbe écrasent les sujets. Une avalanche de mots qui cognent et caressent, bref, du talent et puis voilà ! **Evelyne Gallet** c'est comme une vieille copine qui débarque un soir avec sa bouteille de blanc sous le bras pour vous remonter le moral, vous faire rire, et quand la bouteille est vide se confie un peu et vous fait rougir les yeux... Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

Eric John Kaiser, French Troubadour et **Jean-Jacques Boitard** seront le samedi 6 novembre 2010 pour un « Diner/Spectacle/Rencontre » au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 75018** • Métros Abbesses ou Pigalle • De passage pour une tournée en France, **Eric John Kaiser, French Troubadour** de la Côte Ouest des USA, fera un concert unique sur Paris le samedi 6 Novembre prochain au Living B'art (<http://www.livingbart.free.fr>) Venez découvrir dans un cadre intimiste et de qualité sa Folk

Urbaine, ses histoires d'ici et de là-bas et les récits de ses voyages musicaux à travers le monde. Ce « **Diner/Spectacle/Rencontre** » avec **Eric John Kaiser** (<http://www.ericjohnkaiser.com>) avec en première partie **Jean-Jacques Boitard** (<http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard>) débutera à **21h** - Diner spectacle à 20 euros à partir de **19 heures** - Pour ce concert le public intéressé fera les réservations en appelant le **Living B'art** au **01 42 52 85 34 (nombre de places limité)** - La soirée doit se terminer à **23H30**. **Eric John Kaiser**, artiste Français originaire de Paris maintenant basé à Portland dans l'Oregon parcourt depuis 4 ans les USA avec ses chansons en Français. Il a déjà fait trois tournées sur la Côte Ouest (dont deux avec Tété), et il a joué en première partie des Stereophonics sur Portland. Il a, non seulement joué au Canada (Calgary, Winnipeg, Montréal, Québec), à la Nouvelle Orléans, à Minneapolis et à Washington DC, mais aussi en Irlande, en Belgique, en Australie et à Hong-Kong. Il revient, comme chaque année une fois par an en France pour tourner et partager ses histoires d'ici et de là-bas. L'édition française de son second disque "**French Troubadour**" a été sélectionnée par la FNAC en 2009 comme "**Indétendances**". De passage en France à la fin du mois d'Octobre pour faire la promotion de son nouveau disque "**Portland Rendez-Vous**", après avoir fait la première partie de Tété à Cholet, Clermont Ferrand et en Alsace, nous aurons la chance de le croiser à Nice, Marseille et Paris pour trois Concert dans l'esprit Diner/Spectacle/Rencontre. Téléchargez gratuitement un de ses titres et retrouvez sa musique, des vidéos de ses voyages musicaux et d'autres infos sur : <http://www.ericjohnkaiser.com>

Jean-Jacques Boitard, artiste atypique dont l'univers Poétique et plein d'humour a retenu l'attention de Claude Lemesle. Le célèbre parolier et ami de Jo Dassin lui a offert, ce qui est exceptionnel, la dédicace de son premier CD en 2003, On le retrouve, explorateur terrien, quêteur d'aventures et de rencontres en tous pays de musique et de poésie sur scène autant à Paris qu'à Marseille et en tout autre point de France. On peut le découvrir, de la Belgique à la Tunisie, toujours avec le même enthousiasme, la même fraîcheur d'âme, la même chaleureuse simplicité à travers ses chansons « pas si anodines que ça ! » au fil de ses cinq albums et singles qui ont été régulièrement diffusés sur le réseau des Radios Quota, souvent avant de grands noms produits par des Labels connus... plus de 150 ont été gagnés sur Info-Groupe. La rencontre muspacienne de ces deux univers s'est faite autour des chansons « le temps béni des confitures » et « Le Rimarien » chansons co-écrites avec et à l'initiative d'Annick Taillé qui laissent accroire, selon Didier Demas du Centre de la chanson de Paris, que la jeunesse est éternelle... à découvrir ! Musique – Vidéo et infos sur les multiples liens du site www.Boitarderie.com

"PILOU ET LES CAILLOUX" Petit théâtre musical pour les tout petits de 6 mois à 4 ans le **samedi 6 novembre 2010 à 11h ET 16h** au **THEATRE DE LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** (Métro Réformés) par l'Atelier du vent contraire. Avec **Karine Boucherie** et **David Flick** "Pilou est un tout petit : il ne marche ni ne parle encore, mais il est sur la bonne voie. L'histoire du spectacle retrace le cheminement de Pilou jusqu'à son premier pas. Il est accompagné dans toutes ses découvertes par « Monsieur Histe ». Monsieur Histe, c'est son voisin et ami imaginaire. Il est guitariste, bruitiste, éclairagiste... Sa passion pour les cailloux, qu'il partage avec Pilou, en fait aussi un « cailloutiste ». Bref, il est tout ce que Pilou aime qu'il soit, et c'est pas triste ! Écouter, toucher, regarder... des chansons, des bruitages, des instruments de musique, des cailloux multicolores, des lumières, des dialogues de gestes pour dire, s'interroger, rire, apprendre, retenir son souffle et aller voir plus loin... Là où nous portent nos pas ?" Durée 30 min/ Tarif : 5€ / Réservation au 04 91 08 16 06 ou pourquoipasnous13@yahoo.fr - Site Internet www.theatre-ferronnerie.org

"J'HABITE CHEZ MA COUSINE" de **Mohamed BOUNOUARA** le **dimanche 7 novembre 2010 à 15 heures** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12 - **J'habite chez ma cousine** est une comédie contemporaine par les 2 Moïselles du 47. -Deux cousines : une provinciale bavarde, poissarde et bordélique, qui squatte chez une Parisienne écolo, maniaque et dépressive... il leur faudra une bonne dose d'humour et d'autodérision pour parvenir à se comprendre: "On choisit ses amis, mais rarement sa famille »

MOURON chante BREL au Piano : **Terry TRUCK** le **samedi 6 novembre 2010 - 21h00** et le **dimanche 7 novembre 2010 - 18h30** à Théâtre et Chansons - **13100 AIX-EN-PROVENCE** - réservations Public : 04 42 27 37 39 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 – 06 81 30 11 22 – scenedubalcon1@aol.com

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - Altamar Production et Édito Musiques sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M° Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précises et ce **lundi 8 novembre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10 personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul **75004 Paris** - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

CHANSONS et CONTRE-CHANSONS pour ANNA (Anna PRUCNAL en concert) de et avec **Jean MAILLAND** (récitant) et **Martial PAOLI** (piano) le **dimanche 14 novembre 2010** - **CLÂRCHENS BALLHAUS** **BERLIN** - réservations Public : 00 49 30 28 29 2 95 - tous contacts professionnels : **Sandra Gresse** 01 42 96 34 98 - 06 81 30 11 22 - scenedubalcon1@aol.com

Claude CAMOUS nous présentera **du côté de chez PROUST** le **lundi 15 novembre 2010 à 17h** à la **CITE DES ASSOCIATIONS** - Salle Réunion (Rez-de-chaussée) - 93, La Canebière - **13001 MARSEILLE** - La préparation est de **Pierre-Marie JONQUIERE** - PARTICIPATION : 3 EUROS - **PLACES LIMITEES** - **Le sujet : Emile Zola** vient de rédiger sa célèbre Lettre ouverte au Président de la République, M. Félix Faure. La France entière se divise et se déchire au sujet de la fameuse Affaire Dreyfus, souvent au sein même des familles. Celle de l'éminent professeur, le docteur Adrien Proust, ne sera pas épargnée, une famille pourtant étroitement unie malgré des opinions, des goûts, des aspirations souvent diamétralement opposés.

Claude Camous nous entraîne au cœur de cette famille de la grande bourgeoisie parisienne et de ce couple singulier à bien des égards, un couple qui va se heurter à de nombreux problèmes avec l'aîné de leurs deux fils prénommé Marcel, futur grand romancier, auteur notamment de *A la recherche du temps perdu* et *Du côté de chez Swann*.

Le docteur Proust et sa femme Jeanne réagiront de manière très différente, et l'amour ardent d'une mère pour son fils, son « petit loup » triomphera finalement de tous les obstacles. **Claude Camous** souligne tout ce que doit Marcel Proust à sa mère, sa première lectrice, qui l'aidera à s'affirmer et à vaincre son incommensurable paresse. Président Fondateur de l'Association Culturelle et Artistique "Loin des Sentiers Battus" Claude Camous est bien connu du public et des lieux culturels marseillais depuis plus de 30 ans, Claude Camous est écrivain, historien, conférencier et auteur dramatique. Ses nombreux ouvrages portent principalement sur Marseille. Parmi ses derniers titres, on peut citer *La Commune de Marseille*, préfacé par Jean Contrucci, Alexandre Dumas, du *Château d'If au gai Paris*, préfacé par Jacques Bonnardier, et *Marseille des Années 30*, préfacé par Pierre Echinard. Il est également l'auteur de biographies diverses (Pergolèse, Rimbaud, Zola, Mirabeau, Annibal Camous ...) et après "RIMBAUD à Marseille" il travaille actuellement sur ses prochains livres qui porteront sur "ZOLA et les Mystères de Marseille" et "Jules VERNE : Voyage au centre de ... Marseille" pour les Editions Autres Temps. Il a signé plusieurs pièces et adaptations théâtrales représentées avec succès sur diverses scènes de Marseille et de la région, dont les plus marquantes sont : *Le Jeune Homme et la Voix*, *La Faute de l'abbé Mouret*, *Monsieur Bovary*, *La Fascination de Bernard Shaw*, *Rabelais truculent*, *Le Roi Pétaud et la Reine Pédauque* et *Les Méfaits du Tabac*. Pierre-Marie Jonquière Concepteur et metteur en scène de près d'une centaine de spectacles, dans des domaines aussi diversifiés que le Théâtre, la Poésie, le Lyrique, la chanson ou encore le récit historique. Parmi ses réalisations les plus marquantes, on retiendra *La Voix Humaine*, *Le Dit du Vieux Marin*, *La Faute de l'abbé Mouret*, *Les Chaises*, *Rabelais truculent*, *Le vrai Barbe Bleue : Gilles de Rais*, *les Bonnes*, ou encore *le Stabat Mater de Pergolèse*.

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - Altamar Production et Édito Musiques sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M° Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précises et ce **lundi 15 novembre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10 personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul **75004 Paris** - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

Nikki YANOFSKY "Nikki" au **NEW MORNING** **PARIS** le **vendredi 19 novembre 2010**

Depuis ses débuts sensationnels au Festival international de Jazz de Montréal en 2006, où elle a gagné le cœur d'un auditoire de plus de 100 000 personnes, **NIKKI YANOFSKY**, âgée de tout juste 16 ans est une artiste incontournable ! Suite à sa prestation très remarquée au Nice Jazz festival cet été, le quotidien *Le Monde* écrit même à son sujet « Une enfant prodige mettrait mal à l'aise ; **NIKKI YANOFSKY** a simplement l'air d'être là pour une vie de musique [...] Quand elle chante c'est 20 ans de métier que l'on entend. » Récemment elle a également participé à l'ouverture des Jeux Olympiques d'hiver de 2010 de Vancouver en chantant l'hymne national canadien. **NIKKI YANOFSKY** est la plus jeune artiste de tous les temps sur le label jazz Verve Records lorsqu'elle enregistra « *Airmail Special* » pour l'album « *We all Love Ella : Celebrating the First Lady of Song*, » en l'honneur d'Ella Fitzgerald avec entre autres Diana Krall et Natalie Cole. Plus récemment, elle a aussi participé à l'enregistrement de « *Gotta Go My Own Way* » pour le succès foudroyant « *High School Musical 2* » de Disney. Découvrez le premier album de **NIKKI YANOFSKY "Nikki"** sur la scène du Divan du Monde le 19 novembre prochain ! Un concert à ne pas manquer ! [Cliquez ici pour réserver](#)

La LIPHO reçoit les IMPROLOKO's de BLOIS le **samedi 20 novembre 2010 à 20h30** à **L'ESPACE SAINTS-ANGES** 272 avenue de Mazargues **13008 MARSEILLE** - A 20h30 à l'Espace Saints-Ange 272 avenue de Mazargues 13008 MARSEILLE - Participation aux frais : 5 euros (adhésion comprise) Résas : 06 59 56 86 65 ou sur www.lipho.fr

" **O - La Naissance d'un monde**" Spectacle pour le **très jeune public de 6 mois à 5 ans** le **samedi 20 novembre 2010 à 11h et 16h** au **THEATRE DE LA FERRONNERIE** 34 rue Consolat **13001 MARSEILLE** (Métro Réformés) par **la Cie Masala** avec **Virginie LATOUR** - " La

scène s'ouvre sur un ciel bleu, un grand parapluie japonais rouge couché devant nos yeux. "Il y a eu le vent ... et puis l'eau." Le monde s'est emmêlé. Deux mains vont recréer le monde en jouant avec des longs, des ronds, des doux... Ils roulent, bougent, se rencontrent, doucement, en musique. Les mains, légères et drôles, font naître rêves et émotions en mêlant les éléments pour suspendre un univers coloré et tendre. Marionnettes, mobiles, chansons et clowneries animent ce spectacle autour d'une création musicale jouée à la flûte traversière. Durée 30 min/ Tarif : 5€ / Réservation au 04 91 08 16 06 ou pourquoipasnous13@yahoo.fr - Site Internet www.theatre-feronnerie.org

OPERAS, OPERETTES le dimanche 21 novembre 2010 à 14h30 par le **Groupe Art et Charité** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12

Christiane Courvoisier / Michel Glasko - Altamar Production et Édito Musiques sont heureux de vous présenter le spectacle « **MEMORIAS ROJAS Y NEGRAS – MEMOIRES EN ROUGE ET NOIR ESPAGNE 1936/1939** » à **L'ESSAÏON** 6 rue Pierre au Lard **75004 PARIS** M° Hôtel de ville / Rambuteau – Tél. 01 42 78 46 42 – Tous les **lundis à 20h** précises et **ce dernier lundi 22 novembre 2010** - Plein tarif 20 € / - Tarif réduit et groupes (10 personnes) 15 € - Chômeurs 10 € - RMI/ RSA 6€ - Contact : **Laurence Christophe Altamar Production** 41/43 rue Saint-Paul **75004 Paris** - Tél. 01 42 71 36 07 - Altamar.production@yahoo.fr

Théâtre CRÉATION : « **Le Rival** » d'après **Guy de Maupassant** au **CREUSET des ARTS** le **dimanche 28 novembre 2010 à 16 heures** - 21 Rue Pagliano - **13004 - MARSEILLE** - Conception, Adaptation et Interprétation de **Claude Camous** d'après deux nouvelles « La Petite Roque » et « Fou ? » Mise en Scène **Pierre-Marie Jonquière**. **LE SUJET** : **Joseph Villardet**, le maire de Carluçet, est un homme en colère. Un crime horrible s'est produit dans sa commune et quinze jours après, l'assassin court toujours. Il ne croit pas que celui-ci puisse être un habitant de Carluçet, comme le pense le commissaire Varambot, et soupçonne plutôt les romanichels dont la caravane stationnait à l'entrée du village, sans autorisation, et qui sont repartis deux jours après le drame. Quant à la victime, une jeune fille, chanteuse lyrique promise à un brillant avenir, il ne cache pas à son ami Putoin, le juge d'instruction, sa profonde douleur, car Melle de Lucelles était pour lui comme sa fille. Mais n'y avait-il pas autre chose qu'une grande affection entre lui et celle dont la voix mélodieuse continuait à résonner sans cesse dans sa tête ? **Un inavouable secret ne se dissimule-t-il pas derrière cette mort mystérieuse ? - Claude CAMOUS** bien connu du public et des lieux culturels marseillais depuis plus de 30 ans est écrivain, historien, conférencier et auteur dramatique. Ses nombreux ouvrages portent principalement sur Marseille. Parmi ses derniers titres, on peut citer La Commune de Marseille, préfacé par **Jean Contrucci**, Alexandre Dumas, du Château d'If au gai Paris, préfacé par **Jacques Bonnadier**, et Marseille des Années 30, préfacé par **Pierre Echinard**. Il est également l'auteur de biographies diverses (**Pergolèse, Rimbaud, Zola, Mirabeau, Annibal Camous** ...) - Il a signé plusieurs pièces et adaptations théâtrales représentées avec succès sur diverses scènes de Marseille et de la région, dont les plus marquantes sont : Le Jeune Homme et la Voix, La Faute de l'abbé Mouret, Monsieur Bovary, La Fascination de Bernard Shaw, Rabelais truculent, Le Roi Pétaud et la Reine Pétauque et Les Méfaits du Tabac. **Pierre-Marie JONQUIERE** Concepteur et metteur en scène de près d'une centaine de spectacles, dans des domaines aussi diversifiés que le Théâtre, la Poésie, le Lyrique la chanson ou encore le récit historique. Parmi ses réalisations les plus marquantes, on retiendra La Voix Humaine, Le Dit du Vieux Marin, La Faute de l'abbé Mouret, Les Chaises, Rabelais truculent, Le vrai Barbe Bleue : Gilles de Rais, les Bonnes, ou encore le Stabat Mater de Pergolèse.

l'Académie Régionale de Chant Lyrique fête son 25^{ème} anniversaire en musique sous la direction de **Christiane CALLIGARI** le dimanche 28 novembre 2010 à 15 heures au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservation : 06 70 21 66 46

NIGEL KENNEDY joue **BACH & VIVALDI** "Les Quatre Saisons" le mardi 30 novembre 2010 au **PALAIS DES CONGRES** à **PARIS** Cliquez ici pour réserver [Cliquez ici pour réserver](#) - Il y a 18 ans Nigel Kennedy faisait irruption avec un enregistrement des 4 Saisons de Vivaldi. Illustré par un clip provocant, qui à l'époque fit sensation, au point qu'Envoyé Spécial consacra un sujet au « cas Kennedy », l'album s'est vendu à 200 000 exemplaires en France et à 5 millions dans le monde, faisant ainsi du violoniste anglais une star au rayonnement aussi puissant qu'un artiste de pop music. Depuis, Nigel Kennedy s'est affirmé comme un esprit libre et curieux, anticonformiste, jamais là où on l'attend, mais toujours un très grand violoniste. Il revient en France avec un programme de Bach & Vivaldi pour un concert unique mardi 30 novembre au Palais des Congrès de Paris. **Nigel Kennedy a une position médiatique unique, celle dont rêve tout musicien classique : toucher un large public au-delà des frontières strictes et limitées du public classique.**

Décembre 2010

« **Marseille 1797, LE RETOUR DE DESIREE CLARY** » le **samedi 4 décembre 2010** à **20h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12 - pièce **historico-humoristique de Gilbert LACAZA** soutenue par l'Association Les Jardins d'Ophrys qui récolte des dons pour les lépreux en Afrique. « Désirée s'est absentée 8 jours de Marseille, que s'est-il passé ? »

« **Marseille 1797, LE RETOUR DE DESIREE CLARY** » le **dimanche 5 décembre 2010** à **15h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 12 - pièce **historico-humoristique de Gilbert LACAZA** soutenue par l'Association Les Jardins d'Ophrys qui récolte des dons pour les lépreux en Afrique. « Désirée s'est absentée 8 jours de Marseille, que s'est-il passé ? »

Jacques Bonnadier nous parlera de **Claude Nougaro, l'amour sourcier** le **vendredi 10 décembre 2010** à **20h30** - Poète, médium, « mâcheur de mot » (*) Expression de C.Nougaro recueillie par J. Bonnadier, **Nougaro** fait battre de sa voix les rythmes d'une langue superbe.

Jacques Bonnadier nous parle de cet ami qu'il a rencontré et interviewé à plusieurs reprises, et nous fait partager sa précieuse moisson de réflexions et de formules incandescentes du chanteur, toujours en quête du « **goulot d'azur** »... Avec la contribution de **Daniel Beaume** qui chante et analyse l'art de Nougaro dans certains de ses chefs d'œuvre. Entrée 5 Euros

Pour se rendre à **LA BAUME** 1770 Chemin de la Blaque **13090 AIX-EN-PROVENCE** Tél.04 42 16 10 30 - **Depuis Aix-en-Provence** - Sortir d'Aix par Pont-de-l'Arc (Aix Sud), direction Les Milles, puis immédiatement à droite après le pont. Suivre la D9. Traverser le premier rond point et, au second rond point, prendre la troisième route à gauche : le Chemin de La Blaque. **De Marseille, par l'autoroute A51** - Vers Aix-en-Provence, sortie Les Milles. Au rond point, prendre la direction Pont-de-l'Arc. Traverser le rond point suivant et, au troisième rond point, prendre la première route à droite : le Chemin de La Blaque. Renseignements et inscriptions : Béatrice Van Huffel - Tél.04 42 16 10 41 - La Baume - 1770, chemin de la Blaque - 13090 Aix-en-Provence - Courriel : programme@labaumeaix.com - Site : www.labaumeaix.com

« **NOËL EN PROVENCE** » le **dimanche 12 décembre 2010** à **14h30** 12 par **le Groupe Art et Charité** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Gatane Sex toys tour « Je suis un jeune homme citadin // Et dans mon deux-pièces rue Cochin J'ai un animal domestique : Une huitre ! » Tous les **mardis jusqu'au 14 décembre 2010** à **20h**
Gatane : chant, guitare, piano **LES DECHARGEURS** Salle La Bohème - 3, rue des Déchargeurs - **PARIS 75001** (M° Châtelet) - Réservations au 0 892 70 12 28 (0,34€/mn) - www.lesdechargeurs.fr

Des chansons folles, des textes travaillés, un piano pétillant et un swing communicatif ! Bienvenue dans un monde lumineux où les hommes trouvent le point G, où les huitres ont un cœur, où les trains tombent amoureux, où les rabbins consultent des voyantes et où les femmes... ah... les femmes ! Lauréat du tremplin du festival Avec Le Temps et du concours de remix Exsonvaldes, **Gatane** a sorti début 2010 son premier EP : Les Sex Toys et Moi. Titres à l'écoute sur www.gatane.com - Tarif spécial pour les adhérents du Centre de la chanson - Sur réservation auprès du Théâtre par le 0 892 70 12 28 et en donnant le code de réduction : "Centre de la Chanson", vous bénéficiez du tarif privilège de 10 € au lieu de 16 € sur les 4 premiers mardis jusqu'au 21 septembre inclus puis 13 € sur les dates suivantes dans la limite des quotas disponibles.

Magali Fortin sera le **mardi 21 décembre 2010** à **18h** au **FORUM DE LA MEDIATHEQUE** de Martigues - Quartier de l'île **13500 MARTIGUES** - Entrée libre - **Concert gratuit** - Venez découvrir ce Tchatche n'roll inédit, afin de découvrir en avant première les prochaines chansons de mon futur album chanté - intitulé "Bienvenue sur la route" dont le titre phare, si je peux me permettre, intitulé "Les soucis des gens T" (une histoire qui se situe dans un garage automobile où le garagiste y compare les soucis de la vie avec son métier...) - ou redécouvrir mes anciens titres et pourquoi pas quelques passages libres au piano d' "Un piano dans la ville" dont la sortie est toujours prévue mais

encore reportée ! Venez partager avec moi quelques vers de l'amitié, quelques notes d'écriture, une ou deux touches d'humour et peut-être un peu d'émotion. Une belle soirée, je l'espère en perspective, à quelques jours de Noël, sans oublier peut-être une ou deux surprises comme je les aime tant...et si vous aimez l'électro/house, découvrez l'album "Modern R" de D-JIA sur Myspace (<http://www.myspace.com/djiamusic>), album enregistré cet été dans mon home/femme/studio. Vous y découvrirez peut-être une touche familiale... Un R de parenté ! <http://www.magalifortin.com>

Janvier 2011

Concert par le Groupe Art et Charité le dimanche 10 janvier 2011 à 14h30 au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Jacques BERTIN accompagné de **Laurent DESMURS** (piano, clavier) **le vendredi 14 janvier 2011 à 20h30** - **Bertin** écrit avec l'exigence et la modernité d'un poète, compose avec le lyrisme raffiné des mélodistes français, et chante avec le talent d'un grand interprète, servi par une des plus belles voix de la chanson française. **Il a reçu par deux fois le Grand Prix de l'Académie Charles Cros.** Il a un public fidèle et conquiert ceux qui redécouvrent avec lui cette simple vérité : c'est beau, un homme qui chante... **Ce cycle sur la chanson est réalisé en partenariat avec l'Association « Terre de Chansons » et avec la M.J.C. de Venelles.** Pour se rendre à **LA BAUME** 1770 Chemin de la Blaque **13090 AIX-EN-PROVENCE** Tél.04 42 16 10 30 - **Depuis Aix-en-Provence** - Sortir d'Aix par Pont-de-l'Arc (Aix Sud), direction Les Milles, puis immédiatement à droite après le pont. Suivre la D9. Traverser le premier rond point et, au second rond point, prendre la troisième route à gauche : le Chemin de La Blaque. **De Marseille, par l'autoroute A51 - Vers Aix-en-Provence, sortie Les Milles.** Au rond point, prendre la direction Pont-de-L'Arc. Traverser le rond point suivant et, au troisième rond point, prendre la première route à droite : le Chemin de La Blaque. Renseignements et inscriptions : Béatrice Van Huffel - Tél.04 42 16 10 41 - La Baume - 1770, chemin de la Blaque - 13090 Aix-en-Provence - Courriel : programme@labaumeaix.com - Site : www.labaumeaix.com

Vous aimez ou aimeriez monter sur scène ? LE THEATRE CREUSET DES ARTS 21 rue Pagliano **13004 MARSEILLE** vous propose le **vendredi 7 janvier 2011 à 21 h La scène est à vous ou « l'esprit de partage »** Comédiens, chanteurs, musiciens, magiciens, etc... **Trois ou quatre fois par an, le NTB met la scène du Creuset des Arts à disposition de tous ceux, amateurs ou professionnels, qui veulent chanter, jouer (d'un instrument), dire ou lire un texte, faire un numéro de magie (etc...) ou simplement partager un moment de convivialité...** Sa scène, ses lumières, son infrastructure professionnelle pouvant accueillir sur le plateau tout type d'instrument immédiatement connectable sur dispatching et récupéré par un régisseur compétent (Florent Sebag) réalisant instantanément une balance correcte et un bain de lumière adapté au thème et à l'atmosphère de l'interprétation , mettent « l'Artiste » dans les conditions d'un vrai spectacle. **Ces soirées ne sont pas des auditions mais elles permettent aux divers artistes qui s'y produisent, dans des conditions idéales pour les mettre en valeur, de se rencontrer, d'échanger des adresses et quelquefois de conclure un passage au Creuset ou dans un autre lieu. Ces soirées ne sont pas un fourre - tout...** Chacun est tour à tour spectateur et acteur (s'il le désire) et accepte d'écouter son prochain du début à la fin, dans une ambiance professionnelle mais empreinte de bonne humeur et de convivialité. Et comme toujours, ces soirées se terminent autour d'un « pot » offert par Caroline Laurent ... qui mène la danse avec maestria, fermeté et indulgence. **Contact Creuset des Arts** : 21 ru Pagliano 13004 Marseille - **Chedly ZOUTEN** - Chargé de communication et de promotion - Tel. 04 91 06 57 02 - com.cda@gmail.com - www.creusetdesarts.com

Rémo Gary sera le **samedi 8 janvier 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** « **Rémo Gary** : calme et tempête à la fois. Parler de Gary c'est déjà prendre conscience de sa propre infirmité, de son handicap de vocabulaire et de sens. Que pouvons-nous écrire sur ce type qui magnifie le verbe, fait s'entrechoquer les mots, les cogne, les tord et les essore, leur fait rendre gorge, pisser leur jus ? **Rémo Gary** est chanteur. Enchanté. Son art, c'est les mots, la façon de les agencer puis de les dire. Bien sûr que vous ne le connaissez pas, ou alors c'est le hasard. Il est un des plus grands de la chanson, A l'ombre du succès, dans une antichambre où ce tisseur de mots fait tapisserie. Il est calme et tempête, il est la météo du verbe. De nos amours, de nos révoltes, de notre triste ou belle condition, ça dépend. Il est charpentier, à bâtir des arches de Noé dans lequel, deux par deux, les mots trouvent refuge et, câlins et coquins, se reproduisent. C'est rien de tenter de dire qui est **Gary**, il faut le voir et s'embarquer avec lui. A

l'instar des **Allain Leprest, Christian Paccoud, Anne Sylvestre** et autres du même tonneau, il vous sera indispensable. » **Michel Kemper**- Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

« **CHANSONS ET CHANTEURS DE MA JEUNESSE** le dimanche 30 janvier 2011 à 15h au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 avec **Anna**, chanteuse réaliste - **Marie des Anges** et **Roger ALQUIER**

Février 2011

Entre 2 Caisses sera le samedi 5 février 2011 à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à 20h30 Entre 2 Caisses présente son nouveau spectacle, avec un répertoire rénové de chansons sur mesure, écrites par le groupe et par d'autres. La palette est large : **Allain Leprest, Loïc Lantoine, Volo, les Wriggles, Romain Bouteille, Hervé Peyrard, Gérard Morel, Claude Semal, Montbruno**, et même le romancier **Denis Lachaud**. On découvre un son plus dense et plus percutant, et la surprise voluptueuse d'une clarinette basse. **ENTRE 2 CAISSES**, c'est toujours une chanson qui ne se refuse rien, qui ne s'interdit rien, qui prouve une fois de plus qu'on peut juxtaposer la poésie d'un **Leprest**, l'humour d'un **Morel**, la tendresse d'un **Lantoine** et le cynisme d'un **Bouteille**, et en faire un grand moment de chanson, Un vrai moment de bonheur.
- Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

« **Les Magnanarelles** » par le Groupe **Art et Charité** le dimanche 13 février 2011 à 14h30 au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Silencios le dimanche 27 février 2011 à 15h au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26 - **Silencios** est un conte tiré du livre "**chronique des silences**". donné au Festival Off d'Avignon "J'avais six ans quand mon père décida d'aller dormir dans le salon." Cette confidence sera l'une des premières de cette petite fille que nous allons suivre jusqu'à l'âge adulte Une tranche de vie d'une jeune femme amoureuse de son pays un Cuba en pleine désillusion, de sa famille, de ses amis. Nous assistons avec tristesse à la chute de Cuba mais pas de son héroïne.. C'est émouvant, drôle, triste... Par **Tamara Scott Blacud** et Mise en Scène de **Benoît GONTIER - Tamara Scott Blacud** passe d'un personnage à l'autre avec fluidité. Un mot, un geste, une intonation suffisent à nous faire comprendre qui arrive sur scène. On se demande d'où elle sort tous ces personnages, elle, si fine et si menue. Elle nous étonne autant qu'une magicienne qui sortirait dix colombes d'un simple petit chapeau. La mise en scène de **Benoît Gontier**, découvert il y a deux ans à Avignon dans "**Buchenwald, concentrons-nous**", (avec déjà **Tamara Scott Blacud**) est d'une grande sobriété afin de sublimer le texte. Il y parvient parfaitement. Attentif, respectueux et discret, on sent une véritable osmose entre **Benoît Gontier** et son interprète et leur vision commune d'aborder ce récit

Mars 2011

Sourigues sera le samedi 12 mars 2011 à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à 20h30 - Drôle et cruel ! **Sourigues** est la terreur des lexicques, le tortionnaire des dictionnaires, l'amant de la litote, le réveil des linguistes et l'enchanteur des curieux. Son répertoire donne la part belle aux jeux de mots. La prouesse tient au fait qu'il donne du sens à l'entrelacs de blagues qui aboutit à des chansons magnifiques. Les aphorismes se bousculent au coin des morceaux et l'intelligence est sans cesse sollicitée pour suivre une pensée farfelue et agitée. Il traque dans des recoins de banalité, des preuves flagrantes de la grandeur et de la misère du genre humain. Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne

droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

« **Hommage à Jean Ferrat** » par **le Groupe Art et Charité** le **dimanche 13 mars 2011** à **14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Avril 2011

Manu Galure en **trio** sera le **samedi 2 avril 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Provocateur rigolard ou poète expressionniste inspiré, **Manu GALURE** enfle les costumes et les styles avec une aisance et une jubilation rare, qu'il partage sans compter. Les racines plongées profondément aux origines de la chanson, il s'en nourrit pour faire éclore les fleurs vénéneuses qu'il nous sert avec désinvolture, bousculant des codes assez maîtrisés pour qu'on sente à la fois chez lui le respect et l'impertinence. **Manu Galure** revient aujourd'hui avec un nouveau spectacle en trio. Il y a dans cette nouvelle mouture une envie d'énergie, de création, de liberté qui, sans rompre entièrement avec la tradition du cabaret, charrie des couleurs plus rock, plus arrangées, plus étonnantes aussi. S'il ne s'économise pas, il ne nous ménage pas non plus : de la claque cruelle aux chatouilles pas vraiment innocentes, il se joue de nous... et on en redemande ! Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

« **CARNAVAL** » Concert par **le Groupe Art et Charité.** le **dimanche 10 avril 2011** à **14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Concert par le Groupe « **DONEMOILELA** » le **dimanche 17 avril 2011** à **14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Mai 2011

Usthiax / Coko seront en Plateau partagé le **samedi 7 mai 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - **Usthiax** : "(...) on découvre aussi **Usthiax**, chanson française avec des textes qui ne se regardent, enfin, pas le nombril." Le Monde - Bien que dans la continuité de *bleu palpitant* (2008), l'opus à venir sera définitivement plus rock, plus provoc', plus sale et plus solaire. **Usthiax** y convie guitares électriques et rythmiques cinglantes, guitares acoustiques dénaturées, harmonies pop et textes ciselés. Et comme pour ses disques précédents sur lesquels nous pouvions entendre un **CharlElie** ou un **Rodolphe Burger**, un invité de marque se glissera parmi ses notes et ses mots. Mais son nom reste encore confidentiel...

Coko : **Coko** est tombé dans la marmite des mots très tôt, comme attiré irrésistiblement par la chanson. Celle de son temps (**Juliette, Renaud, ou Loïc Lantoiné**), mais aussi celle de **Ray Ventura, Marianne Oswald, Yvette Guilbert ou Jean Villard-Gilles**. Hors norme, vous ne parviendrez pas à le caser ici ou là. (A 25 ans), s'il hérite indiscutablement de la tradition des chansonniers du XIXème et XXème siècles, sa gouaille et sa rage s'inscrivent au présent, bousculent, voire dérangent. Armé de son accordéon aux multiples influences, **Coko** interroge et invente, le tout avec humour et poésie. Une finesse d'écriture, un vrai travail musical : un spectacle de ceux qui laissent des traces. Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

« **PARIS CHAMPAGNE** » Concert pétillant par **le Groupe Art et Charité.** le **dimanche 8 mai 2011** à **14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001**

Jun 2011

le Groupe Art et Charité fêtera dignement et en chansons la « **FETE DES MERES** » le **dimanche 22 mai ou 05 juin 2011 à 14h30** au **THEATRE DE L'OEUVRE** - 1, rue Mission de France **13001 MARSEILLE** - Réservations 06 79 77 26

Philippe Forcioli sera le **11 juin 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Des colères d'ange, des tendresses de païen, des étreintes d'homme, les chansons de **Philippe Forcioli** lui ressemblent, fières et câlines, emportées et fraternelles. Ce chanteur-là est fait en oeil pointu, en barbe rugueuse, en âme bleu Vierge. Pour la voix, il a pris le roc roulant, le bois du cep, le vent qui caresse les braises, et on sait de qui il est familier : **Delteil, Brassens, Cadou, Saint François**, que des hauteurs, que des beautés. Sur scène, il chante, dit, offre le bienfait rare d'une langue vivante, passionnée, célébrante, vraie, il dépasse tout ordinaire et toute habitude. Ce qu'il donne à voir et à entendre, c'est ce qu'on aimerait ne jamais avoir perdu de vue : la hardiesse, la gaieté, la pureté, la vigueur. La vérité aussi... Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

... un oubli... à vous de jouer pour compléter avec le maximum d'informations pour que les autres puissent s'en servir aussi (et réciproquement)... et me faire parvenir, **en word en texte ou** autre récupérable par copier coller **pas de Jpg, pas de photos, pas de pdf**, enfin tout ce qu'on ne peut pas saisir avec la souris **pour la prochaine diffusion** si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :

1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)

2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document

3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...

4°) ne plus la recevoir

Ce document est diffusé de manière régulière à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois... par...

Jean-Jacques Boitard - 4, rue Gyptis 13006 Marseille - Tél **04 91 37 66 75** - 04 91 81 72 48 - Fax 04 91 53 33 04 jeanjacquesboitard@wanadoo.fr - Site : www.Boitarderie.com - <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - <http://www.info-groupe.com/jeanjacquesboitard/> - ActeurFête <http://www.acteurfete.fr/> France - Suisse - Belgique - Italie - Tunisie et toujours la souscription permanente de 3 CD au choix pour 20euros (frais d'envois éventuels inclus)

A compléter... **Les artistes...** **Les lieux...** **Les relais ...** **Les artisans et agitateurs...** **Les...** **C'est super !**

... Année 2010 en cours...

Les artistes... solo... liens en cours d'actualisation permanente...

http://www.lesracinesduvent.org/stefanie-james/spect_vid.html (Stéphanie James conteuse - les racines du vent)

<http://www.webzinemaker.com:80/madolagoutte/> (Site de Mado Lagoutte - Conteuse)

http://perso.wanadoo.fr/chansons_gerard-andre (Site de Gérard André)

<http://www.ericjohnkaiser.com/news1.html> (Site d'Eric John Kaiser)

<http://www.brunowolkowitch.com/index.htm> (Site de Bruno Wolkowitch)

http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html (Site de Stef Bos, auteur- compositeur- interprète néerlandais)

<http://lafemmedeloge.pagesperso-orange.fr/> (Site de Martine Compagnon)

<http://www.sebastienjacquot.com/liens.html> (Site de Sébastien Jacquot)

<http://velen.chez-alice.fr/bertin/index1.htm> (Site de Jacques Bertin)

<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (site de Jean-Michel Leleu ventriloque)

http://perso.wanadoo.fr/gilles_langoureau/ (Site le plus complet de Gilles Langoureau)

http://perso.wanadoo.fr/claudine_tauziède (site de Claudine Tauziède - Paris)

<http://perso.wanadoo.fr/laura-dominguez/> (Site de Laura Dominguez)

<http://steven.mccallum.free.fr/index.html> (Site du Bluesman Steven McCallum)

http://perso.wanadoo.fr/bernard_pialat/ (Site de Bernard Pialat)

http://perso.wanadoo.fr/olivier_privat/ (site d'Olivier Privat)

<http://www.emmanueldellatorre.net/> (site d'Emmanuel Della Torre)

<http://www.richard-lechanteur.com/> (Site de Richard Bauduin)

<http://www.e-monsite.com/isasons> (site d'isabelle Siena)

<http://perso.wanadoo.fr/juliedarnal/> (site de Julie Darnal - Paris)

<http://gahinet.chanson.site.voila.fr/> (Thierry Gahinet chansons buissonnières)

<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'**Irène** et d'**Yves Chiavassa** - **fabrication d'instruments très anciens**)
<http://danielecompere.site.voila.fr/> (Site de **Danièle Compère**)
<http://www.philippesizaire.com:80/> (Site de **Philippe Sizaire** – conteur)
<http://jean-mi-leleu.skyrock.com/> (**Jean-Michel Leleu**)
<http://www.noomiz.com/ceilinpoggi> (site de **Ceilin Poggi**)
<http://www.isabellebonnadier.net/> Site d'**Isabelle Bonnadier** Soprano)
<http://site.voila.fr/raillon-armelle> (**Armelle Raillon** conteuse avec Orgue de Barbarie)
<http://www.hervedomingue.com/> (Site d'**Hervé Domingue**)
<http://www.richardmandise.com> (Site de **Richard Mandise**)
<http://www.pdfchansons.free.fr> (site de **Patrick de Falvard**)
<http://www.mariedauphin.com/> (Site de **Marie Dauphin**)
<http://www.gaellevignaux.com/> (Site de **Gaëlle Vignaux**)
<http://jojobah.free.fr/deblouze/> (Site de **Djamel Deblouze**)
<http://www.chez.com/heuillard> (Site de **Pascal Heuillard**)
<http://www.myriamkastner.com> (Site de **Myriam Kastner**)
<http://francis.colinet.perso.sfr.fr/> (Site de **Francis Collinet**)
<http://www.elhadjndiaye.com/> (Site de **el hadj n'diaye**)
<http://www.michelarbatz.com/> (Site de **Michel Arbatz**)
<http://www.raphaelledess.com> (Site de **Raphaëlle Dess**)
<http://www.gabrielle-roda.com> (Site de **Gabrielle Roda**)
<http://nathalie.morgane.free.fr> (site de **Nathalie Morgane**)
<http://antoinette.forces.free.fr/> (site d'**Antoinette** – Force du Sud – Chanson à variation hispanisante)
<http://yannick.lenagard.free.fr/> (Site de **Yannick Lenagard**)
<http://www.lamusicadomi.net> (Site de **Dominique Maitre**)
<http://www.laurentberger.com/>(Site de **Laurent Berger**)
<http://www.garcon-et-fille.net/> (site d'**Alain Gibert**)
<http://www.oiseautonnerre.fr> (Site de **L'oiseau Tonnerre**)
<http://gillesllerena.artblog.fr/> (**Cyrano de Meknes**)
<http://www.cecile-corbel.com> (Site de **Cécile Corbel** chanteuse et harpiste)
<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi** -Marseille)
<http://www.davidsauvage.net/> (nouveau site de **David Sauvage**)
<http://www.cecile-corbel.com/> (Site de **Cécile Corbel chanteuse et harpiste**)
<http://www.xaviermerlet.com> (Site de **Xavier Merlet**)
<http://www.parischanson.net/> (Site de la gérontologue... **Clémentine Joufroy**)
<http://jfaclair.vip-blog.com> (Site de **Jean-François Auclair**) et blog
<http://www.magalifortin.com> Site de **Magali Fortin** - Marseille)
<http://www.pablokrantz.com> (Site de **Pablo Krantz** - Argentin)
<http://guylaine.renaud.free.fr> (Site de **Guylaine Renaud**)
<http://anaisinyourface.free.fr/> (et bien... **c'est le site d'Anais**)
<http://chanteuseamara.free.fr/> (Site d'**Amara**)
<http://balerdi.blogspot.com/> (Site de **Jean-François Balerdi**)
<http://www.claudia-meyer.fr> (Site Officiel de la belle **Claudia Meyer**)
<http://www.thomaspitiot.net> (Site de **Thomas Pitiot** - Paris)
<http://www.Boitarderie.com> (Site de **Jean-Jacques Boitard** - [Archives de l'aide mémoire depuis 2003](#))
<http://fabrice.collette.free.fr> (Site de **Fabrice Collette**)
<http://www.olivierrech.com> (Site d'**Olivier Rech**)
<http://axellupin.site.voila.fr> (Site d'**Axel Lupin** magicien)
<http://chantsongs.myzik.eu/> (un site de **Bernard Pichardie**)
<http://leconteurpoete.free.fr> (Site du conteur poète **Antoine Gellman**)
<http://jacqueline.bleriot.net> (le site de **Jacqueline Blériot**)
<http://www.simongerber.ch/> (Site de **Simon Gerber** - Suisse)
<http://ludmillamusic.free.fr> (Site de **Ludmilla**)
<http://www.julielaforest.net> (Site de **Julie Laforest**)
<http://nicolas-bacchus.com> (Site de **Nicolas Bachus**)
<http://www.loglasman.com> (Site de **Lo Glasman**)
<http://litou.philippe.free.fr/> (Site du concepteur musical **Philippe Litou**)
<http://www.lorainefelix.ch> (Site de **Lorraine Félix**)
<http://fannyboitard.free.fr/> (Site de **Fanny Boitard**)
<http://www.agnes-bihl.com/> (Site d'**Agnès Bihl**)
<http://philtheblues.free.fr/> (Site de **Phil the Blues**)
<http://www.romanens.net/> (Site de **Thierry Romanens**)
<http://www.fredradix.com> (site de **Fred Radix**)
<http://www.roucaute.com> (Site de **Gilles Roucaute**)
<http://marysantini.free.fr/> (le site de **Mary's Santini**)
<http://www.gambart.com> (Site d'**Eric Gambart** imitateur du web)
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)
<http://emmagoldberg.fr.st> (Site d'**Emma Golberg**)
<http://fabfolkleux.free.fr> (Site de **Fabrice Holtz**)
<http://www.andreani.net> (site de **Christophe Andréani** et aussi concepteur de jeux ..)

<http://www.rondat.com/> (Site de **Patrick Rondat**)
<http://www.art-sk.com/> (tableaux, dessins, des poèmes...de **SK**)
<http://www.evagarcia.fr> (les actu de ses prochains concerts dans les news d'**Anaïs Eva Garcia**)
<http://nita.musicblog.fr/> (Blog musical de **Jean-Marie Djibédjan** textes d'**Anita** et la voix de **Sosso**)
<http://www.sarclo.com> (Site de **Sarclo**)
<http://www.yogan.net> (site de **Yogan**)
<http://valerie.dodin.org/> (Site de **Valérie Dodin**)
<http://www.raphou.net/> (site de **Raphaël Calendreau**)
<http://www.ritlesite.fr/> (c'est le site de **Rit**)
<http://www.alcaz.net> (Site d'**Alcaz**' "**L'intimité Rock**" - **Viviane Cayol** et **Jean Yves Lievaux**)
<http://www.ixen.fr/> (Site de **IXEN**)
<http://dprat.free.fr> (site de **Didier Prat**)

Instruments - partitions - Mao - Vente - Infos - Guides

http://www.sacem.fr:80/cms/home/createurs-editeurs/a_la_une/rime-pratique-sept2010 - (**La rime pratique** - **Y.F.Ferdinand Bouvier**)
<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'**Irène** et d'**Yves Chiavassa** - **fabrication d'instruments très anciens**)
<http://www.aremiti-musiques.com> (site de **Geoffroy Colson**)
<http://www.didjshop.com/index.php> (**Le didgeridoo en direct**)
<http://www.friendship-first.com> (Site de **Michel Vivoux** - le meilleur de la chanson française)
<http://latransplanisphere.free.fr> (**Compagnie...**)
<http://www.ciehenriagnel.com> (site d'**Henri Agnel** et les **programmations en résidence de l'Association Jade**)
<http://www.andreelapeyre.com> (site d'**Andrée Lapeyre** - **La Morocha** - **spécialiste du Tango**)
<http://www.christianhuet.com> (Site de **Christine Davi** - **Cours de Guitare** - Marseille)
<http://www.cristianhuvi.com> (Le **Dulcimer électrique** en concert par **Christian Huet**)
<http://nicolasdorleans.free.fr> (Site de **Nicolas Dorléans** au climat guitaristique particulier)
<http://www.ilyesmusic.com> (Site d'**Ilyès Yangui** - Auteur – compositeur - musicien - **arrangeur**)
<http://www.kiriassse.fr:80/> (3 ressources d'apprentissage pour apprendre à **jouer du violon** ou s'y remettre ou se perfectionner)
<http://ruben.c.free.fr/> (site de **Ruben'C...** orienté **Guitare**)

à suivre sur myspace... mais la il y a trop de monde !

Une vérification des liens été réalisée pour le 14 octobre 2010. Les liens non opérationnels ont été retirés. Les Myspace, Facebook ne seront pas forcément maintenus mais nous sommes preneur de **tout lien de site actif** en remplacement !

CED <http://www.myspace.com/cedtheband> Chanson Folk - Donoré <http://www.myspace.com/donore> Chanson Française Pop
Folk - Jean-Jacques Boitard <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - Ludmilla <http://www.myspace.com/ludmillainfos>
Olivier Montel <http://www.myspace.com/montelmusic> - Patrice Mercier <http://www.myspace.com/patricemercier>
REGGAE D'OC <http://www.myspace.com/reggaedoc> - ROSEAU <http://myspace.com/roseaumusic> - Thierry Ragueneau
<http://www.myspace.com/thierryragueneau> - Le Lounge <http://www.myspace.com/lelounge13> - Le doigt dans l'œil
<http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> - Sucrepop <http://www.myspace.com/sucrepop> - On vend la caravane
www.myspace.com/onvendlacaravane - Pirlouiiiiit <http://www.myspace.com/pirlouiiiiit> - Live in marseille <http://www.myspace.com/liveinmarseille> - Ivan Pavlak <http://www.myspace.com/ivanpavlak> - Virginie Capizzi <http://www.myspace.com/virginiecapizzi> - Elise Belmont <http://www.myspace.com/elisebelmont2> - Eric John Kaiser <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - Claire Elzière <http://www.myspace.com/claireelziere> - Claudio Zaretti <http://www.myspace.com/claudiozaretti> - François Barriet <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco> - Michel Guyader <http://www.myspace.com/michelguyader> - Black Baccara www.myspace.com/blackbaccaramusic - Le doigt dans l'oeil <http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> - IXEN <http://www.myspace.com/ixen2> - Leute <http://www.myspace.com/leutechanson> - Dominique Maitre <http://www.myspace.com/lamusicadomi> - Clyde - Claude Barles <http://www.myspace.com/clydebarlo> - Thibaud Couturier <http://www.myspace.com/thibaudcouturier> - Jean-Pierre Jolicard <http://www.myspace.com/jeanpierrejolicard> - Claudia Meyer <http://www.myspace.com/claudiameyer> - Femmes en cœur égaré <http://www.myspace.com/femmesencechoeuregare> - Zora www.myspace.com/zoramusic - Alain Gibert <http://www.myspace.com/garconetfille> - Anne-Flore Alvado <http://www.myspace.com/anneflore> - Benoit Piel <http://www.myspace.com/lesoiseauxvaches> - Bruno Duchâteau <http://www.myspace.com/brunoduchateau> - Damien Tesson <http://www.myspace.com/doumao> - Florence Bentéjac <http://www.myspace.com/bentejac> - Frédéric Perriot <http://www.myspace.com/fredperrio> - Ludovic guérin <http://www.myspace.com/lukidokimusic> - Richard Bauduin <http://www.myspace.com/richardbauduin> - Sandra Matarasso <http://www.myspace.com/sandra aime> - Brune <http://www.myspace.com/brunemusic> - Martial Henzelin www.myspace.com/martialhenzelin - Nathalie Morgane <http://www.myspace.com/nathaliemorgane> - Peter Lods www.myspace.com/pierrelods - L'Echelle à Coulisse www.myspace.com/lechelleacoulisse - Roland Lagoutte <http://www.myspace.com/rolandlagoutte> - Marie stone www.myspace.com/stonemarie - Claudio Zaretti www.myspace.com/claudiozaretti - Alexandre Esteban <http://www.myspace.com/alexandreesteban> - Faren Khan www.myspace.com/farenkhan - La Compagnizz (myspace collectif) : www.myspace.com/lacompanizz - lalaBolduc : www.myspace.com/lalabolduc - Denis Lecarme : www.myspace.com/dlecarne - Sainthomas : www.myspace.com/sainthomassurlenet - Maudit Comptoir www.myspace.com/mauditcomptoir - Maison Rouge www.myspace.com/maisonouge - Fabrice Valeza www.myspace.com/fabricevalenza - Emmanuel Lerizzuto www.myspace.com/emmanuelerizzuto - 3 francs 6 sous www.myspace.com/3francs6sousmusique - Caroline Peysson www.myspace.com/carolinepeysson - Les poulettes dix de der www.myspace.com/lespoulettesdixdeder - Massimo Corsini - <http://www.myspace.com/corsinimassimo> - Marie Stone - www.myspace.com/mariestone

myspace.com/stonemarie - Association Le Rio - <http://www.myspace.com/associationlerio> et à suivre en allant directement sur <http://myspace.com> et info groupe <http://www.info-groupe.com/> - www.myspace.com/studiobackstage lyon (Coup de Pouce par le studio bakstage) - <http://www.myspace.com/arcahuetas> (Arcahuetas) - <http://www.myspace.com/zoramusic> (Zora) - <http://www.myspace.com/guinguelvetunderground> (la guinguelvet underground) - <http://thierrybenech.free.fr/> (Thierry Benech) - <http://www.manulods.com> (Manu Lods) - <http://basilecharasse.free.fr/> (Basile) - <http://fabfolkleux.free.fr> (Fabrice Holtz) - <http://www.ambremusique.fr.st> (Ambre Music) - <http://www.myspace.com/bernard.pichardie> (Bernard Pichardie) - <http://www.myspace.com/girafemusic> (**Girafe**) - <http://www.myspace.com/blackbaccaramusic> (Black Baccara) - <http://www.myspace.com/gribihamid> (Hamid Gribi percussionniste) - <http://www.myspace.com/yoganonmyspace> (Yogan) - <http://www.myspace.com/fabfolkleux> (Fab) - <http://www.myspace.com/gotopanicroom> (Panic Room) - <http://www.myspace.com/tomatok> (La Tomate) - <http://www.myspace.com:80/donore> (Donoré) - <http://www.myspace.com/alfredmassai> (**Alfred Massai**) - <http://www.myspace.com:80/guillaumecobenn> (Guillaume Cobenn) - <http://www.myspace.com:80/takiproject> (Taki) - <http://www.myspace.com:80/yasminshah> - (Yasmin Shah) - <http://www.myspace.com:80/juleslesanneesdouces> (Jules) - <http://www.myspace.com:80/eliseberthelie> (Elise Berthelie) - <http://www.myspace.com:80/jeanneplante> (Jeanne Plante) - <http://www.myspace.com:80/alenversluc> - (Luc Almenvers) - <http://www.myspace.com:80/maleckandco> (Malek & Co) - <http://www.myspace.com:80/fredericbobin> (Frédéric Bobin) - <http://www.myspace.com/ceilinpoggi> Ceilin Poggi - <http://www.myspace.com/aperosconcertsfrancofans> (Francofans Bellevilloise) - www.myspace.com/nevchehirlian (Nevchehirlian) - <http://www.myspace.com/ypnova> (Ypnova) <http://www.myspace.com/lacasadoli> (La Casa d'Oli) - <http://www.myspace.com/culturbanisme> (Culture urbanisme) - <http://www.myspace.com/slamarseille13> (Slam Marseille) - <http://www.myspace.com/scrizone> (Scrizone - Slam) - <http://www.myspace.com/larimepratique> (La rime pratique - Yves-Ferdinand Bouvier) -

Les artistes... les groupes...

<http://www.mysteryfunkyproduction.fr> (**Mystery**)
<http://perso.wanadoo.fr/cabaretvoltaire/> (**Cabaret Voltaire**)
<http://www.oliv-et-ses-noyaux.com> (**oliv' et ses noyaux**)
<http://perso.wanadoo.fr/tchatchao/> (**Tcha'tchao ... Baleti atelier de musique traditionnelle au Cedac de Cimiez**)
<http://www.theatre-feronnerie.org/> (Site du **Théâtre de la Ferronnerie à Marseille**)
<http://standardsdeviations.free.fr> (**Standard Déviations**)
<http://faudraitvoirasonger.free.fr/> (Site de **Nadine Malo et Jean-Michel Voiront**)
<http://www.lesjetesdelencre.com> (**Les jetés d'encre** - une équipe sympa !)
<http://www.virginiecapizzi.com> (**Virginie Capizzi** pour le **Capizzi Trio**)
<http://complexedurenard.free.fr> (**Le complexe du Renard**)
<http://onsfaitunebouffe.free.fr> (Site du groupe **on s'fait une bouffe**)
<http://www.lezardmartien.com/> (**Lézard Martien**)
<http://www.cie-celimene.fr.vu/> (Site de la **Compagnie Célimène, Globule et Anonyme**)
<http://www.cottoncandies.net> (Site du groupe **Cotton Candies**)
<http://www.leventenpoupe.fr> (**Virginie & Dominique** - compagnie **le vent en poupe**)
<http://www.marie-stone.com/> (Site de **Marie Stone**)
<http://nervesconcept.free.fr> (Site du **Groupe Nerves**)
<http://www.abracadabar.fr/> (Site de l'**Abracadabar** – Paris)
<http://www.lapalinka.com/> (Site du **Groupe Palinka**)
<http://www.5avenues.com> (**5 avenues**)
<http://www.discorde.com> (**Discorde**)
<http://www.ziauxkelka.fr/> (Site de **Ziaux et Kelka**)
<http://www.lescrapules.fr/> (Site « **Les Crapules** »)
<http://amor.fati.free.fr/> (**Amor Fati**)
<http://jasiris.free.fr> (**Le groupe des Jasiris**)

Les lieux...

<http://www.cecass.net/> Site de l'**espace des arts** à Pavillon sous Bois)
<http://theranga.free.fr/> (**Mike Sylla – Antoine Gellman ...**)
<http://limonaire.free.fr> (Site du **Limonaire** - Paris)
<http://www.larchange.fr/> (site de l'**Archange** - Marseille)
<http://courantair.free.fr/> (site du **Courant d'Air** - Marseille)
<http://lepetitney.free.fr> (Site du **Café Littéraire "Le Petit Ney"**)
<http://www.essaion.com> (**Théâtre de l'Essaion de Paris**)
<http://www.leparadox.fr/> (Site du Restaurant - Concert « **Le Paradox** » Marseille)
<http://figuerolles.free.fr/> (**République indépendante de Figuerolle** - La Ciotat)
<http://www.claudelaury.fr/> (Site du Grand Blanc animé par **Claude Lauri**)
<http://www.lapetitecave.fr/> (**La petite cave de la chanson française** - Paris)
<http://www.lecarrerond.fr/> (Site de l'association **Le Carré rond** – Marseille)
<http://rougegorge.ass.free.fr> (Site de l'association de **poètes Rouges gorge**)
<http://www.creissauds.com/> (**Club du Château des Creissauds** – Jazz - Aubagne)
<http://www.courantdair.net/> (**Le courant d'Air Café** à Marseille)

<http://www.labarjaque.com> (Théâtre de **La Barjaque** pour les humoristes - Toulon)
<http://www.billetreduc.com/> (**Site de Billetruc**)
<http://www.marchavet.com/> (Site de **Marc Havet**)
<http://www.lebicok.com:80/> (**Le Bicok** – Restaurant spectacle salle de jeux - Marseille)
<http://www.lesdechargeurs.fr/> (**Les Déchargeurs** - Paris - Programme à télécharger)
<http://www.oreille-en-fete.fr/> (Site de **l'oreille en fête** - Promotion de la chanson d'auteur dans le Jura)
<http://www.alorschante.com> (**Festival « Alors Chante »** de Montauban)
<http://www.laballeaubond.fr/> (site de **la Balle au Bond** - Paris)
<http://concerto.oise.free.fr:80/> (école de musique **ConcertoLamorlaye et Boran sur Oise - près de Chantilly**)
<http://www.corumsaintjean.fr> (**Corum Saint Jean** - Clermont-Ferrand)
<http://theatreantidote.free.fr/> (Site de du restaurant **l'Antidote** - Marseille)
<http://www.espace-1789.com/> (Site de l'Espace 1789 à Saint Ouen)
<http://www.espace-julien.com/> (Site de l'**Espace Julien** - Marseille)
<http://www.theatre-oeuvre.org> (Site du **Théâtre de l'œuvre** – Marseille)
<http://www.reservoirclub.com/> (Site du **Réservoir...** où les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas – Paris)
<http://www.creusetdesarts.com/> (**Le creuset des Arts** - Marseille)
<http://www.parischanson.net> (Site de **Paris Chanson**)
<http://www.forumleoferre.com/> (Site du **Forum Léo Ferré**)
<http://www.theatre-les3act.com> (**Théâtre des 3 actes** – Marseille)
<http://www.chienquifume.com/> (**Théâtre du Chien qui Fume** – Avignon)
<http://www.au-lapin-agile.com/> (Site du **doyen des cabarets** – Paris)
<http://www.leregarducygne.com/> (Site du **Regard du Cygne** – Paris)
<http://lapetiteloge.asso-web.com> (site de **La Petite Loge**)
<http://www.leposteagalene.com/> (**le poste à Galène** - Marseille)
<http://perso.orange.fr/thecheztoi/> (Site du **Thé chez toi**- Aix en provence)
<http://www.les-enchanteurs.com/> (Site des **Enchanteurs – incontournable** - Paris)
<http://www.parissocialclub.com/> (site du **Social Club** - Paris)
<http://www.station-alexandre.org/> (**Station Alexandre** - Marseille)
<http://theatrearpediem.site.voila.fr/> **Le Théâtre Carpe Diem** à Marseille)
<http://www.theatre-feronnerie.org/> (Site du **Théâtre de La Ferronnerie** - Marseille)
<http://www.cabaretauxchansons.be/> (le café théâtre au **cœur de Bruxelles**)
<http://www.badaboum-theatre.com/> (Site du **Badaboum Théâtre** – Marseille)
<http://perso.wanadoo.fr/bistroblanc/> (**Le Bistrot Blanc** - Paris)
<http://www.lamachineacoudre.com/> (**la machine à Coudre** - Marseille)
<http://www.myspace.com/livingbart> (Site du **Living b'Art** - Paris)
<http://www.theatredelacitadelle.com> (**Théâtre de la Citadelle** à Bourg en Bresse)
<http://www.worlds-bestcoffees.com/> (Site de **Soluna Café** – Paris)
<http://www.chez.com/cafedeladanse/> (Site du **Café de la danse**- Paris)
<http://www.festival-avecletemps.com/> (**Marseille - le Festival avec le temps**)
<http://www.lesentierdeshalles.fr/lasalle> (Site du **Sentier des Halles** - Paris)
<http://www.zikinf.com/annuaire/salles/> (**Les avis sur les salles de concerts**)
<http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> (site **Le Grenier** - Paris)
<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (**Chant'Essonne** - Janvry – 91)
<http://www.petitjournal-montparnasse.com> (Site du **Petit Journal-Montparnasse** -Paris)
<http://www.lemanscitechanson.com/?splash=off> (Site de Le Mans - **Cité chansons**)
<http://www.blancsmanteaux.fr/spectacles/spectacles.html> (**Théâtre des Blancs Manteaux** - Paris)

Les artisans, les agitateurs, les poètes, les...

<http://www.cirque-lesmarchepieds.fr/Compagnie.html> (Site du **Cirque les marchepieds**)
<http://www.reseau-printemps.com/pages/accueil.php> - (Site du printemps de Bourges)
<http://www.forumactif.com/fr/creer-un-forum/> (Pour **créer un Forum gratuit**)
<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (**Jean-Mi - Le Colporteur de Rêves**)
<http://stygmate.propagande.org/index2.htm> (Site de **Stygmate** - pour nous divertir... ou réfléchir !)
<http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> (site du **Doigt dans l'œil**)
<http://www.digital-broadcast-channel.com/> (**Web radio** de la musique indépendante)
<http://www.leschampsdelhomme.com:80/> (**Les champs de l'homme** - Rencontres Franco-Mongoles)
<http://www.centredecreationdu19.com/> (Site du **Centre de Création du 19** - Gard)
<http://www.annuaire-spectacle.org:80/> (**Annuaire national du spectacle**)
<http://brunobisaro.blogspot.com:80/> (Site de **Bruno Bisaro**)
<http://www.openhouse.fr/home.html> (Site d'**Open-House**)
<http://www.villageplanetaire.org:80/> (**Le village planétaire** de Jean-Claude Pieri et Valentine Letendre)
<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de **tranches de scènes = Eric Nadot**)
<http://www.pianoquichante.com/> (**Le piano qui chante** avec Bernard Toubiana)
<http://www.leszindemscafe.com/> (Site **Les Zindems Café**)
<http://www.les-enchanteurs.com/> Site des **Enchanteurs**)
<http://chantsongs.musique.com/> (proposé par **Bernard Pichardie - Marseille**)
<http://www.lechantlaboureur.ch> (site du **Chant du Laboureur = Jacques**)
<http://chant.des.artisans.free.fr/> (Production et **diffusion d'un catalogue de 250 références d'artistes**)

<http://www.logreaplumes.com/> (Mais que devient l'Ogre à plumes ?)
<http://www.phonopaca.com:80/> (Site de **phonopaca** – Groupement des acteurs de l'industrie musicale Région PACA)
<http://www.espaceculture.net> (Programme et informations diffusées par l'**Espace Culture - Marseille**)
<http://www.cfpmfrance.com/> (**CFPM** - Centre de Formation des Professionnels de la Musique)
<http://www.saravah.fr/INIT/> (L'histoire de **Saravah**...)
<http://www.alphabetville.org/> (Site **l'art à l'essai** d'**Alphabetville** – La Friche belle de Mai Marseille)
<http://www.musicologie.org/> (**Musicologie** - La Gazette musicale)
<http://www.source001.com/> (**Centre de création et de diffusion - Nice**)
<http://www.diversitaire.com/> (Animé par **Mike Sylla**)
<http://www.voixdusud.com/> (Le site de **Voix du Sud - Pôle de Ressource** de la Région Aquitaine - **Astaffort**)
<http://www.resmusica.com/> (**Premier quotidien en musique classique sur Internet**)
<http://lollipopstore.free.fr/>(Site **Lollipop Music Store** - Marseille)
<http://www.jeunes.paris.fr> (Site de **Jeunes-Paris**)
<http://www.sucrepop.com/> (Le site de **SucrePop et sa newsletters**)
www.liveinmarseille.com (**incontournable** sur **Marseille**)
<http://www.limparfait.org/> (**Compagnie l'imparfait**)
<http://www.acteurfete.fr> (Site **d'acteur Fête**)
<http://www.easzyk.net/> (**communauté de musiciens sur internet et pour déposer vos dates de concerts, vos infos**)
<http://www.agesca.org/> (la mine d'or opérationnelle du **Pôle Info Musique - Marseille!**)
<http://www.lez-arts.org> (Petites annonces gratuites **Les arts**)
<http://www.easzyk.net> (Site ...**entre les musiciens**)
<http://www.zappet.net/> Site de **DalonaJ** de la Réunion)
<http://www.artesine.fr/> (**La plate forme artistique** réservée au détenteur d'un n° de congé spectacle)
<http://www.cifap.com/> (Formation aux **médias et aux métiers du spectacle - Montreuil**)
<http://ecrivage.free.fr> (Stage **d'écriture de chansons**)
<http://www.cnap.fr/> (Site de **l'Artiste plasticien** – Centre national des arts plastiques - Maison des artistes)
<http://skanews.net/> (dans l'exploration du site **Madness**)

Lieux forums et animations...

<http://jageshwar.free.fr/vie-et-chansons/portal.php> (Forum de **Vie et Chansons**)
http://pagesperso-orange.fr/simone_pagni_sorties/ Site de **Simone Pagni** **Pour découvrir la Provence...**)
<http://www.webzinemaker.com/paysannes/> (**Laurence Delmas** – **Artsgricultrice** – l'art, la communication l'échange)
<http://www.chansons-pour-enfants.com/> (avec **Pierre de la Galite** et **Djalita**)
<http://www.animationspectacle33.com/> (**Marc VanHove**)
<http://www.karakoilproduction.com> Site de **Karakoil production**)
<http://www.heritages-culturels.org> (**Teknicité Culture & Développement** / Espace Julien - **Marseille**)
<http://www.annuaire-spectacle.org> (**Annuaire national du spectacle de l'artiste prestataire** - Site pour se faire connaître)
<http://www.artistes-aquitaine.org> (Site des **Artistes Aquitaine**)
<http://www.passeursdeculture.fr/> (**Injep** lettre d'information du site de l'Institut National de la jeunesse et de l'Éducation Populaire)
<http://chantlibrekandigor.free.fr> (Site **Chant libre - Kan digor**) - **à explorer de suite !**)
<http://www.lechantlaboureur.ch/> (**Le chant du Laboureur - Promotion de la chanson d'expression - Suisse**)
<http://www.lesvoiesduchant.org> (**les voies du chant** – Odile Lecourt - **Marseille**)
<http://chantlibrekandigor.free.fr/> (Site **Chant libre - Kan digor**)
<http://www.concertandco.com/> (Recherche des lieux... **Annonce de tous les concerts... en ligne sur internet**)
<http://www.maintenant.org/> (Blog de **Maintenant** – Résidence de **création** du compositeur **Nicolas Frize - Marseille**)
<http://nouvelle-scene.free.fr/> (**infos -discographies, photos** sur quelques bons groupes de la nouvelle scène)
<http://www.cafedelamour.fr/> (Site du **Café de l'amour - M6**)
<http://www.rezomusic.com> (**Le Réseau des Musiciens** : Site d'informations musicales où **l'on peut s'inscrire**)
<http://www.horschamp.org/> (pour **le lien art et société**, où l'on parle entre autre du statut des intermittents)
<http://www.donemoilela.fr> (site de **l'Association Donemoilela - Marseille**)
<http://lesfilsdeteuhpu.com> (**les Fils de Teuhpu** et leur site où **l'on peut s'inscrire**)
<http://www.trollspod.fr.st> (**troll's production** – management Booking – Concerts)
<http://musicament.com:80/> (**Association Music' Amen** - Neuilly sur Seine)
<http://www.onlyfrench.fr/> (Site **d'Only French**)
<http://www.artenexil.net/> (**l'association Arts en exil**)
<http://www.rio-grande.fr> (**Association le Rio** "Le Rio Agitateur Culturel en Tarn et Garonne")
<http://www.lentrepot.fr/> (Site de **l'Entrepôt** - Lieu culture d'animation et de découvertes... **Paris**)
<http://www.blueline.fr/> (**Blues line** – Regroupement de 10 producteurs indépendants du spectacle - **Paris**)
<http://lacacia2.free.fr> (Libre Association compositeurs-auteurs-interprètes- Accompagnateurs **se passe paintenant au Pix - Paris**)
<http://chezmoune.fr/> (site de **madame Moune** - Paris)

Poésie - Chansons

<http://www.mioch.net/html/christeljsrefariel.html> (Site **Christel J Stefariel** - **Site littérature d'ici et d'ailleurs**)
<http://sites.google.com/site/diner263/> (Site de **Serge Dinerstein**)
<http://www.e-monsite.com/aneries> (**Jean-Pierre Georget** - auteur)
<http://www.poesiehalique.com/> (**Roger-André Halique** - qui nous envoie **le poème du samedi**)
<http://www.ledoigtdansloeil.com> (pour découvrir les numéros du **Doigt dans l'œil**)
<http://rougegorge.ass.free.fr/> (**un relais Poésie** – chansons à texte qui compte ! - **Paris**)
<http://helicespoesie.free.fr/> (**Hélice Poésie** - **site de poésie contemporaine** !)
<http://www.lajointee.com> (site de **Jean-Pierre Desthuilliers**)

<http://cave-a-poemes.org/> (lien de la **cave à Poème - Paris**)

<http://jguillor.club.fr> (site de **Jacques Guilloreau**- Aux mots la parole !)

Editions - Revues - Photographie

<http://photographe-agnesmellon.blogspot.com/> (**Agnès Mellon** - Photographe – Artistes – Acteurs...)

www.larevuemarseillaisedutheatre.com (La **revue Marseillaise du Théâtre**)

<http://www.musirelax.com/index.html> (un **site plein d'infos** sur le chant : stages, partitions, bouquins, etc)

<http://www.voguentleshistoires.com/> (site du **bookcrossing** - échange de livres)

<http://www.gabriandre.com> (**Luc Justet**)

<http://www.adamantane.net> (Une association littéraire très ordinaire Le site : Littératures polychromes et expérimentales)

<http://www.fx-images.com/> (**François-Xavier Prévost** - Photographe **Marseille -> le monde**)

<http://www.ejic.com/> (**revues et textes** sur Internet - **Raconter la vie des quartiers**)

Musique - Chansons - Pratiques - Infos

<http://www.cahin-caha.com/index.php> (**Linet Andréa**)

<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et **chants de marins**)

<http://david.hernandez13.free.fr> (Site de **David Hernandez** Plus fort que le handicap - **Marseille**)

<http://www.festivalaparole.org> (Festival ta parole à l'**Auberge à chansons**)

<http://www.lechantlaboureur.ch> (Site **le chant laboureur = Jacques S - Suisse**)

<http://achacunson Everest.com> (Site de **Christine Janin** – Médecin et Alpiniste)

<http://tangopourtous.online.fr/> (pour pratiquer le **tango Argentin - Marseille**)

<http://www.corumsaintjean.fr/> (**Un espace de vie associatif** en centre ville de **Clermont-Ferrand**)

<http://www.outrobrasil.com/> (présentation d'une sélection d'**artistes Brésiliens traditionnels**)

Manifestations - Animations

<http://www.festivalpaille.fr/st> (Site du **Festival de Paille à Chaffois - 25**)

<http://www.morphoprod.com> (site animé par **Solal et Morpho - Valencia - Espagne**)

Lutherie

<http://www.joel-laplane.com> (Site de **Joël Laplane** Maître artisan Luthier - Marseille)

Enregistrements, studios, partitions, solfège et/ou répétitions

<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de **tranches de scènes** : Eric Nadot – **Magazine vidéo sur Dvd**)

<http://www.babamusic.fr/sillon/> (**Les éditions du sillon** - Pour les demandes de partitions)

<http://www.free-scores.com> (site de partitions gratuites animé par **Victor Reny**)

<http://www.happynote.com/> (**Happy Note!** : de vrais jeux vidéos pour apprendre la musique et le solfège en s'amusant !)

<http://www.atoisoleil.com/> (**Mao - Marseille**)

<http://www.babamusic.fr/> (**La clé des champs** en **Vendée** - Anthony Baizé – Yvonnick Agneau)

<http://labo.mistral.free.fr/> (**Labo Mistral à Aix en Provence**)

Musiques traditionnelles

<http://www.musictrad.fr> (le serveur des **musiques traditionnelles de France**)

<http://trad75.free.fr/> (Liste non exhaustive de **concerts et bals folks** en région parisienne)

Jazz

<http://www.macao.fr> (**Centre Info Jazz** de Champagne-Ardenne)

<http://jazzitude.forumactif.com> (forum **interactif sur le jazz pour les jazziers** de tous poils)

<http://www.jazzclubprovence.com/> (**Jazz Club de Provence...** depuis 1974)

Parmi les intervenants aux journées ACP

<http://www.iddac.net> (IDDAC - **François Pouthier** - Gironde)

<http://www.francofans.fr> (FRANCOFANS - **Stéphanie Berrebi**)

<http://www.musicalarue.com> (MUSICALARUE - **Bruno Brisson**)

<http://www.hervelapalud.com> (**Hervé Lapalud**)

<http://www.annesylvestre.com/> - <http://www.myspace.com/annesylvestre> (**Anne Sylvestre**)

<http://www.centredelachanson.com> - <http://www.myspace.com/centredelachanson> (Centre de la Chanson - **Didier Delmas**)

<http://www.dessousdescene.com> (Dessous de Scène Productions - **Jean-Luc Rousselet**)

<http://www.matthiasvincenot.net> (Chanson Française en Sorbonne - **Matthias Vincenot**)

<http://www.atypik-diffusion.com> (LA SCENE DU BALCON / ATYPIK PROD - **Harold David**)

<http://www.festivalaparole.org> (Festival Ta Parole - **Nicolas Joseph**)

<http://www.myspace.com/patriciaespana> (**Patricia Espana**)

<http://www.myspace.com/editomusiques> (Edito Musiques - **Cristine Hudin**)

<http://www.myspace.com/mistirouxproductions> (Mistiroux Productions - **Olivia Rivasseau**)

Les relais des partenaires...

<http://www.mosaicmusicdistribution.com/> (**Mosaïc Music distribution** - **Toulouse**)

<http://monsite.wanadoo.fr/patrickhargous> (Annuaire de **Bunny** ou « **Patrick le Pouet** » + de 1500 artistes inscrits)

<http://www.citemusique-marseille.com/> (La **cité de la musique** de **Marseille**)

<http://www.auteurscompositeurs.com/> (... **une mine d'or à exploiter** !)

<http://www.manufacturechanson.org/> (**L'École de la chanson** pour une démarche de professionnalisation- **Paris**)

<http://acdcedit.pagesperso-orange.fr/> (associations **Les Grands chemins** - **Pierre Méric** avec pleins d'infos...)

<http://www.centredelachanson.com/> (**Centre de la Chanson Paris** - **Information** - **Documentation** - **Service Conseil**)

<http://www.musicartssystem.com> (Une association **pour les jeunes artistes** - **Altkirch**)

<http://www.loreillequigratte.com> (**L'Oreille Qui Gratte** - **Agora FM**)

<http://www.les-enchanteurs.com/> (**Les Enchanteurs** - L'actualité commentée de la chanson française **e-magazine**)

Les Radios...

<http://www.yvelinesradio.com/> (Yvelines Radio - 88.4 fm)

<http://www.radioneo.org/> (Radio Néo - Paris 95.2 - Toulouse 94.8 - Bourges 100.0)

<http://grenouille888.radio.fr/> (Radio Grenouille 88.8 fm)

http://www.millebords.org/spip.php?page=asso&id_mot=261 (Radio Galère 88.4 fm)

Pour info ...

<http://radio.rennes.free.fr/radioquota> - Depuis 1993, la radio établit en association avec différentes radios, le classement Quota. Chaque mois sont mis en valeur 35 artistes francophones reflétant les play-lists de ces 16 radios

QUOTA - 3 rue Beaumanoir BP 90205 - 35102 RENNES CEDEX 3 - Tél 02 99 79 23 23 - Fax : 02 99 79 22 11 - Courriel : quota@wanadoo.fr c'est :

<http://www.alternantesfm.net/> : Alternantes FM (Nantes : 98.1/St Nazaire : 91 MHz), **Gaël Gouret**. 56 boulevard des Poilus - BP 31605 - 44316 NANTES CEDEX 03. Tél: 02 40 93 04 71. www.alternantesfm.net - gael@alternantesfm.net

<http://www.radioassociation.net/> : Radio Association (100.7 MHz), **Serge Cariven**. 91 rue du 19 Mars 1962 - 82000 MONTAUBAN. Tél: 06 08 43 38 69 - Fax: 05 63 91 54 74. www.radioassociation.net - scariven@aol.com

Radio Evasion (98.7/95.2 MHz), **Gabriel Aubert**. 9 bis, rue Révérend Père Janvier - 35290 St-Méen-Le-Grand. Tél: 02 99 79 05 30 - Fax: 02 99 79 22 11. radio.evasion@orange.fr

<http://www.radioclub.fr/nf/> : Radio Club (105.7 MHz), **Alain Stievenard**. 92 rue de Famars - 59300 VALENCIENNES. Tél: 03 27 30 11 73. www.radioclub.fr/nf - nstievenard@nordnet.fr

Radio Harmonie (90 MHz), **Christian Berthier**. 14 place du 19 Mars 1962 - Bâtiment Lorraine - Grand Estressin - 38200 VIENNE. Tél / Fax: 04 74 31 92 93. association.radio.harmonie.vienne@orange.fr

Radio Mon País (90.1 MHz), **Michel Furios**. 19 Place St-Sernin - BP 7094 - 31070 TOULOUSE CEDEX. Tél: 05 62 27 23 23 - Fax: 05 61 23 89 23. radiomonpais@msn.com

www.radio-kaleidoscope.net : Radio Kaléidoscope (97 MHz), **Vincent Soussi**. 37 rue Aimé Pupin - BP 422 - 38018 GRENOBLE CEDEX 1 - Tél : 04 76 35 54 38. www.radio-kaleidoscope.net - kaleidoscopel@neuf.fr

<http://www.radio-nevers.com/> : Radio Nevers (99 MHz/105.2 MHz), **Claude Denys**, 108 avenue du 8 Mai 1945 - BP 26 - 58660 Coulanges-Les-Nevers. Tél: 03 86 57 83 00. Fax: 03 86 61 26 26. www.radio-nevers.com - redaction@radio-nevers.com

www.radio-pulsar.org : Radio Pulsar (95.9 MHz), **Olivier Barbin**. 15 rue des Feuillants - 86035 POITIERS CEDEX. Tél: 05 49 88 33 04 - Fax: 05 49 88 07 99. www.radio-pulsar.org - olivier.barbin@radio-pulsar.org

<http://radio.rennes.free.fr/> : Radio Rennes (100.8 MHz), **Gabriel Aubert**. 3 rue Beaumanoir - BP 90205 - 35102 Rennes Cedex 3. Tél: 02 99 79 23 23 - Fax: 02 99 79 22 11. www.radio.rennes.free.fr - radio.rennes@wanadoo.fr

<http://www.radio-resonance.org/> - Radio Résonance (96.9 MHz), **Sylvain Chollet**. 25 rue Jean Perrin - BP 3200 - 18027 BOURGES CEDEX. Tél: 02 48 23 20 10. Fax: 02 48 69 82 41. www.radio-resonance.org - radioresonance@wanadoo.fr

<http://www.radio-transparence.org/> : Radio Transparence (93.7/95/107 MHz) **Hugues Schamberger**. Espace Olivier Carol - 20 Av. du Gal de Gaulle - 09000 FOIX. Tél: 05 61 02 66 11 - Fax: 05 61 65 16 63. www.radio-transparence.org - prog.transparence@wanadoo.fr

<http://www.rvrradio.fr/> : Radio Val de Reins (93.6/101/101.4/107 MHz), **Pascale Imbert-Lacour**. 45 rue Thimonnier - 69550 AMPLEPUIS. Tél: 04 74 89 08 09. fax : 04 74 89 34 04. www.rvrradio.fr - rvr.radio@laposte.net

<http://francl.fr/Radio-Zema.html> : Radio Zéma (96.2 MHz), **Christine Valez**. Place du Foirail - 48200 St-Chély d'Apcher. Tél / Fax: 04 66 31 19 60. zemaradio@free.fr

TSF 98 (98 MHz), **Joël Le Tensorer**. 320 Quartier du Val - BP 90 - 14203 Hérouville St Clair. Tél: 02 31 43 24 80. Fax: 02 31 43 24 81 - radiotsf@wanadoo.fr

Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire <http://www.passeursdeculture.fr/> **Naïma LAÏB**

Explorer le site et découvrir la **LETTRE D'INFORMATION DE SUCREPOP (Phil)** <http://www.sucrepop.com/>

LA SOURCE 001 assure la promotion sur le net des artistes sur NICE <http://www.source001.com/>

LE BATOFAR assure la promotion sur le net des artistes sur PARIS <http://www.batofar.org/>

ATELIER du FESTIVAL de la CHANSON du PAYS d'AIX <http://www.afa.ardemo.fr/> **Thierry BRAYER**

Recevoir les annonces de la **MANUFACTURE** de la CHANSON <http://www.manufacturechanson.org/>

Recevoir le **PROGRAMME DU LIMONAIRE** et récupérer les sites d'Artistes <http://limonaire.free.fr/index.html>

Découvrir la dynamique de **MUZIKENVIE** www.muzikenvie.net

<http://www.tvazur.com/> pour cliquer sur voir le journal de la **WEBTV** du Golfe de Saint TROPEZ

VOS AVIS de MUSICIENS sur les **SALLES** de CONCERT <http://www.zikinf.com/annuaire/salles/>

ECOUTE INTEGRALE DE CHANSONS, POEMES <http://chantlibrekandigor.free.fr>

CHEQUE EMPLOI SERVICE UNIVERSEL pour les particuliers <http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

<http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

Le Titre emploi service entreprise <http://www.letese.urssaf.fr/cetpeweb/home.jsp>

GUICHET UNIQUE DU SPECTACLE (Guso) www.guso.com.fr **pour les organisateurs de spectacle "non professionnels"**

Vous pouvez toujours poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easyzik.net>

– Autre support opérationnel possible <http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm>

La semaine poétique de Pierre Dard est la http://pierredard.be/pages/infos_d_artspag.html

Les groupes ont la possibilité d'annoncer leurs concerts n'importe où en France afin que cela figure dans un agenda opérationnel... N'hésitez pas à aller voir et de poser votre annonce sur le site <http://www.concertandco.com/annonce.php>

- Pour connaître tous les concerts à Marseille ou si nous recherchons les concerts d'un artiste de consulter ConcertAndCo à MARSEILLE : liveinmarseille@yahoo.com