

# Aide mémoire à compléter... à la date du 1<sup>er</sup> octobre 2010

L'INFO DU JOUR...(les infos...) Les aide-mémoires du 3/01/2003 au 24 juin 2010 sont disponibles [ici](#)

**L'association Portes Ouvertes Consolat (POC)** à **Marseille** dont le programme peut-être téléchargé sur [www.assopoc.org](http://www.assopoc.org) a été créée en juillet 2006. Elle a pour objectif le développement et l'animation culturelle du quartier des « Hauts Canebière » autour de la promotion et de la diffusion des Arts Plastiques. Des visites guidées seront organisées le dimanche 10 octobre 2010 sur le parcours artistique. Pour y participer, rendez-vous devant la **Galerie ANDIAMO 30**, cours Joseph Thierry à partir de 10h. Accès métro/tram : Réformés Canebière - Renseignements au 04 91 95 80 88

**Olivier Garnier** de **Street Dispatch** ne nous annonce pas de concerts mais nous répercute des annonces de boulot de stages - **Street Dispatch** Olivier Garnier tel / 01 41 24 07 69 - Fax/01 42 51 15 49 – Tél. 09 79 50 63 28 - Portable 06 07 12 31 03 - **Street Dispatch** - [olivier@streetdispatch.net](mailto:olivier@streetdispatch.net) - <http://www.streetdispatch.com/> - - **David** - Télécopie: 0958172024 – Courriel [drh@streetdispatch.net](mailto:drh@streetdispatch.net) - <http://www.streetdispatch.com/> - Première annonce de **Street Dispatch** - Pour la promotion de spectacle, nous recherchons une personne pour poser (au ruban adhésif) des affiches en journée dans les commerces de Paris et des villes de proche banlieue et pour distribuer des flyers devant les concerts ou théâtres en soirée. Pour les affiches, il s'agit de faire du porte à porte dans les commerces, chaque jour sur un quartier différent pour poser des affiches. Les affichages se font après-midi sur des parcours de 2 à 4 heures de travail par jour. Vous devez être bon marcheur, ce travail est physique. <http://www.youtube.com/watch?v=yFJ1YhImB8> - Pour les flyers, il s'agit de se rendre chaque soir devant un concert pour distribuer des prospectus aux spectateurs. Ce travail commence aux heures des concerts en fin de journée ou en début de soirée. Les distributions sont de 1 ou 2 heures de travail par jour. Description du profil recherché : Vous devez être disponible au moins trois jours par semaine, travail possible sur 3 à 6 jours par semaine et pour 1 à 5 heures par jour. Une première expérience sera appréciée ainsi que la capacité à réaliser le travail sérieusement. Rémunération = 8 euros net/heure - Merci de postuler de préférence par courrier électronique à [drh@streetdispatch.net](mailto:drh@streetdispatch.net) - Joindre au minimum un CV avec photo, au mieux des motivations. Nous ne pourrons pas répondre à tous, seuls les profils intéressants recevront une réponse. – Cette annonce est actuellement publiée sur <http://www.irmawork.com/> et <http://www.irmawork.com/offres/detail/10090038> - La deuxième annonce vient d'une société luxembourgeoise à la recherche de stagiaires et qui est une agence de booking et management d'artistes au niveau international et qui est à la recherche de stagiaires : assistant de direction, bilingue français/anglais. Elle est basée dans le nord du Luxembourg. Période minimum 3 mois de préférence 6 mois. Contacter **Pascale Coppens** Go Between - Maison, 22 - 9769 Roder Luxembourg - Office : +352 92 95 52 - Mobile : + 352 691 200 777 [www.gobetween.us](http://www.gobetween.us) – et une 3<sup>e</sup>) en date du jeudi 23 septembre 2010: recherche stagiaire pour une société de Production !! Contact pour cette annonce !! [contact@gaya-prod.com](mailto:contact@gaya-prod.com)

**Formation Music Business** : Développer un Projet d'artiste dans le contexte d'aujourd'hui - **PARIS** les 1er & 2 décembre 2010 - **LYON** - les 8 & 9 octobre 2010 - (Possibilité de réserver à la journée également)

**Publics concernés** : Les artistes, les auteurs compositeurs, et tous les porteurs de projets dans le domaine de la musique (Associatifs, pros, institutionnels etc...) - **JOURNEE I** > **L'auto-organisation**

▪ Les différentes activités de l'artiste et les exploitations possibles ▪ Les alternatives de fonctionnement ▪ L'artiste-producteur ▪ Etapes et budgets de production ▪ Développer l'activité scénique (montage du spectacle, dossier technique, prospection, montage de tournée) ▪ Concevoir et élaborer sa communication ▪ La recherche de partenariats ▪ Dispositifs d'aide et d'accompagnement ▪ Comment pallier à l'absence d'entourage professionnel ▪ L'auto-management ▪ Elaborer une stratégie, un plan d'action, définir et prioriser ses objectifs ▪ Le statut de fonctionnement de l'artiste (social, fiscal, intermittence, entrepreneuriat) - **JOURNEE II** > **Utiliser l'outil Internet** - Comment tirer le meilleur parti d'Internet pour développer un projet d'artiste. - Les nouveaux vecteurs d'émergence ▪ MySpace, Facebook, l'utilisation des réseaux sociaux ▪ CGU et plateformes de partage (YouTube, Dailymotion...) ▪ Blog et site d'artistes ▪ Labels participatifs et contributifs ▪ Distribution numérique (agrégateurs, contrats, plateformes, options, vente directe) ▪ Les plateformes régionales et spécialisées ▪ Initiatives innovantes - **Les différents outils et fonctionnalités** ▪ Exposition, visibilité et référencement ▪ Communication digitale > alertes, flux, mailings, invitations, newsletters, Twitter... ▪ Réseautage et networking sur le web ▪ Interactivité, groupes, chats et forums ▪ Marketing viral, comment faire le buzz ▪ Ressources numériques ▪ Tableaux de bord, outils de reporting ▪ Interactivité, CRM et gestion d'une fan base ▪ Comment monétiser ses actions sur le web - [Réservez maintenant, cliquez ici...](#) Renseignements : [contact@pitchmusiccenter.com](mailto:contact@pitchmusiccenter.com) - Tel : 09 81 64 47 43 [www.pitchmusiccenter.com](http://www.pitchmusiccenter.com) - [www.pitchmusiccenter.com](http://www.pitchmusiccenter.com) - L'animateur de la formation sera **Gildas Lefeuvre** qui est depuis une vingtaine d'années un observateur privilégié de la filière musicale, de son marché et de ses tendances, de ses enjeux et de ses mutations.

Dans le cadre de ses rendez-vous d'information et des activités de son centre de ressources, **le Pôle Régional des Musiques Actuelles de la Réunion** a le plaisir de vous inviter à une rencontre débat Muzikozman sur le thème : "Les modalités d'attribution des subventions aux projets musicaux : qui aide, quoi... et comment ?" en présence des représentants des services de la Région Réunion, du Conseil Général et de la DRAC.- Cette réunion **a lieu le vendredi 1er octobre de 9h30 à midi** dans nos locaux 6 bis Rue Pasteur à Saint-Denis. En préliminaire de cette réunion, de 8h30 à 9h30, Monsieur Jean-François Sita, Vice-Président de la Région Réunion, délégué à la Culture et son équipe, vous invitent à un moment de convivialité autour un petit déjeuner dans nos mêmes locaux. L'entrée est libre mais il est impératif de confirmer sa présence **avant le jeudi 30 septembre à midi** par téléphone au 02 62 90 94 60 ou par courriel [annie@runmuzik.fr](mailto:annie@runmuzik.fr)

**La sélection du Fair 2011** ! Depuis maintenant 22 ans, **Ricard S.A Live Music** soutient le **FAIR**, association ayant pour but d'encadrer une sélection d'artistes et de groupes en démarrage de carrière. **Cocoon, Moriarty, Renan Luce** ou encore **Pony Pony Run Run** ont ainsi pu bénéficier de son soutien. En attendant de les retrouver en live près de chez vous grâce à la tournée **Fair le Tour** que nous accompagnons, venez découvrir et écouter la liste des 15 lauréats 2011 qui bénéficieront pendant un an d'un accompagnement dans leur carrière, d'une aide financière et d'un soutien promotionnel. Enfin, comme chaque année, vous retrouverez quatre artistes sélectionnés par le Fair sur la grande scène du **Ricard S.A Live Music** pour un concert gratuit

**le 21 juin 2011 à Paris!**

Nous pouvons nous inscrire **jusqu'au 2 octobre 2010** sur [www.reseau-printemps.com](http://www.reseau-printemps.com) pour les **DECOUVERTES DU PRINTEMPS DE BOURGES 2011 - Artistes et Groupes de rock, pop, métal, hip hop, reggae, ragga, électro, folk, world ou chanson** .... Inscrivez vous dès maintenant pour faire partie des Découvertes du Printemps de Bourges pour l'édition 2011- **L'UDCM, Antenne PACA du Printemps de Bourges récolte vos candidatures - UNIQUEMENT EN LIGNE** sur [www.reseau-printemps.com](http://www.reseau-printemps.com) ou sur [www.udcm.net](http://www.udcm.net) - Plus d'infos ? UDCM - 1 rue de Nazareth - **13011 MARSEILLE** Tel 04 91 89 62 38 - Fax 04 91 89 53 58 - [contact@udcm.net](mailto:contact@udcm.net) - **Marina CORTIN**, chargée de projets UDCM // Antenne PACA du Printemps de Bourges // Aide au développement des musiques actuelles en PACA // 1 rue Nazareth 13011 Marseille Tél. 04 91 89 62 38 - [contact@udcm.net](mailto:contact@udcm.net) - [www.udcm.net](http://www.udcm.net)

**Le Bulletin des Amis d' EUROPOESIE** où l'on parle des RENCONTRES EUROPEENNES EUROPOESIE Peut-être consulté sur <http://pagesperso-orange.fr/upfr> - <http://upfpoesie.blogspot.fr> de l'Association Francophone d'Amitié et de Liaison AFAL : [www.association-afal.org](http://www.association-afal.org) de l'association Art et Fraternité : <http://artetfraternite.org>, et d'ARPO : [www.arpo-poesie.org](http://www.arpo-poesie.org)

Scène ouverte à **L'ENTREPÔT - PARIS** - 8 à 10 artistes, des chanteurs, des poètes, des humoristes ou des rêveurs viennent s'essayer à la scène le temps de 2 morceaux... Vincent les accueille et vous les présente. Si vous souhaitez participer aux scènes ouvertes merci de vous inscrire au préalable auprès d'**Amal** en appelant au 01 45 40 07 47 uniquement **le mercredi entre 15h et 16h** et puis rendez-vous sur [www.lentrepot.fr](http://www.lentrepot.fr) pour découvrir le programme en détail, les horaires et les tarifs des spectacles.

Et toujours bien sur... malgré les multiples oublis... les liens du **LIMONAIRE PARIS** <http://limonaire.free.fr/>

**ANNONCES des ARTISTES à me faire parvenir en 1 exemplaire en texte ou word ... au moins 20 jours avant !**

Les pdf, jpg, photos ou autres documents « figés » sont appréciés s'ils se trouvent accompagnés des textes dans le courriel...

**Septembre 2010**

**PATTY et BRUNO FROMENTOT** vous proposent le **jeudi 30 septembre 2010 à 20h** à **L'ORIENT EXPRESS**, 12 rue Claude Tillier, **PARIS 12e**, métro Reuilly Diderot pour vous changer les idées " Et oui, c'est dur le travail ! ..."une visite dans l'Univers de leur Conte Musical **"REGARDE, IL Y A UNE ETOILE QUI DANSE DANS LE CIEL..."** <http://perso.orange.fr/bruno.fromento> - renseignement, 01 43 48 14 78 <http://www.billetreduc.com>

**Emilie MARSH, Matthias VINCENOT et Etienne CHAMPOLLION.** pour **ENTRE DEUX 4Poésie et chanson** le **mercredi 29 septembre 2010 à 20 heures 30** au **CONNETABLE** 55, rue des Archives **75003 PARIS** - Métro : Rambuteau - Libre participation - Réservations possibles : [poesiechanson@yahoo.fr](mailto:poesiechanson@yahoo.fr) - Invitations presse / pros : [invitpoch@yahoo.fr](mailto:invitpoch@yahoo.fr) Un voyage en poésie et en chanson à deux voix, plus celle, musicale, du multi-instrumentiste Etienne Champollion. Entre deux univers, où il est question de rencontres, de croisements, de discordance des temps, de labyrinthes, de fleurs et de papillons. De vie, en réalité. [www.matthiasvincenot.net](http://www.matthiasvincenot.net) - [www.myspace.com/emiliemarsh](http://www.myspace.com/emiliemarsh) - [www.myspace.com/champollionetienne](http://www.myspace.com/champollionetienne) - Entre la poésie et la musique il pourrait n'y avoir qu'une guitare... celle d'Emilie Marsh, jeune auteure/compositrice de 22 ans qui égrène ses caprices, colères et évasions dans un univers teinté d'humour et de fantaisie. Matthias Vincenot « pourrait même réconcilier le grand public avec la poésie » (François-Xavier Maigre, La Croix).

**Octobre 2010**

**Mike REVEAU et Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **vendredi 1er octobre 2010 à 20h30** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France

3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**DJ SET / MOAR • BLANKA** pour une nouvelle rentrée le **vendredi 1 funk day** pour la soirée Funk parisienne en résidence au **PANIC ROOM** avec tout les mois un invité et le résident de la soirée nommé **Dj Moar** ! ...En Invité : Blanka, Dj et incroyable producteurs à qui l'on doit les albums "La Boulangerie" et "Fantastic Planet" !! Passionné de sample il nous concoctera une sélection digne de ses meilleurs soirées !!! - En résident, Dj Moar alias Magik'Moar, hyper actif de la scène Funk/Hip-Hop (Collabore avec Dj Goodka, Raashan Ahmad, Dj Pharoah...) vous fera groover sur ses productions Groovologiques et Remixes imparables pour mettre le feu !!!! Sortez vos pas magiques, c'est le moment !!! - **Le PANIC ROOM** se situe 101 rue Amelot **PARIS 11** - Prenez vos pieds, votre vélib' ou le métro direction St Sébastien Froissart. [www.myspace.com/gotopanicroom](http://www.myspace.com/gotopanicroom) - CB à partir de 15 euros

**Cristian Huet Trio** en concert... avec de nouveaux morceaux et de nouveaux dulcimers le **vendredi 1<sup>er</sup> octobre 2010 à 21h20** au **KIBELE** 12 rue de l'échiquier **PARIS 10<sup>ème</sup>**. 10 euros avec une boisson au choix offerte. (dans le 16<sup>ème</sup> ça aurait été plus cher !... et j'vous parle même pas du 20<sup>ème</sup>...). Dîner possible (et bon !) **vers 20h00** (tel : 01 48 24 57 74).

« **La Cie SUPER 8** présente au **THEATRE DE L'ŒUVRE** 1, rue Mission de France – **13001 MARSEILLE** le **vendredi 1er octobre 2010 à 21 h** « **L'HOTEL DES 2 MONDES** » de **Eric Emmanuel SCHMITT** - Aucun client ne sait comment il est arrivé à l'Hôtel des deux mondes. Personne ne sait quand il pourra repartir, ni vers quelle destination. Dans ce lieu étrange, tout est possible, même les miracles. Les infirmes recouvrent l'usage de leurs membres et les menteurs disent la vérité. Un suspense métaphysique entre rêve et réalité, vie et mort, comédie et tragédie, où l'auteur poursuit sa recherche éperdue du sens et pose le mystère comme raison même d'espérer une mort sereine. <http://www.novaplanet.com/category/tag-artistes/compagnie-super-8> - Réservation : 04 91 22 89 56 - 06 60 20 12 31

**Xavier Machault** et **Roberto Negro** le **vendredi 1er octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - **Xavier Machault & Roberto Negro**, c'est un power-duo de chansons penchées et de poésie mélodique cintrée. Ils parlent haut, chantent dans un souffle, racontent des histoires sans dévoiler leurs faces. Parfois, ils rient. Parfois, non. Xavier Machault & Roberto Negro, c'est une drôle de rencontre. Entre un chanteur/auteur autodidacte enraciné dans son Grenoble natal et un pianiste italien qui a grandi au Congo. La diversité de leurs influences fait que leur musique ne ressemble en rien à ce à quoi elle pourrait ressembler. Sur scène, ils sont "beaux comme des gens sérieux qui se moquent d'eux". **Xavier Machault** chant –**Roberto Negro** piano <http://www.myspace.com/xmrn>

**l'ex-Pix** est devenu **le Clin's** et **L'Acacia** : Libre Association Chansons : Auteurs, Compositeurs, Interprètes et Accompagnateurs <http://lacacia2.free.fr> - [lacacia@free.fr](mailto:lacacia@free.fr) - poursuit ses activités tous les **samedis de 15 h à 18 h (18 h 30** pour le bonus) toujours 49 rue Pixérécourt (**PARIS 20<sup>e</sup>**), métro Télégraphe ou Pl. des Fêtes. Pour toutes précisions - Tél. : **Gérard Gaillaguet** 01 46 71 13 19

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera **joué le samedi 2 octobre 2010 à 20h30** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**DJ SET : DJ NUMBER SIX / BLOCK PARTY/** le **samedi 2 octobre 2010** - Spécialiste du Hip

Hop des 90's et membre de la Zulu Nation, DJ Number SIX est un activiste reconnu de la scène Hip Hop Française. Que ce soit aux cotés de légendes du mouvement (GURU, ZOXYA, Dee Nasty,..) ou en solo, DJ Number SIX envoie ce qui s'est fait de mieux pendant cette décennie magique pour faire bouger les dancefloors. - Au menu cette nouvelle BLOCK PARTY, **DJ Number SIX** vous propose un tout nouveau set de 90s Hip Hop, Ragga, New Jack et scratches action ! Un must pour tous les fans des 90s qui veulent se bouger sur les grands classiques du genre. ♥ DJ NUMBER SIX EN ECOUTE [HERE](#) ♥ A PARTIR DE LA SEMAINE PROCHAINE LE PANIC ROOM OUVRE TOUS LES LUNDIS - Pour organiser une soirée, un anniversaire au PANIC ROOM, contactez nous : [panic.room.bar@gmail.com](mailto:panic.room.bar@gmail.com) - **Le PANIC ROOM** se situe 101 rue Amelot **PARIS 11** - Prenez vos pieds, votre vélib' ou le métro direction St Sébastien Froissart. [www.myspace.com/gotopanicroom](http://www.myspace.com/gotopanicroom) - CB à partir de 15 euros

**TITOFF** sera présent le **samedi 2 octobre 2010** à **L'ARCHANGE** afin de vous présenter ses nouveaux sketches... et le spectacle qui sera le fil rouge de cette saison à l'Archange sera : **Au Revoir et Merci 2** et démarrera le jeudi 7 octobre 2010. Ne manquez pas les nouvelles aventures de nos quatre amis marseillais. **36 rue Négresko – 13008 MARSEILLE – 04 91 76 15 97 – [www.larchange.fr](http://www.larchange.fr) - [archangetheatre@orange.fr](mailto:archangetheatre@orange.fr) - Groupe Facebook « Archange Théâtre Marseille »**

**Le 11ème FESTIVAL DE THÉÂTRE IRANIEN EN EXIL** (Festival est dédié aux femmes et hommes, combattants de la liberté) a lieu **jusqu'au 3 octobre 2010** à **L'ESPACE QUARTIER LATIN** 37, rue de Tournefort **75005 PARIS** - Métro : Place Monge (ligne 7) - Théâtre, musique, danse, poésie, la programmation, répartie sur plusieurs semaines, offre un large choix de spectacles pour tous publics, joués en persan, en français ou dans les deux langues. Aux côtés des artistes iraniens de différentes générations, le public, découvrira des comédiens et musiciens d'Europe (toutes nationalités confondues). Conférences et débats sur l'Art en exil et la transmission des " cultures déracinées ", sont également au programme. L'association Art en exil est née du désir de faire connaître des réalisations d'artistes immigrées ou vivant en exil, toutes nationalités confondues, et qui tentent d'exprimer par leur art, leur désarroi, leurs questionnements, leur quête d'identité et leur vision du monde. Le festival accueillera une exposition collective de dix femmes artistes (peintres, sculpteurs, photographes..) - Participation aux frais par spectacle : 14 euros : plein tarif, 7 euros : enfants, étudiants et groupes (10 personnes). Conférences et débats : Entrée libre. Forfait 4 spectacles Tarif Normal 35 euros Tarif Réduit 25 euros (Sous réserve de changement de programme bien sur !) - Réservations: Par téléphone: 01 45 42 20 16 / 06 09 12 68 07 – par courriel: [artenexil@free.fr](mailto:artenexil@free.fr) - Informations sur le festival: <http://www.artenexil.net/A2.htm> - Avec le soutien de: l'ACSE, Conseil Régional d'Ile-de-France, La Mairie de Paris, Radio FPP, Art Studio Théâtre, Paris CADECS, MEO - Maison d'Europe et d'Orient, Association Les Périphériques vous parlent, Association Elea, Association Les Ateliers Voyageurs, Association Réseau 2000, LA LOCAL TELEVISION - **Djavad Dadsetan** Directeur Artistique de l'Association Art En Exil est la voix d'une culture humaniste, pluraliste et citoyenne, détachée de toute appartenance politique sera heureux de vous accueillir. Association Art en Exil - 21, rue de Fécamp 75012 Paris / France 06 09 12 68 07 / 01 45 42 20 16 - Courriel : [artenexil@free.fr](mailto:artenexil@free.fr), [artenexil@sfr.fr](mailto:artenexil@sfr.fr) - Site : <http://www.artenexil.net> - <http://www.facebook.com/pages/Paris-France/Art-En-Exil/112454305427> - L'Association Art en Exil est membre effectif de la FAIB : Fédération des Associations Internationales établies en Belgique et agréée Jeunesse et Education Populaire par la Direction Régionale et Départementale de la Jeunesse et des Sports de Paris- Ile-de-France/N° 75JEP 05-345 - Association loi 1901 – N°Siret : 43771057700036 / code APE : 9001 Z

**Pascal Mary** sera en concert au **FORUM LEO FERRE** 11 rue Barbès **94200 IVRY SUR SEINE** le **samedi 2 Octobre 2010** à **20h30** - Restauration possible entre 19 et 20h15 Réservation [Forum.leo.ferre@orange.fr](mailto:Forum.leo.ferre@orange.fr) ou 01 46 72 64 68 - Contact : 06 98 07 57 70 - <http://www.myspace.com/pascalmary>

**Fredéric Bobin** sera le **samedi 2 octobre 2010** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** Faisant corps avec sa Gretsch électrique, au son tour à tour chaud et tranchant, Frédéric Bobin pratique un folksong à la française, qui traduit à la fois son goût pour la chanson made in France et son amour du folk-rock anglo-saxon. Il chante les losers magnifiques, la solitude urbaine, le blues moderne, ironise sur nos amours perdues, s'amuse de nos contradictions... Un univers humaniste, souvent parsemé de clins d'oeil littéraires et

cinématographiques, où se mêlent histoires intimistes et chroniques sociales. L'art de Bobin tient dans cette alchimie : folk-rock et chanson à texte. Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

**Thierry Romanens** sera le **samedi 2 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Nouvelles chansons, nouveau groupe, et toujours la même tronche ! Thierry Romanens affirme une personnalité déjà saluée par la presse : peu d'artistes portent en eux ce mélange de maturité et de fraîcheur. Des textes incisifs et touchants, des arrangements élégants autant qu'énergiques, issus notamment d'une collaboration avec Fabian Tharin, jeune chanteur qui fait montre ici de ses talents d'écriture. **Thierry Romanens** : guitare, ukulélé, chant - **Alexis Gfeller**: clavier - <http://www.romanens.net/>

**Des Mots pour Démon** au **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4E** le **samedi 2 octobre 2010** - Ateliers d'écriture - Rens. : [chantal.grimm@free.fr](mailto:chantal.grimm@free.fr) - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**DANY** sera l'artiste du mois au restaurant pizzeria **LA TOMATE** 71 rue de Tilsitt **13007 MARSEILLE** le **dimanche 3 octobre 2010** à partir de **12 h** - Vous avez envie de chanter ? D'écouter simplement ? Venez passer avec **Delphine Mailland** à l'animation et **Alain** à la Sonorisation.. car ce dimanche là (et normalement le premier de chaque mois !! ) un artiste est sélectionné pour faire son "show" en ouverture de la scène ouverte suivante !! Le repas lui sera alors offert... Et la scène sera à lui pendant une demi-heure.. Alors à vos textes ! Préparez votre voix ! Et parlez-en autour de vous!! **TARIF RESERVATIONS** : de l'apéritif au café 25 € - Réservation: 04 91 47 36 56 - 06 13 02 71 51 - myspace <http://www.myspace.com/tomatok>

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **dimanche 3 octobre 2010 à 15h** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Emmanuel Della Torre** sera le **dimanche 3 octobre 2010 à 11h00** au **BISTROT** rue du marché **77120 COULOMMIERS** infoline 01 64 03 54 87 \* Infos Concert : En duo avec **Pierre Lehmann** à l'harmonica pour Bruncher apéritif à la cool - Contacts Tel : 06 82 20 70 20 [www.emmanueldellatorre.net](http://www.emmanueldellatorre.net) - [www.myspace.com/emmanueldt](http://www.myspace.com/emmanueldt)

« **La Cie SUPER 8** présente au **THEATRE DE L'ŒUVRE** 1, rue Mission de France – **13001 MARSEILLE** le **dimanche 3 octobre 2010 à 15 h** « **L'HOTEL DES 2 MONDES** » de **Eric Emmanuel SCHMITT** - Aucun client ne sait comment il est arrivé à l'Hôtel des deux mondes. Personne ne sait quand il pourra repartir, ni vers quelle destination. Dans ce lieu étrange, tout est possible, même les miracles. Les infirmes recouvrent l'usage de leurs membres et les menteurs disent la vérité. Un suspense métaphysique entre rêve et réalité, vie et mort, comédie et tragédie, où l'auteur poursuit sa recherche éperdue du sens et pose le mystère comme raison même d'espérer une mort sereine. <http://www.novaplanet.com/category/tag-artistes/compagnie-super-8> - Réservation : 04 91 22 89 56 - 06 60 20 12 31

**C'est la rentrée de la L.I.Pho !** Coucou c'est nous... 2010 : Revoici la L.I.Pho et ses improvisateurs marseillais sur le cours Ju ! Un championnat d'improvisation théâtrale au concept

unique : **LA LOI DU PUBLIC**. C'est vous qui décidez si "ça passe" ou "ça casse", et départager ainsi les équipes grâce à quelques improvisations comparées : au terme de la saison, le championnat se conclura par une finale d'anthologie. **Donc... les joueurs ont hâte de vous voir :** **Le mardi 5 octobre 2010 à 20h** au **BICOK** 57 cours Julien **13006 MARSEILLE** - Participation aux frais : 5 euros (adhésion gratuite pour le premier spectacle) - Résas : 06 59 56 86 65 ou sur [www.lipho.fr](http://www.lipho.fr) et c'est toujours le premier mardi du mois.

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **mercredi 6 octobre 2010 à 15h** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Ivan Tirtiaux** sera le **jeudi 7 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/ivantirtiaux> - Au fil de ses nombreux concerts en Europe, **Ivan Tirtiaux** a développé un style unique. Ses chansons mêlent le folk à la musique latine : sur scène comme sur disque, leurs mélodies vous charment, leur chaleur vous ensorcelle... A la lumière d'une voix aussi habitée que singulière, "ses textes sont ciselés et ne servent pas la mélodie, ils y sont savamment incrustés et doivent être entendus." (Le confluent) - Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué **le jeudi 7 octobre 2010 à 20h30** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Le Petit Dernier** sera le **vendredi 8 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Le petit dernier est un combo de quatre. Leur musique mélange les sons roots de reggae et de rocksteady à la chanson française gratinée de textes à l'élégance égale aux femmes ils font référence. Leur nouvel album « Les Élégantes » sortira en mars 2011 sous le label Irfan. Vous y retrouverez cet univers nostalgique du temps de nos années folles, notre jeunesse. **Timike : chant, guitare - Alban Le Goff : claviers - Cyril Guibert : contrebasse - Olivier Saget : percussions.** <http://www.myspace.com/lepetitdernier>

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué **le vendredi 8 octobre 2010 à 20h30** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque,

humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Emmanuel Della Torre** sera le **vendredi 8 octobre 2010 à 21h00** au **Loch'ness Tavern (Pub)** 11 rue de la Montagne Sainte Geneviève, **75005 PARIS** - Infoline : 09 51 87 75 84 - Contacts Tel : 06 82 20 70 20 [www.emmanueldellatorre.net](http://www.emmanueldellatorre.net) - [www.myspace.com/emmanueldt](http://www.myspace.com/emmanueldt)

**Le Cercle Poétique de Sainte Victoire et la Compagnie « Le Trio Erotique »** vous proposent le **vendredi 8 octobre 2010** un **Diner-Spectacle de Poésie érotique** au **restaurant LE RELAIS BLEU** à **PALETTE**, précédé **à 19 heures** d'une dégustation des vins du Domaine des Masques - Réservation obligatoire au 04 42 61 83 47 ou par courriel : [cerclepoetiquesaintevictoire@orange.fr](mailto:cerclepoetiquesaintevictoire@orange.fr)

**Marc THOMAS** à **Station Alexandre** 29-31 bd Charles Moretti, **13014 MARSEILLE** ! le **vendredi 8 octobre 2010 à 21H** - **La vieille charpente Eiffel** en redemande ! Le trio **d'Olivier Truchot, Paul Pioli et Philippe le Van** propulsera le génial scatteur et saxophoniste diabolique **Marc THOMAS**. Il a tous les attributs que l'on attend d'un crooner, élégance naturelle, nonchalance étudiée, voix chaude et nuancée, à la **Nat King Cole** ou à la **Sinatra**. Il se produit à Marseille dans le cadre de « Jazz sur la ville », rendez-vous incontournable de tous les jazz, et a choisi Station Alexandre pour interpréter les meilleurs standards de son répertoire. **A NE PAS MANQUER**. Tarif Plein : 15 Euros - Tarif Réduit : 12 Euros - Tarif Très Réduit : 8 Euros - Les trois restaurants sont ouverts dès **19H30**. Station Alexandre, 29-31 bd Charles Moretti, 13014 Marseille – Tél. 04 91 00 90 00 – Courriel [contact@station-alexandre.com](mailto:contact@station-alexandre.com) - [www.station-alexandre.org](http://www.station-alexandre.org)

**Christian MARIN** dans "D'une branche à une autre" d'après des textes de **Jules Renard** le **vendredi 8 octobre 2010 à 20h30** à **L'ESPACE BREMONTIER** - 5 rue Brémontier **75017 PARIS** - métro Wagram - Résa au 01 42 27 20 78 ou [espacebremontier@gmail.com](mailto:espacebremontier@gmail.com) - participation libre.

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **samedi 9 octobre 2010 à 20h30** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Emmanuel Della Torre** sera le **samedi 9 octobre 2010 à 21h00** au **Week-End Blues à L'ESPACE CARAVELLE** 10 rue Winston Churchill **77100 MEAUX** \* Infoline : 01 60 09 74 60 \* Infos Concert : En duo avec **Pierre Lehmann** à l'harmonica - Avec **Patrice Boudot-Lamot, J.P. Vimont, Héloïse Lenoir Blues Band, Nite - Shade...** Ssur 3 jours : du **vendredi 8/10 à 20H30 au dimanche 10/10 à 19H** ! Gratuit !! - Contacts Tel : 06 82 20 70 20 [www.emmanueldellatorre.net](http://www.emmanueldellatorre.net) - [www.myspace.com/emmanueldt](http://www.myspace.com/emmanueldt)

**Christian MARIN** dans "D'une branche à une autre" d'après des textes de **Jules Renard** le **samedi 9 octobre 2010 à 20h30** à **L'ESPACE BREMONTIER** - 5 rue Brémontier **75017 PARIS** - métro Wagram - Résa au 01 42 27 20 78 ou [espacebremontier@gmail.com](mailto:espacebremontier@gmail.com) - participation libre.

**Hervé FEVRIER** sera **au SANTA MARIA** 27 rue Salneuve **75017 PARIS** qui vient de rouvrir ses portes après quelques mois de travaux... le **samedi 9 octobre 2010 prochain à 20h**

- Dîner Spectacle (formule à 11 e) spectacle à 21h - scène ouverte à 22h - Santa Maria  
27 rue Salneuve 75017 PARIS - M° Villiers Réservation 01 47 66 03 12

« **L'ensemble Beihdja RAHAL - CHANTS ARABO-ANDALOUS** sur le thème "Fontaines et jardins" présente au **THEATRE DE L'ŒUVRE** 1, rue Mission de France - **13001 MARSEILLE** le **samedi 9 octobre 2010 à 20h30** « **L'HOTEL DES 2 MONDES** » de **Eric Emmanuel SCHMITT** - Aucun client ne sait comment il est arrivé à l'Hôtel des deux mondes. Personne ne sait quand il pourra repartir, ni vers quelle destination. Dans ce lieu étrange, tout est possible, même les miracles. Les infirmes recouvrent l'usage de leurs membres et les menteurs disent la vérité. Un suspense métaphysique entre rêve et réalité, vie et mort, comédie et tragédie, où l'auteur poursuit sa recherche éperdue du sens et pose le mystère comme raison même d'espérer une mort sereine. <http://www.novaplanet.com/category/tag-artistes/compagnie-super-8> - Réservation : 04 91 22 89 56 - 06 60 20 12 31

**Coup d'Plume** au **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4E** le **samedi 9 octobre 2010 à 20h**- Rencontre avec **Gilles Thoraval** au **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4E** - Rens. : [chantal.grimm@free.fr](mailto:chantal.grimm@free.fr) - Un partenariat Ecrivains Chanteurs et Centre de la chanson- Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Laetitia PLANTE** sera **jusqu'au 9 octobre 2010 à 21h** dans « **LE POINT G de la CHATOUILLEUSE en 69'de VOCALISES** » Spectacle de Chansons éroticomiques. **Laetitia Planté**, vertueuse mais non moins chatouilleuse des cordes vocales, virtuose du Théâtre Musical Humoristique (**Les Pétroleuses, Les Sœurs Jacques**) nous revient en plaisir solitaire pour dévoiler les rythmes et les cadences du répertoire érotique. Accompagnée de sa gourmande instrumentiste à bouche **Magali Rubio** (clarinette basse, clarinette, flûte) et pour le coup consentante dans le partage de ce voluptueux délire de compositions originales et de petits trésors dénichés dans le répertoire de la chanson grivoise et érotique. Dans ce lien étroit qui unit Eros et la musique, Laetitia chante les tremolos de partitions vierges de toute censure pour rendre hommage au désir et revenir encore et encore à la coda de l'extase. La femme peut oser parler de sa rose en hommage à EROS et sans vulgarité, Laetitia la chatouilleuse des âmes et consciences va vous le prouver dans cette 1h et quart renversante. Un mélange explosif d'audace, de sensualité, d'humour, de digression et de poésie au service d'une "détonante" hallucination auditive et visuelle. Ce spectacle serait certainement prescrit par le **Docteur Grëfenberg**, dont le Point G en est la trouvaille...Point sensible et point nommé, merci docteur. Cela nous fait chanter, chanter de plaisir, chanter de joie. **Café- Théâtre IL PICCOLO** 7 rue Mazarine-**13100 AIX EN PROVENCE**. Réservations : 04 42 50 52 08 / 06 62 97 17 49 et Office de tourisme/ Fnac/ Billethead. [www.ilpiccolo.fr](http://www.ilpiccolo.fr)

**Face à la Mer** sera le **9 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Leurs chansons voguent sur les embruns et leur énergie colle les marins à la terre ! Leur espièglerie de copines en bordée est diablement communicative ! **Viviane Helary** : Violon, chant - **Julie Levigne** : Tuba, chant - **Marie Lalonde** : Guitare, chant - **Géraldine Torres** : Accordéon, chant - **Carole Pellmont** : Chant - **Aurélien Simenel** : Batterie <http://www.myspace.com/facelamer>

" **Apéro contes** " le **samedi 9 octobre 2010 à 19h** par la **Cie Les Crapules** Premier spectacle de la saison au **THEATRE CARPE DIEM** 8, Impasse Delpech - **13003 MARSEILLE** - Une soirée amicale où des "Crapules" bien intentionnées vous distillent des contes autour d'un verre. A la rencontre des mots, des histoires et des gens simples qui nous font rêver à des mondes meilleurs. Histoire de la révolte des peuples, de la chance qui passe, de légendes improbables, d'animaux facétieux et de la nature reconnaissante. Une soirée à déguster en famille car les contes ce soir sont aussi pour les grands. tarifs : 13 €, réduit 8 € (chômeurs, étudiants, rmistes...), 5 € adhérents. (l'adhésion est de 10 €) - Théâtre Carpe Diem 8, Impasse Delpech - 13003 Marseille - Réservez au 04 91 08 57 71 ou par courriel : [theatrecarpediem@free.fr](mailto:theatrecarpediem@free.fr) - pour plus d'infos site : [www.theatrecarpediem.com](http://www.theatrecarpediem.com)

**Les P'tites Causes** seront le **samedi 9 octobre 2010 à 21h** au **THEATRE DES BLANCS-**

**MANTEAUX** 15, rue des Blancs-Manteaux - **PARIS 4e** M° Hôtel de ville - Tarif : 13 euros sur présentation de cet email ! Réservations : 01 48 87 15 84 - Venez nombreux pour notre première virée Parisienne ! Qui sont les P'tites Causes? Les petits riens se sont passés le mot... Il y a aussi des petites causes à défendre ! La grâce et la fantaisie sont de mise pour créer un savoureux mélange de genres. Des chansons délicates aux accents acidulés, une voix fruitée, des musiciens virtuoses et des poèmes attachants sont les ingrédients pour se délecter d'une musique rafraîchissante et raffinée. Plus d'infos sur le groupe: [www.myspace.com/lesptitescauses](http://www.myspace.com/lesptitescauses)

**Colombe** en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo [http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw\\_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v\\_music](http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music) .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie au **CENTRE CULTUREL JEAN MONNET** le **samedi 9 octobre 2010 à partir de 18h** - 11, rue de Gex 01630 SAINT GENIS EN POUILLY - (près de Genève). Réservations : +33 (0) 6 80 84 25 91 - [contact@agith.org](mailto:contact@agith.org) - 15 €/adulte ; 7 €/enfant de - de 14 ans; gratuit pour les - de 6 ans - **Colombe Barsacq** - Cré - **Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - [col.mi@live.fr](mailto:col.mi@live.fr) - [www.myspace.com/collombe](http://www.myspace.com/collombe) - rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRE/CRE.html> RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

**Charlotte** nous propose **LA BIAISEUSE, Caf'Conc', Music-Hall** et autres fantaisies le **dimanche 10 octobre 2010 à 16h30** au **JAZZCARTOON** 138 rue Montmartre, **75002 PARIS** M°Grands Boulevards ou Bourse, Rens : 01 42 36 00 47 - Pour mémoire, il s'agit d'un florilège de chansons légères de 1889 à 1936, agrémenté d'anecdotes sur leurs créateurs. Au piano et en première partie : **Michel MELCER** - Participation aux frais : 12 euros boisson incluse

**Rencontres des auteurs/compositeurs "debout les mots!"** le **dimanche 10 octobre 2010** : une journée de créativité et de bonne humeur ! **pass journée : 5 euros**. lieu : **LES TROIS BAUDET** : 64, bd de clichy - **PARIS 18eme** métro : blanche - info résas pour les trois baudets : 01 42 62 33 33 - infos résas pour la maison du passage : 01 43 48 89 92 ou [lamaisondupassage@free.fr](mailto:lamaisondupassage@free.fr) - 11h 00 à 14 h 00 : ateliers d'écriture chanson avec **Allain Leprest, Ignatus, Lorent Idir, Thézame, Thierry Chazelle**. Le nombre de places étant limité, il est important de réserver à l'avance. Ces ateliers sont ouverts de façon privilégiée aux candidats mais peut aussi être ouverts de façon plus large sous condition : se renseigner auprès de **Thézame** à **LA MAISON DU PASSAGE** (cf plus haut). 15 H 30 à 17 H 00 : SPECTACLE- PERFORMANCE "Des poussières et des étoiles" conçu à partir des 12 textes à dire ou à chanter choisis. Avec notre parrain, les plumes lauréates, les compositeurs partenaires, **Thézame, Ignatus, Thierry Chazelle, Lili Cros, Vanessa Caracci et Brice Loubet (Squaw), Lorent idir (Twin Twin), Domi Terrieu (Dimoné, The Chase), Philippe Régner, François Petit (Samarabalouf), Lou Ysar, Bastien Lucas, Amour et Christian Makouaya, Nesles**. 18 H 00 - 19 H 00 : CONCERT DE SOUTIEN à DEBOUT LES MOTS ! avec notre parrain, les compositeurs partenaires, des invités surprises... 19 H 00 : Apéro blablabla... Et rencontres de vive voix.

**Christian MARIN** dans "D'une branche à une autre" d'après des textes de **Jules Renard** le **dimanche 10 octobre 2010 à 16h30** à **L'ESPACE BREMONTIER** - 5 rue Brémontier **75017 PARIS** - métro Wagram - Résa au 01 42 27 20 78 ou [espacebremontier@gmail.com](mailto:espacebremontier@gmail.com) - participation libre.

**Bruno DARAQUY, Danielle SANTAMARIA et Georges SOLOVIEFF** avec au piano **Paul ANDRE MABY** rendent « **Hommage à Gaston COUTE** » le

**poète paysan libertaire à LA VIEILLE GRILLE le dimanche 10 octobre 2010 à 17h30** - Il s'agit d'un hommage à **Gaston Couté** : en fil directeur quelques commentaires sobres sur sa prodigieuse vie et son oeuvre parfois méconnue que les interprètes font revivre en l'illustrant de chansons et de poèmes. Vingt quatre textes composent ce spectacle renouvelé où s'exprime le génie du poète de Meung sur Loire, spectacle qui se propose de donner envie de se plonger dans l'oeuvre de **Couté**. On y découvre à travers le tableau d'une société rurale disparue l'actualité et la modernité de **Gaston Couté**... Décédé il y a un siècle le poète libertaire nous parle au présent et nous entendons que le monde n'a pas changé depuis sa disparition et qu'il cherche une voix pareillement inspirée pour le dire. - **Entrée : 18 ou 13 euros - réservation conseillée.** Tél. 01 47 07 22 11 - 1 rue du puits de l'Ermite - **PARIS 5ème M° Monge** - Le trio d'interprètes qui a connu un vif succès chez **Roseline** revient avec un spectacle recomposé... et leur habituel talent, porté par leur amour pour l'oeuvre de **Gaston Couté**. **A ne pas manquer !**

**Jacques MANDREA, Alain d'AIX et Jean-Jacques BOITARD** seront le **dimanche 10 octobre 2010 à 15h** respectivement **Caïn, Abel et... Dieu** et la participation de **Mickal ROPOLO** dans le rôle de **Dilecta** dans la pièce « **Au PARADIS** » de **Jean DUPIRE** ; sur une adaptation de **Claude CAMOUS** et mis en scène par **Pierre-Marie JONQUIERE** dans la programmation exceptionnelle **du 10 -10 - 2010** au **THEATRE DE L'ŒUVRE** 1 Rue Mission de France (fléché Bld. d'Athènes) **MARSEILLE 13001** - 04 91 90 17 20 - 04 91 98 18 60 - Tarif spécial unique 10 euros - **Contact Presse et Réservations 06 84 85 31 15** - Pièce humoristique et poétique de Jean DUPIRE - Conception et Mise en scène Pierre-Marie JONQUIÈRE - Révision et Adaptation de Claude CAMOUS - Production Loin des sentiers battus - La Pièce : Dès le début de l'action, la question se pose : Sommes-nous bien au Paradis ou bien dans un petit bistrot à l'enseigne « Au Paradis » ? **A voir se quereller les trois protagonistes qui s'y rendent, on pencherait plutôt pour la seconde hypothèse. Pourtant le trio volubile n'est pas composé du « vulgum pecus ». Il y a Dieu lui-même, interprété par le chanteur troubadour Jean-Jacques Boitard qui chante à tue-tête : « Je suis Dieu, vous le saviez pas ? » et les deux fis d'Adam et Eve, Abel et Caïn, respectivement Alain d'Aix, humoriste illusionniste des mots, et Jacques Mandréa, chanteur et comédien qui fit partie de la bande à Martin (Richard Martin) au début du Toursky. Cette pièce poétique et humoristique fut écrite en vers (et contre tous !) dans les années 70, par le poète Jean Dupire qui nous a quitté récemment. Entre le Surréalisme et l'onirique, elle possède un charme indéfinissable et aux confins du rêve et de la réalité, on attend l'arrivée d'un personnage féminin dont il est question tout au long de l'histoire. Viendra-t-elle ? Ne viendra-t-elle pas ? En tout cas, au Paradis, « c'est pas une excuse, c'est pas une excuse ! », tout n'est-il pas possible ? - Les interprètes : Jacques MANDREA (Caïn) - Chanteur, comédien, Metteur en scène. Il fit partie de « la bande à Martin » (Richard Martin) au début de l'aventure du Théâtre Toursky. - Alain d'AIX (Abel) - Humoriste, Poète, conteur, et véritable magicien des mots. - Jean-Jacques BOITARD (Dieu) - Chanteur, compositeur, interprète, ce « troubadour des temps modernes » sévit sur de nombreuses scènes marseillaises et parisiennes. - Mickal ROPOLO (Dilecta) « Grande dame de la scène lyrique » qui fit ses débuts de cantatrice à l'Opéra de Marseille. Elle abordera ensuite tous les grands rôles du Répertoire tant italien que français. Actuellement, outre ses activités lyriques, elle écrit, met en scène et produit des spectacles musicaux en vue d'initier la jeunesse au Chant et à l'Art dramatique. Le metteur en scène - Pierre-Marie JONQUIERE Concepteur et metteur en scène de près d'une centaine de spectacles, pièces de théâtre, œuvres lyriques, ou récitals de chansons. Parmi ses dernières réalisations théâtrales, on peut citer Les Chaises de Ionesco et Les Bonnes de Jean Genet. L'adaptateur - Claude CAMOUS Historien, écrivain, conférencier, il est également l'auteur de plusieurs pièces et adaptations théâtrales représentées avec succès sur diverses marseillaises. L'auteur - Jean DUPIRE Écrivain, poète et auteur dramatique. Marseillais d'adoption depuis 1941, il s'est éteint en 2007, à l'âge de 95 ans. C'était un spécialiste reconnu d'Edmond Rostand, principalement de L'Aiglon, de Chantecler et de Cyrano de Bergerac, qu'il a servi avec talent jusqu'au bout. **Création LOIN DES SENTIERS BATTUS - Association Culturelle Loi 1901****

**Serge DUTILLEUL** nous propose de retrouver **Joe DASSIN** en ce **dimanche 10 Octobre 2010 start 16H00** **LE LOUNGE** 42 rue des trois rois **13006 MARSEILLE** "C'était une autre époque, celle des **Carpentier** où les artistes s'amusaient à nous faire plaisir. Replonger dans ces années le temps d'un concert hommage à **Joe Dassin**." Paf 10€ / 8€ en groupe Tél. 06 10 21 78 74

**Les Journées des sociétés civiles et du droit des artistes** du Centre de la chanson le **lundi 11 octobre 2010** et le **mardi 12 octobre 2010** permettent de situer l'artiste dans son **environnement** professionnel et institutionnel par les représentants de **l'ADAMI, SACEM, SPEDIDAM, FCM, UNEDIC/Pôle Emploi, FNEIJ, IRMA...Pôle Emploi Spectacle** - 50, rue de Malte - **PARIS 11<sup>E</sup>** - (Entrée libre - réservé aux adhérents 2010) - Et aussi, disponibles au Centre de

la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Les Journées des sociétés civiles et du droit des artistes 7e édition** - Lieu des interventions : Pôle Emploi Spectacle 50, rue de Malte - PARIS 11E - (M° République) - En complément des Journées d'information du jeune chanteur de février dernier le Centre de la chanson propose à l'intention de ses adhérents et des artistes demandeurs d'emploi deux journées tout particulièrement consacrées aux sociétés civiles et aux droits des artistes. Connaître son environnement professionnel et institutionnel - Lundi **11 octobre Matin** 9h30 - 11h15 **Jean-Noël BIGOTTI** (IRMA) - Toute la sphère chanson, le positionnement de l'artiste dans son environnement professionnel. Les formations, l'auto-production, les règles sociales et juridiques... 11h15 - 13h15 - **Jean-François DUTERTRE** (ADAMI) - La rémunération équitable, les droits des artistes interprètes, la copie privée, les aides aux projets... - **Après-midi** 14h30 - 16h30 - **Jean-Paul BAZIN** et **Jean-Pierre JUSSEY** (SPEDIDAM) Le droit voisin, la rémunération des musiciens et artistes interprètes, les droits exclusifs... **Mardi 12 octobre Matin** 9h30 - 10h30 - **Stéphan LE SAGERE** (FNEIJ/Musiques Actuelles) - La Fédération Nationale des Ecoles d'Influence Jazz et Musiques Actuelles. Un réseau de professionnels, la multiplicité des pratiques musicales... 10h30 - 13h15 **Eric de BONDY** (SACEM) - Le droit d'auteur, la propriété intellectuelle, la protection et la rémunération des œuvres, les aides à la création... **Après-midi** 14h30 - 16h **François CHESNAIS** (FCM/Fonds pour la Création Musicale) L'accompagnement professionnel, les aides à la création : production, diffusion, video clips, sites Internet... 16h15 : pot amical - **CONDITIONS D'INSCRIPTION** - Entrée libre pour les adhérents 2010 - Non-adhérents : 25 € (cotisation 2010) - (Entrée libre pour les demandeurs d'emploi inscrits à Pôle Emploi Spectacle/Alhambra) - Renseignements et inscriptions - Tél. 01 42 72 28 99 - [info@centredelachanson.com](mailto:info@centredelachanson.com) - [www.centredelachanson.com](http://www.centredelachanson.com) - [www.myspace.com/centredelachanson](http://www.myspace.com/centredelachanson)

**Pour le 65ème anniversaire de la Victoire de 1945** des Séances de Cinéma gratuites sont organisées le **mardi 12 octobre 2010** et le **mercredi 13 octobre 2010** à **19h** au **THEATRE TOURSKY** 16 passage Léo Ferré **13003 MARSEILLE** conjointement avec **une délégation russe de Moscou, des représentants du Consulat russe à Marseille** et l'Association Union départementale des Associations de Combattants et de Victimes de guerre des Bouches du Rhône. **Le mardi 12 Octobre à 19h** Les Vivants et les morts **d'Alexandre STOLPER** - **le mercredi 13 octobre 2010 à 19h** la bataille de Berlin et le Dernier assaut de **Youri OZROV**- L'ensemble sera présenté par **Borodachev Nikola**, Directeur du Fonds d'Etat des Films de Russie. Il y aura un **concert des Chansons des années de guerre**, Présenté par **l'Association Franco-Russe "Perspectives"**

**Scènes ouvertes** du Centre de la chanson (inscriptions au Centre 24 rue Geoffroy L'Asnier Paris 75004) le **mercredi 13 octobre 2010** à **20h** aux **BANCS PUBLICS** à la **CAFEOUQUE** de Paris (ex. Soluna Café) - 52, rue de l'Hôtel de Ville - Paris 4e (Entrée libre) - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Claude CAMOUS** présentera **Antoine de RIVAROL** le **mercredi 13 octobre 2010** à **14h30** à la **MAIRIE DE ST. REMY** - Place Jules-Pellissier - **13210** - **ST. REMY de PROVENCE** - **entrée libre** « Chaque page de Rivarol est belle, et même chaque phrase. Chacune contient son moment de génie, sa fulguration particulière due à l'alliance invincible de la vérité et du grand style » écrivit Jean Dutourd, à propos de l'auteur de l'un des plus beaux ouvrages de la langue française « De l'Universalité de la langue française » Un peu oublié aujourd'hui, Rivarol né à Bagnols-sur-Céze en 1753, mania avec une rare dextérité l'art de l'impertinence, au point d'être redouté même par ses amis. **Claude Camous** nous dévoile la vie de ce personnage singulier, fin politique au pragmatisme déroutant en cette période troublée de la Révolution Française, et poète méconnu même si Robert Sabatier lui rend un hommage appuyé dans son Histoire de la Poésie Française. Le conférencier est historien, conférencier, auteur de nombreux ouvrages dont les derniers en date sont **Rimbaud** à Marseille, préfacé par **Georges Lauris**, et **Zola et Les Mystères de Marseille**, préfacé par Jean **Contrucci**. - On lui doit également plusieurs pièces et adaptations théâtrales représentées avec succès sur diverses scènes marseillaises.

**Le Piéton** sera le **jeudi 14 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/lepieton> - Seul sur scène, Le piéton marche. Et, sur le bruit de ses pas et d'une guitare, il raconte des histoires. Souvent drôles mais pas toujours. Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

« **CABARET-JAZZ** » à **MARSEILLE** » au **CENTRE EDMOND FLEG**, 4 impasse Dragon **MARSEILLE 13006** le **samedi 16 octobre 2010 à 21h30** - P.A.F. : 14 € pour les adhérents du Centre Fleg et du Jazz Club de Provence - 18 € pour les non-adhérents - La première soirée inaugurale sera consacrée aux 4 grands crooners **Sammy Davis Junior, Mel Torme, Harry Connick Junior** et **Peter Cincotti**, dans la grande tradition de **Nat King Cole** et de **Frank Sinatra** avec en attraction : **Paul Achache, chant et guitare** - Direction musicale : **Roy SWART'S** - Réservations : 04 91 73 57 81 - C'est une organisation du **JAZZ CLUB DE PROVENCE** - Association Loi 1901 sans but lucratif créée en 1974 - site : [www.jazzclubprovence.com](http://www.jazzclubprovence.com) - Courriel : [contact@jazzclubprovence.com](mailto:contact@jazzclubprovence.com)

**Je vous déteste** spectacle du **samedi 16 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - **Je Vous Déteste** est avant tout un spectacle où l'on se moque des enfants tout en étant nostalgique du régime soviétique, sous prétexte que maintenant il n'y aurait plus rien à faire tomber, si ce n'est la limite de la connerie. La petite histoire : le groupe je vous déteste est né en 2008, en même temps que la crise économique. **Au départ, c'est l'envie de Steban** (chanteur, auteur et compositeur des Petites Bourettes) **et de Malek**, guitariste oh combien talentueux et inventif, de travailler ensemble. A l'arrivée, c'est un spectacle électro-acoustique auquel participe un troisième musicien, **Ale** (LPB Club, La Sex Bomb). <http://www.myspace.com/jevousedesteste2009>

**Mike REVEAU** et **Eric BRUNEL** de la **Compagnie EQUIVOG**, mis en scène par **Gisèle MARTINEZ** - direction d'acteur, régie générale : **Silvy BAILLY** nous présentent le spectacle **TARTUFFE(S) LA REPETITION** d'après **MOLIERE**, qui sera joué le **dimanche 16 octobre 2010 à 20h30** pour la **nuît des Théâtres FESTVAL THEATRAlIA** au **THEATRE des CHARTREUX** 105, avenue des Chartreux, **13004 MARSEILLE** - Tél. 04 91 50 18 90 - Deux clowns vous attendent. Ils installent tout pour commencer, mais ils ont un grave problème. Qui commande le monde ? Le cœur ou la raison ? Arc-boutés sur leur position, ils s'affrontent à grands coups de scènes de Tartuffe. Intrigue, suspens, pour les deux clowns la bataille est sans issue ; les seuls gagnants vous et Molière. Style : théâtre clownesque, humour - Tarifs : Normal : 12 euros / réduit : 9 euros / enfants et intermittents : 6 euros - Possibilité de représentations pour les scolaires sur demande. Vous pouvez voir un sujet réalisé par France 3, concernant ce spectacle sur : <http://www.youtube.com/watch?v=6soicZsSd6k>

**Gilles Rous** sera en Concert + invités avec en 1er partie : Cabirole le **samedi 16 octobre 2010 à 21h00** **SALLE PIERRE EMMANUEL** SAINT ETIENNE DU GRES - 10 euros par adulte et gratuit pour les moins de 15 ans. Concert en soutien à l'Association "David contre Goliath" [www.david-contregoliath.com](http://www.david-contregoliath.com) pour financer la recherche contre les tumeurs cérébrales à la Timone à Marseille. Tous les artistes de cette soirée seront bénévoles : Cabirole [www.myspace.com/cabirole](http://www.myspace.com/cabirole) un humoriste marseillais viendra faire la première partie. Contact : [www.gillesrous.com](http://www.gillesrous.com) - Réservation auprès de **Mr Vallat** (président du comité des fêtes) : 04 90 49 00 77 - **Gilles & Patricia** : 04 90 92 20 17 & 06 29 43 92 92 (ou par courrier à : Gilles Rous. 23 Bd Gambetta. **13210 Saint REMY de PROVENCE**).

**Emmanuel Della Torre** sera le **dimanche 17 octobre 2010 à 19h00** chez **COSETTE** 41 rue des Envierges **75020 PARIS** accompagné comme d'habitude... au grand complet, des trois musiciens Muriel, Greg & Fil issus du groupe Celt'HIC !!!- Contacts Tel : 06 82 20 70 20 [www.emmanueldellatorre.net](http://www.emmanueldellatorre.net) - [www.myspace.com/emmanueldt](http://www.myspace.com/emmanueldt)

**Emma Goldberg** sera pour L'émission "Ma Scene Tv" en concert le **mardi 19 octobre 2010 à 20h20** sur la Péniche Six-Huit Quai Montebello **75005 PARIS** pour deux **chansons en**

**Le Piano Qui chante** sera le **mercredi 20 octobre 2010 à 20h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.pianoquichante.com/> - Le Piano qui chante est un spectacle musical interactif qui permet à chacun d'interpréter les chansons de son choix, accompagné au piano par **Bernard Toubiana**. Au programme, une véritable anthologie de la chanson française ... Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

**Colombe** en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo [http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw\\_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v\\_music](http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music) .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie – **LE SAX** (Résidence au SAX) **(78)** le **jeudi 21 octobre 2010 à 20h30** - 2, rue des Champs - 78260 Achères - Réservations +33 (0)1 39 11 86 21 - [resa.lesax@wanadoo.fr](mailto:resa.lesax@wanadoo.fr) - Réseau Fnac - Réseau Ticketnet - Tarif plein : 12€ / tarif réduit : 10€ / tarif enfant et famille : 6€ - le jeudi 21 octobre 2010 à 14h30 - Générale de presse suivie d'une rencontre avec les artistes sur le thème "Surdité et musique" : nous donnerons à entendre la parole d'artistes qu'ils soient sourds ou non à propos et au travers de la musique". Nous proposons une rencontre après la Générale de presse **le jeudi 21 octobre 2010 à 14h30 au SAX** à **ACHERES**, avec l'équipe artistique sur le thème « **Surdité et musique** » : nous donnerons à entendre la parole d'artistes qu'ils soient sourds ou non à propos des **programmations artistiques en LSF avec la musique**. Cet échange, permettrait à ceux qui le souhaiteraient, responsables culturels, chefs d'entreprises, institutionnels, de mieux appréhender les questions liées au public sourd et de d'envisager concrètement les apports pour le public qui naissent du métissage des cultures et des modes d'expressions. . . En tant que responsables d'établissements, ils sont, en effet, en capacité d'employer des personnes sourdes ! Souvent confrontés à l'absence d'informations sur la culture sourde ...Le débat mérite d'être engagé pour une meilleure compréhension des réalités auxquelles sont confrontés les uns et les autres. **La Compagnie Rayon d'écrits** a le mérite d'avoir relevé le défi sur scène afin de proposer une nouvelle vision d'un espace partagé. Nous avons travaillé 3 mois sur l'adaptation des textes avec SILS (service d'interprète en Langue des signes) et **Bachir Saïfi**. La création d'un duo chanté et signé avec **COLOMBE & Bachir SAÏFI** crée un pont entre deux cultures, avec la possibilité pour les spectateurs, sourds et entendants, de se saisir de la chair des mots, du style de la langue de Claude Nougaro et d'Henri Salvador et de mes premières créations avec **Milor**. Notre duo, un homme et une femme, l'un dans les signes et les gestes, l'autre dans le chant, se mêle, se croise pour aller à la rencontre de l'Autre. C'est ainsi que la culture sourde va surprendre ceux qui entendent, car nous donnons corps à la musique et aux mots ; et aux sourds la possibilité de pénétrer au cœur de notre patrimoine vivant : la chanson française... mais nous ne sommes pas les seuls à œuvrer dans ce sens et le public attend que les lieux s'ouvrent à ce type de propositions... Ce projet de spectacle de chanson française entièrement bilingue en Langue des Signes Française, je l'ai rêvé et défendu pendant trois ans, après avoir travaillé trois ans aux côtés d'Emmanuelle Laborit. Nous souhaitons que notre monde ne soit pas seulement une société de la communication, que demain dans nos citées, il y ait encore de l'espace pour l'Humanité, pour l'autre, "une place pour un autre regard"...Les sourds mélangés avec les entendants c'est l'émotion partagée!!! Votre présence serait un véritable soutien pour notre équipe. Merci de nous contacter pour nous faire part de votre envie d'assister et/ou de participer à cette rencontre au bord du plateau- **Colombe Barsacq** - Cré - Compagnie Rayon d'écrits - 06 80 05 51 36 - [col.mi@live.fr](mailto:col.mi@live.fr) - [www.myspace.com/collombe](http://www.myspace.com/collombe) - [rayondécrits.fr](http://rayondécrits.fr) (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRé/CRé.html>  
RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

**Emmanuel Della Torre** sera le **jeudi 21 octobre 2010 à 20h00** au **MILLESIM** 14 rue du Tan **77100 MAUX** \* Infoline : 01 64 35 05 31 - \* Infos Concert : En duo "guitare acoustique" avec **Michel Loichot** - Contacts Tel : 06 82 20 70 20 [www.emmanueldellatorre.net](http://www.emmanueldellatorre.net) - [www.myspace.com/emmanueldt](http://www.myspace.com/emmanueldt)

**Coko** (Corentin Coko) accordéon, chant sera le **vendredi 22 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Hors norme, vous ne parviendrez pas à le caser ici ou là. (A 25 ans), s'il hérite indiscutablement de la tradition des chansonniers des XIXème et

XXème siècles, sa gouaille et sa rage s'inscrivent au présent, bousculent, voire dérangeant. Armé de son accordéon aux multiples influences, Coko interroge et invente, le tout avec humour et poésie. Une finesse d'écriture, un vrai travail musical : un spectacle de ceux qui laissent des traces.  
<http://www.myspace.com/corentincoko>

**Nicolas Ducron** (chanson humaine) sera le **vendredi 22 octobre 2010** à **21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/nicoducron> - Depuis qu'il tente, en vain, d'échapper à la pesanteur terrestre, Nicolas Ducron a enfin compris que la seule forme possible de liberté était, pour lui, d'écrire des chansons. Alors il fait grincer ses mots sur le sol carrelé des petits bistros... Il chante pour être heureux, pour être plus léger sur terre et puis pour faire frémir un peu cette superbe bête : l'humanité. Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

**Colombe** en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo [http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw\\_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v\\_music](http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music) .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... **Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde** – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie - **LE FIGUIER BLANC** le **vendredi 22 octobre 2010** à **14h30** (scolaire) et 20h30 (tout public) 16-18 Rue Grégoire Collas - 95107 Argenteuil - Réservations +33 (0)1 34 23 58 00 - [culture@villeargenteuil.fr](mailto:culture@villeargenteuil.fr) - Tarifs tarif plein : 11€ / tarif réduit : 8€ / tarif spécial : 5€ - **Colombe Barsacq** - **Cré - Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - [col.mi@live.fr](mailto:col.mi@live.fr) - [www.myspace.com/collombe](http://www.myspace.com/collombe) - rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRE/CRE.html> RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

**SOLENNA** chantera des créations en duo avec **Franck DINA** et ses nouveaux CD : « **Rêves de Bonheur** » « **Rencontre BARBARA** » le **vendredi 23 Octobre 2010** de **20h à 23h** à **LA BELLE VIE St. MARTIN** 121 rue du Fbg St.Martin **75010 PARIS** 01 42 05 93 62 – Infos et contacts <http://www.solenna.com/> - [www.myspace.com/annelos](http://www.myspace.com/annelos)

**Colombe** en duo chanté et signé avec **Bachir Saïfi** nous invite avec **Cré - la Compagnie Rayon d'écrits** pour un **concert bilingue en français et en Langue des Signes Française** à découvrir **EAUX VIVES & TERRES NUES**, notre création 2010 en tournée en France avec des Chansons de **Claude NOUGARO, Henri SALVADOR, COLOMBE & MILOR** - Annonce vidéo [http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw\\_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v\\_music](http://www.dailymotion.com/video/xdpmbw_colombe-et-bachir-saifi-dans-eaux-v_music) .../... Il s'agit d'un moment poétique où chantent sur scène Colombe (juste et généreuse) et Bachir Saïfi, comédien sourd (une révélation). Ils se complètent merveilleusement.../... **Ce spectacle ne met pas les « entendants » en situation d'observer un spectacle de curiosités, il ouvre sur un imaginaire commun dans lequel il y a de la place pour tout le monde** – « Un duo de charme inédit, elle chante, il chantsigne et ça swing ! » Mise en scène : **Michel Trillot** avec **Nico Morelli** : piano, **Olivier Lété** : basse, **Frédéric Delestré** : batterie - **LE SAX** (Résidence au SAX) **(78)** le **samedi 23 octobre 2010** à **20h30** - 2, rue des Champs - 78260 Achères - Réservations +33 (0)1 39 11 86 21 - [resa.lesax@wanadoo.fr](mailto:resa.lesax@wanadoo.fr) - Réseau Fnac - Réseau Ticketnet - Tarif plein : 12€ / tarif réduit : 10€ / tarif enfant et famille : 6€ - **Colombe Barsacq** - **Cré - Compagnie Rayon d'écrits** - 06 80 05 51 36 - [col.mi@live.fr](mailto:col.mi@live.fr) - [www.myspace.com/collombe](http://www.myspace.com/collombe) - rayondecrits.fr (en construction) - <http://web.mac.com/mtrillot/CRE/CRE.html> - RÉSERVATIONS FNAC - VIRGIN - KIOSQUES - BILLETREDUC - TOURNÉE 2010/2011 À SUIVRE... - 06 Novembre 2010 à 18h au NTH8 à Lyon -> Parcours culturel LSF - 23 novembre 2010 à 20h30 Carrousel du Louvre -> Trophée APAJH - 3 décembre 2010 et/ou 12 mars 2011 Hambourg (Allemagne) - 19 mars 2011 : Sarcelles (95) et 20 Avril 2011 Domont (95) ...

**Emma Goldberg** en concert le **samedi 23 octobre 2010** au **ZEBRE de BELLEVILLE PARIS 75011** 63 bd de Belleville avec une pléiade d'artistes dont **Rodolphe OPPENHEIMER**,

**Cedric NADEAU** qui ouvriront le début du concert –Réservations **Karine DEVOISIN** Tel. 06 47 43 24 73 – Il y aura aussi des interventions de bien d'autres artistes connus contactés par **Stéphane Carreto** et **Karine Devoisin** qui ont eu la gentillesse de répondre pour cette journée nationale au profit de **Jenny** à Paris et à Bordeaux en compagnie de **TF1** - Venez nombreux pour sauver Jenny.  
<http://www.tf1.fr/link-la-vie-en-face/vos-histoires/sauvons-jennyfer-5822093.html>

**Yas and the Lightmotiv** le **samedi 23 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue **Jules Auffret 93500 PANTIN** - Leitmotiv est un mot allemand, qui signifie « motif conducteur » : thème qui se répète, le long d'une œuvre musicale. En anglais, « light » veut dire lumière (ou léger). Yas, poétesse nantaise venue s'établir à Montreuil, y a rencontré trois musiciens qui ont su mettre en valeur son univers, éclairer ses mots, donner corps à son flow. Les influences sont hip hop, world, électro, rock, jazz... Loin de Diam's et de son égocentrisme, Yas explore avec humilité, sans agressivité, des thèmes forts, graves, chargés d'émotions, s'inspirant de sa propre histoire. Son slam décrit avec justesse la condition féminine actuelle, celle des générations précédentes : « Y'a celle », « La belle princesse », « Le sexe »... « Algérie » parle de ses origines kabyles, d'une culture lointaine qu'elle voudrait mieux connaître. **Yas : slam – Benoît Prisset : batterie – JL Cayzac : Contrebasse, guitare, farfisa – Benjamin Thuau : platine, machine, clavier.** <http://www.myspace.com/lightmotivyas>

**7aupiedumicro** - Présentations professionnelles d'artistes en émergence le **lundi 25 octobre 2010 à 19h30** à **L'ENTREPOT** **Gaëlle Vignaux, Théophil, Flavia, Gatane, Peter, Bénédicte Laurent et Pascal Mary.** L'Entrepôt - 7/9, rue Francis de Présensé - **PARIS 14e (Entrée libre)** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Le Bal des Trépassés** (chanson tragicomique) sera le **mercredi 27 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://www.myspace.com/lebaldestrepassees> - Le bal des trépassés s'écoute comme une pièce de théâtre. Dans la belle langue de Molière les six parisiens offrent une vision shakespearienne du monde. Accordéon, guitare, clarinette, violon... l'ambiance de Montmartre se mêle à des textes angoissés : un burlesque efficace et accrocheur. On est vivant, profitons-en ! C'est le message des trépassés. Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

**Claude Camous** nous racontera **l'incendie des Nouvelles Galeries de Marseille**, 72 ans jour pour jours le **jeudi 28 Octobre 2010 à 17h** - Préparation et Présentation **Pierre-Marie Jonquière** - **MAISON DE LA REGION - AUDITORIUM** - 61, La Canebière - 13001 - **MARSEILLE** - 04 91 57 5750 - **Entrée Libre et Gratuite** - La conférence : Un mistral violent, « à déraiber la queue des ânes » comme on disait alors, attisait cet incendie. C'est la confusion la plus complète. On attend d'autres pompiers, l'eau semble manquer, les forces de police sont trop peu nombreuses, les volontaires, au contraire, sont nombreux à vouloir participer aux secours, mais tout se fait maladroitement et dans le désordre le plus complet. **Extrait de Marseille des Années 30 de Claude CAMOUS** -

**Martine Compagnon** (contes) sera le **jeudi 28 octobre 2010 à 21h30** au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • <http://lafemmedelogre.pagesperso-orange.fr/> - "**La femme de l'Ogre n'aime pas la viande**"...mais elle savoure les mots et les fait savourer à travers des contes venus du fond des âges et de toutes les traditions du monde. Elle y associe des textes anciens, contemporains, poèmes, récits, recettes... et quelques notes de musique, au gré du temps. Autres activités à suivre sur le site : [www.livingbart.fr](http://www.livingbart.fr) et juste à deux pas... à **l'Espace 1789 de Saint Ouen** <http://www.espace-1789.com/>

**Jean-Jacques BOITARD** (guitare - voix) & **Naoufel MKADDEM** (violon) nous offrent le **jeudi 28 octobre 2010 à 21h00** en duo acoustique live au **LOUNGE** 42 rue des trois rois **13006 MARSEILLE** - Tél. 06 10 21 78 74 - Contact et infirmations sur les liendu site [www.Boitarderie.com](http://www.Boitarderie.com) - Paf 5€

**Smadj et invités** le **vendredi 29 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Du plus ancestral au plus électrique, des mélodées des millénaires aux compositions les plus actuelles, le tout situé quelque part au coeur de la Méditerranée, entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Car le Oud selon Smadj est une matière bien vivante, bâtie à la façon d'une mosaïque, puisant sa source dans les racines traditionnelles, avec les nuances du jazz, le charme de la pop, la nervosité du rock et les ambiances électro. Smadj, oudiste, compositeur, arrangeur, est un artiste du monde. <http://www.myspace.com/jeanpierresmadj> - La Menuiserie 77 rue Jules Auffret 93500 PANTIN - Tél. 01 48 40 56 53 - [lamenuiserie@festivaltaparole.org](mailto:lamenuiserie@festivaltaparole.org) - Concert à 20h30 - PAF : 6€ - Métro Eglise de Pantin ou Mairie des Lilas - Ou bus 61 arrêt Place Séverine ou bus 249 arrêt Pommiers - Ouverture des portes à 19h. Restauration maison avant et après le concert, menu entrée, plat dessert : 12€ - <http://www.myspace.com/lamenuiserie>

**Des Mots pour Démon** - Ateliers d'écriture le **samedi 30 octobre 2010** - Rens. : [chantal.grimm@free.fr](mailto:chantal.grimm@free.fr) - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4<sup>E</sup>** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Smadj et invités** le **samedi 30 octobre 2010 20h30** à la **LA MENUISERIE** 77 rue Jules Auffret **93500 PANTIN** - Du plus ancestral au plus électrique, des mélodées des millénaires aux compositions les plus actuelles, le tout situé quelque part au coeur de la Méditerranée, entre l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Car le Oud selon Smadj est une matière bien vivante, bâtie à la façon d'une mosaïque, puisant sa source dans les racines traditionnelles, avec les nuances du jazz, le charme de la pop, la nervosité du rock et les ambiances électro. Smadj, oudiste, compositeur, arrangeur, est un artiste du monde. <http://www.myspace.com/jeanpierresmadj> - La Menuiserie 77 rue Jules Auffret 93500 PANTIN - Tél. 01 48 40 56 53 - [lamenuiserie@festivaltaparole.org](mailto:lamenuiserie@festivaltaparole.org) - Concert à 20h30 - PAF : 6€ - Métro Eglise de Pantin ou Mairie des Lilas - Ou bus 61 arrêt Place Séverine ou bus 249 arrêt Pommiers - Ouverture des portes à 19h. Restauration maison avant et après le concert, menu entrée, plat dessert : 12€ - <http://www.myspace.com/lamenuiserie>

**Des Mots pour Démon** - Ateliers d'écriture le **dimanche 31 octobre 2010** - Rens. : [chantal.grimm@free.fr](mailto:chantal.grimm@free.fr) - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4<sup>E</sup>** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

## **Novembre 2010**

**Des Mots pour Démon** - Ateliers d'écriture le **lundi 1<sup>er</sup> novembre 2010** - Rens. : [chantal.grimm@free.fr](mailto:chantal.grimm@free.fr) - **CENTRE DE LA CHANSON** - 24, rue Geoffroy L'Asnier - **PARIS 4<sup>E</sup>** - Et aussi, disponibles au Centre de la chanson : le DVD Tranches de scènes/Centre de la chanson, 20 ans de découvertes artistiques : 15 € - Le Carnet d'adresses, répertoire de 2100 contacts professionnels : 20 €

**Steven McCALUM** joue avec "The Black Sheep" formation spéciale blues mettant en vedette **Nasser Ben Dadou, Mike Aubé, Djamel Taouacht** - à ne pas manquer ! Site ... liens et vidéos...<http://steven.mccallum.free.fr/index.html> le **mercredi 3 novembre 2010** au **PARADOX** -127 Rue d'Aubagne **13006 MARSEILLE** - Tel. 04 91 63 14 65 - Portable : 06 64 93 74 04 - Prix d'entrée : \$5 or 5€ - <http://www.leparadox.fr/index.html>

**Eric John Kaiser**, French Troubadour scène (en cours de programmation) sera pour une soirée de rencontre spectacle à **NICE 06000** le **jeudi 4 novembre 2010** - **Eric John Kaiser** "Portland's French Troubadour" <http://www.ericjohnkaiser.com> - <http://www.facebook.com/ericjohnkaiser> - <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - **Jean-Jacques Boitard** <http://www.Boitarderie.com>

**Ziaux & Kelka** en concert-spectacle le **vendredi 5 novembre 2010 à 20h00** à la **SCENE DU CANAL JEMMAPES** Espace Jemmapes 116 Quai de Jemmapes **75010 PARIS** Métro : Gare de l'Est - Spectacle-chansons mis en scène par **Anne Doussoux** - Chant : **Ziaux et Kelka** - Guitare : **Martial Bort** - Contrebasse : **Michel Costandi** - Percussions/Batterie : **François**

**Collombon** - Plus d'Infos : [www.ziauxkelka.fr](http://www.ziauxkelka.fr) - - [www.myspace.com/ziaux](http://www.myspace.com/ziaux) - - [www.myspace.com/kelkanet](http://www.myspace.com/kelkanet) - Billets sur place • Plein tarif : 13 € - • Tarif réduit : 11 € (les jeunes de moins de 26 ans inclus et les plus de 65 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du rSa, les adhérents Petites Planètes) • Réservation conseillée : 01 48 03 11 09 ou [reservation-je@crl10.net](mailto:reservation-je@crl10.net) - ou Location Fnac/Carrefour <http://www.fnacspectacles.com/place-spectacle/manifestation/Variete-et-chanson-francaises-ZIAUX-ET-KELKA-SCZIA.htm>

**Steven McCALUM** joue avec "**The Black Sheep**" formation spéciale blues mettant en vedette **Nasser Ben Dadou, Mike Aubé, Djamel Taouacht** - à ne pas manquer ! Site ... liens et vidéos...<http://steven.mccallum.free.fr/index.html> le **vendredi 5 novembre 2010 à 21h** aux **DAUPHINS CORNICHE** - 178 bis Promenade John F. Kennedy **13008 MARSEILLE** - Réservations par téléphone : 04 91 70 70 10 ou Courriel : [dauphinscorniche@gmail.com](mailto:dauphinscorniche@gmail.com) - Site <http://www.dauphins-corniche.com/>

**Eric John Kaiser**, French Troubadour et **Jean-Jacques Boitard** seront en Concert privé à Marseille le **vendredi 5 novembre 2010 à 21h** : Pour ce concert privé (sur invitations seulement et nombre de places limité) il faudra prendre contact directement avec Jean Jacques Boitard - Plus d'infos : <http://events.myspace.com/Event/6253696/French-Tour-#ixzz100AkDKWD> **Eric John Kaiser** "Portland's French Troubadour" <http://www.ericjohnkaiser.com> - <http://www.facebook.com/ericjohnkaiser> - <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - **Jean-Jacques Boitard** <http://www.Boitarderie.com>

**Evelyne Gallet** sera le **samedi 6 novembre 2010** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - **Evelyne Gallet** est une fille qui chante. Sans minauder ni broncher. Une tatouée, une vraie. Sur des textes (gratinés) de **Patrick Font** ou encore de **Matthieu Côte**, elle joue avec le public qui en redemande. Cette rouquine a un petit truc en plus : une belle dose d'autodérision, ainsi qu'une approche tendre et décalée des choses. Et la demoiselle fait des jaloux : Coca-Cola lui envie sa fraîcheur, Paris Hilton sa simplicité et Sarkozy sa spontanéité ! Jonglant entre candeur, timidité et fière impétuosité, Evelyne Gallet affiche des sentiments complexes avec une rare aisance. Sa guitare et son verbe écrasent les sujets. Une avalanche de mots qui cognent et caressent, bref, du talent et puis voilà ! **Evelyne Gallet** c'est comme une vieille copine qui débarque un soir avec sa bouteille de blanc sous le bras pour vous remonter le moral, vous faire rire, et quand la bouteille est vide se confie un peu et vous fait rougir les yeux... Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

**Eric John Kaiser**, French Troubadour et **Jean-Jacques Boitard** seront le **samedi 6 novembre 2010** pour un « **Diner/Spectacle/Rencontre** » au **Living b'Art** 15, rue La Vieuville • **PARIS 7518** • Métros Abbesses ou Pigalle • De passage pour une tournée en France, **Eric John Kaiser**, French Troubadour de la Côte Ouest des USA, fera un concert unique sur Paris le samedi 6 Novembre prochain au Living B'art (<http://www.livingbart.free.fr>) Venez découvrir dans un cadre intimiste et de qualité sa Folk Urbaine, ses histoires d'ici et de là-bas et les récits de ses voyages musicaux à travers le monde. Ce « **Diner/Spectacle/Rencontre** » avec **Eric John Kaiser** (<http://www.ericjohnkaiser.com>) avec en première partie **Jean-Jacques Boitard** (<http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard>) **débutera à 21h** - Diner spectacle à 20 euros à partir de **19 heures** - Pour ce concert le public intéressé fera les réservation en appelant le **Living B'art** au **01 42 52 85 34 (nombre de places limité)** - La soirée doit se terminer à **23H30**. **Eric John Kaiser**, artiste Français originaire de Paris maintenant basé à Portland dans l'Oregon parcourt depuis 4 ans les USA avec ses chansons en Français. Il a déjà fait trois tournées sur la Côte Ouest (dont deux avec Tété), et il a joué en première partie des Stereophonics sur Portland. Il a, non seulement joué au Canada (Calgary, Winnipeg, Montréal, Québec), à la Nouvelle Orléans, à Minneapolis et à Washington DC, mais aussi en Irlande, en Belgique, en Australie et à Hong-Kong. Il revient, comme chaque année une fois par an en France pour tourner et partager ses histoires d'ici et de là-bas. L'édition française de son second disque "**French Troubadour**" a été sélectionnée par la FNAC en 2009 comme "**Indétendances**". De passage en France à la fin du mois d'Octobre pour faire la promotion de son nouveau disque "**Portland Rendez-Vous**", après avoir fait la première partie de Tété à Cholet, Clermont Ferrand et en Alsace, nous aurons la chance de le croiser à Nice, Marseille et Paris pour trois Concert dans l'esprit Diner/Spectacle/Rencontre. Téléchargez gratuitement un de ses titres et retrouvez sa musique, des vidéos de ses voyages musicaux et d'autres infos sur : <http://www.ericjohnkaiser.com>

**Jean-Jacques Boitard**, artiste atypique dont l'univers Poétique et plein d'humour à retenu l'attention de Claude Lemesle. Le célèbre parolier et ami de Jo Dassin lui a offert, ce qui est exceptionnel, la dédicace de son premier CD en 2003, On le retrouve, explorateur terrien, quêteur d'aventures et de rencontres en tous pays de musique et de poésie sur scène autant à Paris qu'à Marseille et en tout autre point de France. On peut le découvrir, de la Belgique à la Tunisie, toujours avec le même enthousiasme, la même fraîcheur d'âme, la même chaleureuse simplicité à travers ses chansons « pas si anodines que ça ! » au fil de ses cinq albums et singles qui ont été régulièrement diffusés sur le réseau des Radios Quota, souvent avant de grands noms produits par des Labels connus... plus de 150 ont été gagnés sur Info-Groupe. La rencontre muspacienne de ces deux univers s'est faite autour des chansons « le temps béni des confitures » et « Le Rimarien » chansons co-écrites avec et à l'initiative d'Annick Taillé qui laissent accroire, selon Didier Demas du Centre de la chanson de Paris, que la jeunesse est éternelle... à découvrir ! Musique – Vidéo et infos sur les multiples liens du site [www.Boitarderie.com](http://www.Boitarderie.com)

**L.I.Pho** Prochaine rencontre inter-ligues de la saison le **samedi 20 novembre 2010 à 20h30** à **L'ESPACE SAINTS-ANGES** 272 avenue de Mazargues - **13008 MARSEILLE** - Résas : 06 59 56 86 65 ou sur [www.lipho.fr](http://www.lipho.fr)

**NIGEL KENNEDY** joue **BACH & VIVALDI** "Les Quatre Saisons" le **mardi 30 novembre 2010** au **PALAIS DES CONGRES** à **PARIS** Cliquez ici pour réserver [Cliquez ici pour réserver](#) - Il y a 18 ans Nigel Kennedy faisait irruption avec un enregistrement des 4 Saisons de Vivaldi. Illustré par un clip provocant, qui a l'époque fit sensation, au point qu'Envoyé Spécial consacra un sujet au « cas Kennedy », l'album s'est vendu à 200 000 exemplaires en France et à 5 millions dans le monde, faisant ainsi du violoniste anglais une star au rayonnement aussi puissant qu'un artiste de pop music. Depuis, Nigel Kennedy s'est affirmé comme un esprit libre et curieux, anticonformiste, jamais là où on l'attend, mais toujours un très grand violoniste. Il revient en France avec un programme de Bach & Vivaldi pour un concert unique mardi 30 novembre au Palais des Congrès de Paris. **Nigel Kennedy a une position médiatique unique, celle dont rêve tout musicien classique : toucher un large public au-delà des frontières strictes et limitées du public classique.**

## Décembre 2010

**Magali Fortin** sera le **mardi 21 décembre 2010 à 18h** au **FORUM DE LA MEDIATHEQUE** de Martigues - Quartier de l'île **13500 MARTIGUES** - Entrée libre - **Concert gratuit** - Venez découvrir ce Tchatche n'roll inédit, afin de découvrir en avant première les prochaines chansons de mon futur album chanté - intitulé "Bienvenue sur la route" dont le titre phare, si je peux me permettre, intitulé "Les soucis des gens T" (une histoire qui se situe dans un garage automobile où le garagiste y compare les soucis de la vie avec son métier...) - ou redécouvrir mes anciens titres et pourquoi pas quelques passages libres au piano d' "Un piano dans la ville" dont la sortie est toujours prévue mais encore reportée ! Venez partager avec moi quelques vers de l'amitié, quelques notes d'écriture, une ou deux touches d'humour et peut-être un peu d'émotion. Une belle soirée, je l'espère en perspective, à quelques jours de Noël, sans oublier peut-être une ou deux surprises comme je les aime tant...et si vous aimez l'électro/house, découvrez l'album "Modern R" de D-JIA sur Myspace (<http://www.myspace.com/djiamusic>), album enregistré cet été dans mon home/femme/studio. Vous y découvrirez peut-être une touche familiale... Un R de parenté ! <http://www.magalifortin.com>

## Janvier 2011

**Rémo Gary** sera le **samedi 8 janvier 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** « **Rémo Gary** : calme et tempête à la fois. Parler de Gary c'est déjà prendre conscience de sa propre infirmité, de son handicap de vocabulaire et de sens. Que pouvons-nous écrire sur ce type qui magnifie le verbe, fait s'entrechoquer les mots, les cogne, les tord et les essore, leur fait rendre gorge, pisser leur jus ? **Rémo Gary** est chanteur. Enchanté. Son art, c'est les mots, la façon de les agencer puis de les dire. Bien sûr vous ne le connaissez pas, ou alors c'est le hasard. Il est un des plus grands de la chanson, A l'ombre du succès, dans une antichambre où ce tisseur de mots fait tapisserie. Il est calme et tempête, il est la météo du verbe. De nos amours, de nos révoltes, de notre triste ou belle condition, ça dépend. Il est charpentier, à bâtir des arches de Noé dans lequel, deux par deux, les mots trouvent refuge et, câlins et coquins, se reproduisent. C'est rien de tenter de dire qui est **Gary**, il faut le voir et s'embarquer avec lui. A l'instar des **Allain Leprest, Christian Paccoud, Anne Sylvestre** et autres du même tonneau, il vous sera indispensable. » **Michel Kemper**- Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) -

Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70  
- **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

## Février 2011

**Entre 2 Caisses** sera le **samedi 5 février 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** Entre 2 Caisses présente son nouveau spectacle, avec un répertoire rénové de chansons sur mesure, écrites par le groupe et par d'autres. La palette est large : **Allain Leprest, Loïc Lantoin, Volo, les Wriggles, Romain Bouteille, Hervé Peyrard, Gérard Morel, Claude Semal, Montbruno**, et même le romancier **Denis Lachaud**. On découvre un son plus dense et plus percutant, et la surprise voluptueuse d'une clarinette basse. **ENTRE 2 CAISSES**, c'est toujours une chanson qui ne se refuse rien, qui ne s'interdit rien, qui prouve une fois de plus qu'on peut juxtaposer la poésie d'un **Leprest**, l'humour d'un **Morel**, la tendresse d'un **Lantoin** et le cynisme d'un **Bouteille**, et en faire un grand moment de chanson, Un vrai moment de bonheur.  
- Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

## Mars 2011

**Sourigues** sera le **samedi 12 mars 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Drôle et cruel ! **Sourigues** est la terreur des lexiques, le tortionnaire des dictionnaires, l'amant de la litote, le réveil des linguistes et l'enchanteur des curieux. Son répertoire donne la part belle aux jeux de mots. La prouesse tient au fait qu'il donne du sens à l'entrelacs de blagues qui aboutit à des chansons magnifiques. Les aphorismes se bousculent au coin des morceaux et l'intelligence est sans cesse sollicitée pour suivre une pensée farfelue et agitée. Il traque dans des recoins de banalité, des preuves flagrantes de la grandeur et de la misère du genre humain. Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

## Avril 2011

**Manu Galure** en **trio** sera le **samedi 2 avril 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Provocateur rigolard ou poète expressionniste inspiré, **Manu GALURE** enfle les costumes et les styles avec une aisance et une jubilation rare, qu'il **partage sans compter**. Les racines plongées profondément aux origines de la chanson, il s'en nourrit pour faire éclore les fleurs vénéneuses qu'il nous sert avec désinvolture, bousculant des codes assez maîtrisés pour qu'on sente à la fois chez lui le respect et l'impertinence. **Manu Galure** revient aujourd'hui avec un nouveau spectacle en trio. Il y a dans cette nouvelle mouture une envie d'énergie, de création, de liberté qui, sans rompre entièrement avec la tradition du cabaret, charrie des couleurs plus rock, plus arrangées, plus étonnantes aussi. S'il ne s'économise pas, il ne nous ménage pas non plus : de la claque cruelle aux chatouilles pas vraiment innocentes, il se joue de nous... et on en redemande ! Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

## Mai 2011

**Usthiax / Coko** seront en Plateau partagé le **samedi 7 mai 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - **Usthiax** : "(...) on découvre aussi **Usthiax**, chanson française avec des textes qui ne se regardent, enfin, pas le nombril." Le Monde - Bien que dans la continuité de *bleu palpitant* (2008), l'opus à venir sera définitivement plus rock, plus provoc', plus sale et plus solaire. **Usthiax** y convie guitares électriques et rythmiques cinglantes, guitares acoustiques dénaturées, harmonies pop et textes ciselés. Et comme pour ses disques

précédents sur lesquels nous pouvions entendre un **CharlElie** ou un **Rodolphe Burger**, un invité de marque se glissera parmi ses notes et ses mots. Mais son nom reste encore confidentiel...

**Coko** : **Coko** est tombé dans la marmite des mots très tôt, comme attiré irrésistiblement par la chanson. Celle de son temps (**Juliette, Renaud, ou Loïc Lantoine**), mais aussi celle de **Ray Ventura, Marianne Oswald, Yvette Guilbert ou Jean Villard-Gilles**. Hors norme, vous ne parviendrez pas à le caser ici ou là. (A 25 ans), s'il hérite indiscutablement de la tradition des chansonniers du XIXème et XXème siècles, sa gouaille et sa rage s'inscrivent au présent, bousculent, voire dérangeant. **Armé de son accordéon aux multiples influences, Coko interroge et invente, le tout avec humour et poésie. Une finesse d'écriture, un vrai travail musical : un spectacle de ceux qui laissent des traces.** Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

## Juin 2011

**Philippe Forcioli** sera **le 11 juin 2011** à la **SALLE DES FETES** (Place de la mairie) à **VENELLES 13770** à **20h30** - Des colères d'ange, des tendresses de païen, des étreintes d'homme, les chansons de **Philippe Forcioli** lui ressemblent, fières et câlines, emportées et fraternelles. Ce chanteur-là est fait en oeil pointu, en barbe rugueuse, en âme bleu Vierge. Pour la voix, il a pris le roc roulant, le bois du cep, le vent qui caresse les braises, et on sait de qui il est familier : **Delteil, Brassens, Cadou, Saint François**, que des hauteurs, que des beautés. **Sur scène, il chante, dit, offre le bienfait rare d'une langue vivante, passionnée, célébrante, vraie, il dépasse tout ordinaire et toute habitude. Ce qu'il donne à voir et à entendre, c'est ce qu'on aimerait ne jamais avoir perdu de vue : la hardiesse, la gaieté, la pureté, la vigueur. La vérité aussi...** Tarif plein : 14 € - Tarif réduit : 10 € (étudiant, chômeur, groupe de + 10 personnes, intermittents...) (Gratuit enfant -12 ans accompagné) - Adhésion MJC : 20 € donne droit à un concert gratuit et les suivants à 10 € - MJC : 04 42 54 71 70 - **Bruno DURRUTY** - MJC BP N° 7 - 13770 VENELLES - 06 85 39 89 34

... un oubli... à vous de jouer pour compléter avec le maximum d'informations pour que les autres puissent s'en servir aussi (et réciproquement)... et me faire parvenir, **en word en texte ou** autre récupérable par copier coller **pas de Jpg, pas de photos, pas de pdf**, enfin tout ce qu'on ne peut pas saisir avec la souris **pour la prochaine diffusion** si vous le voulez bien... Attention "**très important**" il faudrait me préciser si :  
1°) vous souhaitez recevoir cet "Aide mémoire" en liste ouverte (c'est à dire éventuellement interactive)  
2°) le recevoir en liste fermée, on ne sait pas qui la reçoit mais on peut toujours me faire parvenir les informations pour qu'elles soient intégrées à ce document  
3°) ne la recevoir que tout les 15 jours ou une fois par mois...  
4°) ne plus la recevoir

Ce document est diffusé de manière régulière à plus de 500 exemplaires en plusieurs envois... par...

**Jean-Jacques Boitard** - 4, rue Gyptis 13006 Marseille - Tél **04 91 37 66 75** - 04 91 81 72 48 - Fax 04 91 53 33 04  
[jeanjacques.boitard@wanadoo.fr](mailto:jeanjacques.boitard@wanadoo.fr) - Site : [www.Boitarderie.com](http://www.Boitarderie.com) - <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - <http://www.info-groupe.com/jeanjacquesboitard/> - ActeurFête <http://www.acteurfete.fr/> France - Suisse - Belgique - Italie - Tunisie et toujours la souscription permanente de 3 CD au choix pour 20euros (frais d'envois éventuels inclus)

A compléter... [Les artistes...](#) [Les lieux...](#) [Les relais ...](#) [Les artisans et agitateurs...](#) [Les...](#) [C'est super !](#)

... Année 2010 en cours...

[Les artistes... solo... liens en cours d'actualisation permanente...](#)

[http://www.friendship-first.com/huguesdraye\\_fr.htm](http://www.friendship-first.com/huguesdraye_fr.htm) (Site Officiel de **Hugues Drayes**)

<http://www.webzinemaker.com:80/madolagoutte/> (Site de **Mado Lagoutte**)

[http://perso.wanadoo.fr/chansons\\_gerard-andre](http://perso.wanadoo.fr/chansons_gerard-andre) (Site de **Gérard André**)

<http://www.ericjohnkaiser.com/news1.html> (Site d'**Eric John Kaiser**)

<http://www.brunowolkowitch.com/index.htm> (Site de **Bruno Wolkowitch**)

[http://www.mioch.net/html/stefbos\\_feu.html](http://www.mioch.net/html/stefbos_feu.html) (Site de **Stef Bos**, auteur- compositeur- interprète néerlandais)

<http://www.sebastienjacquot.com/liens.html> (Site de **Sébastien Jacquot**)

<http://velen.chez-alice.fr/bertin/index1.htm> (Site de **Jacques Bertin**)

<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (site de **Jean-Michel Leleu**)

[http://perso.wanadoo.fr/gilles\\_langoureau/](http://perso.wanadoo.fr/gilles_langoureau/) (Site le plus complet de **Gilles Langoureau**)

<http://bernard.gorgeon.club.fr/index.html> (Site de **Bernard Gorgeon** - guide de haute montagne - chanteur)

<http://perso wanadoo fr/claudine tauziede> (site de **Claudine Tauziède** - Paris)  
<http://perso wanadoo fr/laura-dominguez/> (Site de **Laura Dominguez**)  
<http://perso orange fr/Steven McCallum/> (Site du Bluesman **Steven McCallum**)  
<http://bulleduverger streetdispatch net/> (Site de **Bulle du Verger**)  
<http://perso wanadoo fr/bernard pialat/> (Site de **Bernard Pialat**)  
<http://perso wanadoo fr/olivier privat/> (site d'**Olivier Privat**)  
<http://www.myspace.com/girafemusic> (Site de **Girafe**)  
<http://www.richard-lechanteur.com/> (Site de **Richard Bauduin**)  
<http://www.e-monsite.com/isongs> (site d'**Isabelle Siena**)  
<http://perso wanadoo fr/juliedarnal/> (site de **Julie Darnal** - Paris)  
<http://gahinet.chanson.site.voila.fr/> (**Thierry Gahinet** chansons buissonnières)  
<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'**Irène** et d'**Yves Chiavassa** - **fabrication d'instruments très anciens**)  
<http://danielecompere.site.voila.fr/> (Site de **Danièle Compère**)  
<http://membres.lycos.fr/edouardo/> (Site d'**Eduardo**)  
<http://jean-mi-leleu.skyrock.com/> (**Jean-Michel Leleu**)  
<http://www.isabellebonnadier.net/> Site d'**Isabelle Bonnadier** Soprano)  
<http://laccidentdeparcours.free.fr/> (site de **Guéna`L** - Paris)  
<http://site.voila.fr/raillon-armelle> (Armelle Raillon)  
<http://www.hervedomingue.com/> (Site d '**Hervé Domingue**)  
<http://www.richardmandise.com> (Site de **Richard Mandise**)  
<http://www.pdfchansons.free.fr> (site de **Patrick de Falvard**)  
<http://www.patricemercier.com/> (Site de **Patrice Mercier**)  
<http://www.blackbaccara.com> (Site de **Black Baccara**)  
<http://www.mariedauphin.com> (Site de **Marie Dauphin**)  
<http://www.gaellevignaux.com/> (Site de **Gaëlle Vignaux**)  
<http://jojobah.free.fr/deblouze/> (Site de **Djamel Deblouze**)  
<http://www.chez.com/heuillard> (Site de **Pascal Heuillard**)  
<http://www.myriamkastner.com> (Site de **Myriam Kastner**)  
<http://francis.colinet.perso.sfr.fr/> (Site de Francis Collinet)  
<http://www.elhadjndiaye.com/> (Site de **el hadj n'diaye**)  
<http://www.michelarbatz.com/> (Site de **Michel Arbatz**)  
<http://www.raphaelledess.com> (Site de **Raphaëlle Dess**)  
<http://www.laurencefosse.com/> (Site de **Laurence Fossé**)  
<http://www.gabrielle-roda.com> (Site de **Gabrielle Roda**)  
<http://nathalie.morgane.free.fr> (site de **Nathalie Morgane**)  
<http://antoinette.forces.free.fr/> (site d'**Antoinette** – Force du Sud – Chanson à variation hispanisante)  
<http://yannick.lenagard.free.fr/> (Site de **Yannick Lenagard**)  
<http://www.lamusicadomi.net> (Site de **Dominique Maitre**)  
<http://www.garcon-et-fille.net/> (site d'**Alain Gibert**)  
<http://www.oiseau-tonnerre.fr> (Site de **L'oiseau Tonnerre**)  
<http://gillesllerena.artblog.fr/> (**Cyrano de Meknes**)  
<http://www.cecile-corbel.com> (Site de **Cécile Corbel**)  
<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi** -Marseille)  
<http://www.davidsauvage.net/> (nouveau site de **David Sauvage**)  
<http://www.cecile-corbel.com/> (Site de **Cécile Corbel chanteuse et harpiste**)  
<http://www.xaviermerlet.com> (Site de **Xavier Merlet**)  
<http://www.parischanson.net/> (Site de la gérontologue... **Clémentine Joufroy**)  
<http://jfauclair.vip-blog.com> (Site de **Jean-François Auclair**) et blog  
<http://www.magalifortin.com> Site de **Magali Fortin** - Marseille)  
<http://www.pablokrantz.com> (Site de **Pablo Krantz** - Argentin)  
<http://guylaine.renaud.free.fr> (Site de **Guylaine Renaud**)  
<http://anaisinyourface.free.fr/> (et bien... c'est le site d'**Anais**)  
<http://chanteuseamara.free.fr/> (Site d'**Amara**)  
<http://balerdi.blogspot.com/> (Site de **Jean-François Balerdi**)  
<http://www.guinguelvet.ch> (Site de **la guinguelvet underground**)  
<http://www.claudia-meyer.fr> (Site Officiel de la belle **Claudia Meyer**)  
<http://www.thomaspitiot.net> (Site de **Thomas Pitiot** - Paris)  
<http://www.Boitarderie.com> (Site de **Jean-Jacques Boitard** - **Archives de l'aide mémoire depuis 2003**)  
<http://fabrice.collette.free.fr> (Site de **Fabrice Collette**)  
<http://www.sylviecolle.com/> (Site de **Sylvie Collé**)  
<http://www.claudelaury.com> (Site de **Claude Lauri** - Paris)  
<http://martial.vezoul.free.fr/> (Site de **Martial Vezoul**)  
<http://www.lesitedebruno.fr> (Site de **Bruno Richy**)  
<http://www.olivierrech.com> (Site d'**Olivier Rech**)  
<http://axellupin.site.voila.fr> (Site d'**Axel Lupin**)  
<http://chantsongs.myzik.eu/> (un site de **Bernard Pichardie**)  
<http://leconteurpoete.free.fr/> (Site du conteur poète **Antoine Gellman**)  
<http://jacqueline.bleriot.net> (le site de **Jacqueline Blériot**)  
<http://www.simongerber.ch/> (Site de **Simon Gerber** - Suisse)

<http://ludmillamusic.free.fr> (Site de **Ludmilla**)  
<http://www.julielaforest.net> (Site de **Julie Laforest**)  
<http://nicolas-bacchus.com> (Site de **Nicolas Bachus**)  
<http://www.loglasman.com> (Site de **Lo Glasman**)  
<http://www.gillesrous.com> (Site de **Gilles Rous**)  
<http://litou.philippe.free.fr/> (Site du concepteur musical **Philippe Litou**)  
<http://www.lorainefelix.ch> (Site de **Lorraine Félix**)  
<http://fannyboitard.free.fr/> (Site de **Fanny Boitard**)  
<http://www.agnes-bihl.com/> (Site d'**Agnès Bihl**)  
<http://www.lorainefelix.ch> (site de **Lorraine Félix**)  
<http://philtheblues.free.fr/> (Site de **Phil the Blues**)  
<http://www.romanens.net/> (Site de **Thierry Romanens**)  
<http://www.fredradix.com> (site de **Fred Radix**)  
<http://www.roucaute.com> (Site de **Gilles Roucaute**)  
<http://marysantini.free.fr/> (le site de **Mary's Santini**)  
<http://www.gambart.com> (Site d'**Eric Gambart**)  
<http://www.solenna.com> (Site de **Solenna**)  
<http://emmagoldberg.fr.st> (Site d'**Emma Golberg**)  
<http://fabfolkleux.free.fr> (Site de **Fabrice Holtz**)  
<http://www.andreani.net> ( site de **Christophe Andréani**)  
<http://www.rondat.com/> (Site de **Patrick Rondat**)  
<http://www.art-sk.com/> (tableaux, dessins, des poèmes...de **SK**)  
<http://www.perkam.org/> (Site d'**Hamid Gribo** percussionniste)  
<http://www.evagarcia.fr> ( les actu de ses prochains concerts dans les news d'**Anais Eva Garcia**)  
<http://nita.musicblog.fr/> (Blog musical de **Jean-Marie Djibédjan** textes d'**Anita** et la voix de **Sosso**)  
<http://www.sarlo.com> (Site de **Sarlo**)  
<http://www.yogan.net> (**Yogan**) & <http://www.myspace.com/yoganonmyspace>  
<http://valerie.dodin.net> (Site de **Valérie Dodin**)  
<http://www.sarlo.com> (Site de **Sarlo**)  
<http://www.raphou.net/> (site de **Raphaël Calendreau**)  
[www.eric-fanino.com](http://www.eric-fanino.com) (Site d'**Eric Fanino**)  
<http://fccolinet.club.fr> (Site de **Francis Colinet**)  
<http://www.ritlesite.fr> (c'est le site de **Rit**)  
<http://www.alcaz.net> (Site d'**Alcaz** " **L'intimité Rock** " - **Viviane Cayol** et **Jean Yves Lievaux**)  
<http://www.ixen.fr/> (Site de **IXEN**)  
<http://dprat.free.fr> (site de **Didier Prat**)

#### Instruments - partitions - Maq - Vente - Infos

<http://www.igrimm-madelano.com/> (site d'**Irène** et d'**Yves Chiavassa** - **fabrication d'instruments très anciens**)  
<http://www.aremiti-musiques.com> (site de **Geoffroy Colson**)  
<http://www.didjshop.com/index.php> (**Le didgeridoo en direct** )  
<http://www.friendship-first.com> (Site de **Michel Vivoux**)  
<http://latransplanisphere.free.fr> (**Compagnie...**)  
<http://www.ciehenriagnel.com> (site d'**Henri Agnel** et les **programmations en résidence de l'Association Jade**)  
<http://www.andreelapeyre.com> (site d'**Andrée Lapeyre** - **La Morocha** - **spécialiste du Tango**)  
<http://www.christinedavi.com> (Site de **Christine Davi** - **Cours de Guitare** - Marseille)  
<http://www.cristianhuet.com> (Le **Dulcimer électrique** en concert par **Christian Huet**)  
<http://www.claudelaury.com> (Site de **Claude Lauri** - **Cours de Guitare** - Paris)  
<http://nicolasdorleans.free.fr> (Site de **Nicolas Dorléans** au climat guitaristique particulier)  
<http://www.ilyesmusic.com> (Site d'**Ilyès Yangui** - Auteur - compositeur - musicien - **arrangeur**)  
<http://www.mainslibres.org> (**nouveau site** : Mains libres - Cours de Banjo - derbouka etc... )  
<http://www.kiriasse.fr:80/> (3 ressources d'apprentissage pour apprendre à **jouer du violon** ou s'y remettre ou se perfectionner)  
<http://ruben.c.free.fr/> (site de **Ruben'C...** orienté **Guitare**)

#### Migration de sites vers myspace

<http://thierry.benech.free.fr/> (Site de **Thierry Benech**) - <http://www.manulods.com> (Site de **Manu Lods**) -  
<http://basilecharasse.free.fr/> (Site de **Basile**) - <http://fabfolkleux.free.fr> (Site de **Fabrice Holtz**) - <http://www.ambremusique.fr.st> (**Ambre Music**)

**à suivre sur myspace... mais la il y a trop de monde !**

Attention dans le prochain aide mémoire nous ne mettrons que les sites des artiste où les liens vers ce que les artistes veulent utiliser comme site... donc plus de myspace multiples... merci de me signaler LE LIEN EFFICACE

CED <http://www.myspace.com/cedtheband> Chanson Folk - Donoré <http://www.myspace.com/donore> Chanson Française Pop  
Folk - Jean-Jacques Boitard <http://www.myspace.com/jeanjacquesboitard> - Ludmilla <http://www.myspace.com/ludmillainfos>  
Olivier Montel <http://www.myspace.com/montelmusic> - Patrice Mercier <http://www.myspace.com/patricemercier>

REGGAE DOC <http://www.myspace.com/reggaedoc> - ROSEAU <http://myspace.com/roseausic> - Thierry Ragueneau <http://www.myspace.com/thierryragueneau> - Thierry Hugoninc <http://www.myspace.com/thierryhugoninc> - Le Lounge <http://www.myspace.com/lelounge13> - Le doigt dans l'oeil <http://www.myspace.com/ledoigt dans l'oeil> - Sucrepop <http://www.myspace.com/sucrepop> - On vend la caravane [www.myspace.com/onvendlacaravane](http://www.myspace.com/onvendlacaravane) - Pirlouiiiiit <http://www.myspace.com/pirlouiiiiit> - Live in marseille <http://www.myspace.com/liveinmarseille> - Ivan Pavlak <http://www.myspace.com/ivanpavlak> - Virginie Capizzi <http://www.myspace.com/virginiecapizzi> - Elise Belmont <http://www.myspace.com/elisebelmont2> - Eric John Kaiser <http://www.myspace.com/ericjohnkaiser> - Claire Elzière <http://www.myspace.com/claireelziere> - Claudio Zaretti <http://www.myspace.com/claudiozaretti> - François Barriet <http://www.myspace.com/francoisbarrietnco> - Michel Guyader <http://www.myspace.com/michelguyader> - Black Baccara [www.myspace.com/blackbaccaramusic](http://www.myspace.com/blackbaccaramusic) - Le doigt dans l'oeil <http://www.myspace.com/ledoigt dans l'oeil> - IXEN <http://www.myspace.com/ixen2> - Leute <http://www.myspace.com/leutechanson> - Dominique Maitre <http://www.myspace.com/lamusicadomi> - Clyde - Claude Barles <http://www.myspace.com/clydebarlo> - Thibaud Couturier <http://www.myspace.com/thibaudcouturier> - Jean-Pierre Jolicard <http://www.myspace.com/jeanpierrejolicard> - Claudia Meyer <http://www.myspace.com/claudiameyer> - Femmes en cœur égaré <http://www.myspace.com/femmesencechoeuregare> - Zora [www.myspace.com/zoramusic](http://www.myspace.com/zoramusic) - Alain Gibert <http://www.myspace.com/garconetfille> - Anne-Flore Alvado <http://www.myspace.com/anneflore> - Benoît Piel <http://www.myspace.com/lesoiseauxvaches> - Bruno Duchâteau <http://www.myspace.com/brunoduchateau> - Damien Tesson <http://www.myspace.com/doumao> - Florence Bentéjac <http://www.myspace.com/bentejac> - Frédéric Perriot <http://www.myspace.com/fredperrio> - Ludovic Guérin <http://www.myspace.com/lukidokimusic> - Richard Bauduin <http://www.myspace.com/richardbauduin> - Sandra Matarasso <http://www.myspace.com/sandra aime> - Brune <http://www.myspace.com/brunemusic> - Martial Henzelin [www.myspace.com/martialhenzelin](http://www.myspace.com/martialhenzelin) - Nathalie Morgane <http://www.myspace.com/nathaliemorgane> - Peter Lods [www.myspace.com/pierrelods](http://www.myspace.com/pierrelods) - L'Echelle à Coulisse [www.myspace.com/lechelleacoulisse](http://www.myspace.com/lechelleacoulisse) - Roland Lagoutte <http://www.myspace.com/rolandlagoutte> - Marie stone [www.myspace.com/stonemarie](http://www.myspace.com/stonemarie) - Claudio Zaretti [www.myspace.com/claudiozaretti](http://www.myspace.com/claudiozaretti) - Alexandre Esteban <http://www.myspace.com/alexandreesteban> - Faren Khan [www.myspace.com/farenkhan](http://www.myspace.com/farenkhan) - La Compagnizz (myspace collectif) : [www.myspace.com/Lacompagnizz](http://www.myspace.com/Lacompagnizz) - lalaBolduc : [www.myspace.com/lalabolduc](http://www.myspace.com/lalabolduc) - Denis Lecarme : [www.myspace.com/dlecarme](http://www.myspace.com/dlecarme) - Sainthomas : [www.myspace.com/sainthomassurlenet](http://www.myspace.com/sainthomassurlenet) - Maudit Comptoir [www.myspace.com/mauditcomptoir](http://www.myspace.com/mauditcomptoir) - Maison Rouge [www.myspace.com/maisonouge](http://www.myspace.com/maisonouge) - Fabrice Valeza [www.myspace.com/fabricevalenza](http://www.myspace.com/fabricevalenza) - Emmanuel Lerizzuto [www.myspace.com/emmanuelerizzuto](http://www.myspace.com/emmanuelerizzuto) - 3 francs 6 sous [www.myspace.com/3francs6sousmusique](http://www.myspace.com/3francs6sousmusique) - Caroline Peysson [www.myspace.com/carolinepeysson](http://www.myspace.com/carolinepeysson) - Les poulettes dix de der [www.myspace.com/lespoulettesdixdeder](http://www.myspace.com/lespoulettesdixdeder) - Massimo Corsini - <http://www.myspace.com/corsinimassimo> - Marie Stone - [www.myspace.com/stonemarie](http://www.myspace.com/stonemarie) - Association Le Rio - <http://www.myspace.com/associationlerio> et à suivre en allant directement sur <http://myspace.com> et info groupe <http://www.info-groupe.com/> - [www.myspace.com/studiobackstage lyon](http://www.myspace.com/studiobackstage lyon) (Coup de Pouce par le studio bakstage) - <http://www.myspace.com/arcahuetas> (Arcahuetas) - <http://www.myspace.com/zoramusic> (Zora) -

### Les artistes... les groupes...

<http://www.les-poulettes.com/Accueil.html> (Les Poulettes)  
<http://www.mystery.funkyproduction.fr> (Mystery)  
<http://perso.wanadoo.fr/cabaret.voltaire/> (Cabaret Voltaire)  
[www.lespetroleusesofmarseille.com](http://www.lespetroleusesofmarseille.com) (Les pétroleuses de marseille...)  
<http://www.oliv-et-ses-noyaux.com> (oliv' et ses noyaux)  
<http://perso.wanadoo.fr/tchatchao/> (Tcha'tchao ... Baleti atelier de musique traditionnelle au Cedac de Cimiez)  
<http://www.theatre-ferroserie.org/> (Site du Théâtre de la Ferronnerie à Marseille)  
<http://standards.deviations.free.fr> (Standard Déviations)  
<http://faudraitvoiraesonger.free.fr/> (Site de Nadine Malo et Jean-Michel Voiront)  
<http://www.bigbandsurmers.com> (Site du Big Band sur mers ( avec un s) auquel de Caen)  
<http://www.lesjetesdelencre.com> (Les jetés d'encre - une équipe sympa !)  
<http://www.virginiecapizzi.com> (Virginie Capizzi pour le Capizzi Trio)  
<http://complexedurenard.free.fr> (Le complexe du Renard)  
<http://onsfaitunebouffe.free.fr> (Site du groupe on s'fait une bouffe)  
<http://www.lezardmartien.com/> (Lézard Martien)  
<http://www.cie-celimene.fr/vu/> (Site de la Compagnie Célimène, Globule et Anonyme)  
<http://www.cottoncandies.net> (Site du groupe Cotton Candies)  
<http://www.leventenpoupe.fr> (Virginie & Dominique - compagnie le vent en poupe)  
<http://www.marie-stone.com/> (Site de Marie Stone)  
<http://nerves.concept.free.fr> (Site du Groupe Nerves)  
<http://www.abracadabar.fr/> (Site de l'Abacadabar - Paris)  
<http://www.lapalinka.com/> (Site du Groupe Palinka)  
<http://www.cedmusic.com/> (Site de Ced)  
<http://www.mainslibres.org> (nouveau site : Mains libres)  
<http://www.5avenues.com> (5 avenues)  
<http://www.nationale7.eu/> (Groupe Nationale 7)  
<http://bistanclaque.free.fr/> (Bistanclaque)  
<http://www.discorde.com> (Discorde)  
<http://www.khaban.com/> (Site du groupe Khaban)

<http://www.lescrapules.fr/> ( Site « Les Crapules » )

<http://amor fati free fr/> (Amor Fati)

<http://www.moleskin.fr/> (Site de Moleskin)

[http://jasiris free fr](http://jasiris free fr/) (Le groupe des Jasiris)

## Les lieux...

<http://www.22bis.be/> (le café théâtre au cœur de Bruxelles)

<http://www.cecas.net/> Site de l'espace des arts à Pavillon sous Bois)

<http://theranga free fr/> (Mike Sylla – Antoine Gellman ...)

[http://limonaire free fr](http://limonaire free fr/) (Site du Limonaire - Paris)

<http://www.larchange fr/> (site de l'Archange – Marseille)

[http://lepetitney free fr](http://lepetitney free fr/) (Site du Café Littéraire "Le Petit Ney")

<http://figuerolles free fr/> (République indépendante de Figuerolle - La Ciotat)

<http://www.essaion.com> (Théâtre de l'Essaion de Paris)

<http://www.lecarrerond fr/> (Site de l'association Le Carré rond – Marseille)

[http://rougegorge ass free fr](http://rougegorge ass free fr/) (Site de l'association de poètes Rouges gorge)

<http://www.creissauds.com/> (Club du Château des Creissauds – Jazz - Aubagne)

<http://www.courantdair net/> (Le courant d'Air Café à Marseille)

<http://www.labarjaque.com> (Théâtre de La Barjaque pour les humoristes - Toulon)

<http://www.claudelaury.com/> (Site du Grand Blanc animé par Claude Lauri)

<http://www.billetreduc.com/> (Site de Billetruc)

<http://www.marchavet.com/> (Site de Marc Havet)

<http://www.laballeaubond fr/> (site de la Balle au Bond - Paris)

<http://concerto.oise.free.fr:80/> (école de musique ConcertoLamorlaye et Boran sur Oise - près de Chantilly)

[http://www.corumsaintjean fr](http://www.corumsaintjean fr/) (Corum Saint Jean - Clermont-Ferrand)

<http://theatreantidote free fr/> (Site de du restaurant l'Antidote - Marseille)

<http://www.alorschante.com> (Festival « Alors Chante » de Montauban)

<http://www.blancsmanteaux fr/> (Théâtre des Blancs Manteaux - Paris)

<http://www.espace-julien.com/> (Site de l'Espace Julien - Marseille)

<http://www.theatre-oeuvre.org> (Site du Théâtre de l'œuvre – Marseille)

<http://www.sentierdeshalles fr/> (Site du Sentier des Halles – Paris)

<http://www.reservoirclub.com/> (Site du Réservoir... où les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas – Paris)

<http://labarjaque chez tiscali fr/> (La Compagnie de la barjaque au café théâtre de la Porte d'Italie à Toulon)

<http://www.marseilledadi.com/> (site des amis de Marcel Dadi La Barasse –Marseille)

<http://www.creusetdesarts.com/> (Le creuset des Arts - Marseille)

<http://www.parischanson.net> (Site de Paris Chanson)

<http://www.forumleofferre.com/> (Site du Forum Léo Ferré)

<http://www.theatre-oeuvre.org/> ( Théâtre de L'œuvre - Marseille)

<http://www.marseilledadi.com> (Site des Juedis de Dadi – La Barasse Marseille)

<http://www.theatre-les3act.com> (Théâtre des 3 actes - Marseille)

<http://www.leregarducygne.com/> (Site du Regard du Cygne – Paris)

<http://lapetitloge asso-web.com> (site de La Petite Loge)

<http://www.chienquifume.com/> (Théâtre du Chien qui Fume – Avignon)

<http://www.au-lapin-agile.com/> (Site du doyen des cabarets – Paris)

<http://www.lechiendenface.com> (Site du Chien d'en face-Paris)

<http://www.leposteagalene.com/> (le poste à Galène - Marseille)

<http://perso.orange.fr/thecheztoi/> (Site du Thé chez toi- Aix en provence)

<http://www.jazzclubventure.com> (Le Jazz Club Venture de Marseille)

<http://www.les-enchanteurs.com/> (Site des Enchanteurs – **incontournable** - Paris)

<http://www.lamachineacoudre.com/> (la machine à Coudre - Marseille)

<http://theatre carpEDIEM site voila fr/> Le Théâtre Carpe Diem à Marseille)

<http://www.theatre-feronnerie.org/> (Site du Théâtre de La Ferronnerie - Marseille)

<http://www.badaboum-theatre.com/> (Site du Badaboum Théâtre – Marseille)

<http://perso.wanadoo.fr/bistroblanc/> (Le Bistrot Blanc - Paris)

<http://www.theatredelacitadelle.com> (Théâtre de la Citadelle à Bourg en Bresse)

<http://www.worlds-bestcoffees.com/> (Site de Soluna Café – Paris)

<http://www.chez.com/cafedeladanse/> (Site du Café de la danse- Paris)

<http://www.festival-avecletemps.com/> (Marseille - le Festival avec le temps)

<http://www.lemanscitechanson.com/> (Site de Le Mans - Cité chansons)

<http://www.zikinf.com/annuaire/salles/> (Les avis sur les salles de concerts)

<http://www.legrenier-dinerspectacle.com/> (site Le Grenier - Paris)

<http://www.laremi.com/chant'essonne.html> (Chant'Essonne - Janvry – 91)

<http://www.petitjournal-montparnasse.com> (Site du Petit Journal-Montparnasse -Paris)

<http://perso.orange.fr/bistroblanc/index.html> (Le Bistro Blanc - Paris)

<http://www.leszindemscafe.com/leszindemscafe.com/Acceuil.html> (Site Les Zindems Café)  
<http://www.forumactif.com/fr/creer-un-forum/> (Pour créer un Forum gratuit)  
<http://www.e-monsite.com/jeanmichansons/> (Jean-Mi - Le Colporteur de Rêves)  
<http://www.myspace.com/ledoigtdansloeil> (site du Doigt dans l'œil)  
<http://www.digital-broadcast-channel.com/> (Web radio de la musique indépendante)  
<http://www.centredecreationdu19.com/> (Site du Centre de Création du 19 - Gard)  
<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de tranches de scènes = Eric Nadot)  
<http://www.lechantlaboureur.ch> (site du Chant du Laboureur = Jacques)  
<http://chant.des.artisans.free.fr/> (Production et diffusion d'un catalogue de 250 références d'artistes)  
<http://www.logreaplumes.com/> (Mais que devient l'Ogre à plumes ?)  
<http://www.espaceculture.net> (Programme et informations diffusées par l'Espace Culture - Marseille)  
<http://www.cfpmfrance.com/> (CFPM - Centre de Formation des Professionnels de la Musique)  
<http://www.saravah.fr/> INIT/ (L'histoire de Saravah...)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> Site des Enchanteurs)  
<http://chantsongs.myblox.fr/> (Annuaire proposé par Bernard Pichardie - Marseille)  
<http://www.musicologie.org/> (Musicologie - La Gazette musicale)  
<http://www.source001.com/> (Centre de création et de diffusion - Nice)  
<http://www.diversitaire.com/> (Animé par Mike Sylla)  
<http://www.voixdusud.com/> (Le site de Voix du Sud - Pôle de Ressource de la Région Aquitaine - Astaffort)  
<http://www.resmusica.com/> (Premier quotidien en musique classique sur Internet)  
<http://www.jeunes.paris.fr/> (Site de Jeunes-Paris)  
<http://www.sucrepop.com/> (Le site de SucrePop et sa newsletters)  
[www.liveinmarseille.com](http://www.liveinmarseille.com/) (incontournable sur Marseille)  
<http://www.easzyk.net/> (communauté de musiciens sur internet et pour déposer vos dates de concerts, vos infos)  
<http://www.agesca.org/> (la mine d'or opérationnelle du Pôle Info Musique - Marseille!)  
<http://www.lez-arts.org/> (Petites annonces gratuites Les arts)  
<http://www.easzyk.net/> (Site ...entre les musiciens)  
<http://www.cifap.com/> (Formation aux médias et aux métiers du spectacle - Montreuil)  
<http://ecrivage.free.fr/> (Stage d'écriture de chansons)  
<http://www.cnap.fr/> (Site de l'Artiste plasticien – Centre national des arts plastiques - Maison des artistes)  
<http://skanews.net/> (dans l'exploration du site Madness)

#### Lieux forums et animations...

<http://jageshwar.free.fr/vie-et-chansons/portal.php> (Forum de Vie et Chansons)  
<http://pagesperso-orange.fr/simone.pagni.sorties/> Site de Simone Pagni Pour découvrir la Provence...)  
<http://chantlibrekandigor.free.fr/cariboost1/> (Site Chant libre - Kan digor)  
<http://www.webzinemaker.com/paysannes/> (Laurence Delmas – Artsgricultrice – l'art, la communication l'échange)  
<http://www.lespetroleusesofmarseille.com/> (Les Pétroleuses)  
<http://www.chansons-pour-enfants.com/> (avec Pierre de la Galite et Djalita)  
<http://www.animationsspectacle33.com/> (Marc VanHove)  
<http://www.karakoilproduction.com/> Site de Karakoil production)  
<http://www.donemoilela.fr/accueil/> (Site de Donemoilela)  
<http://www.heritages-culturels.org/> (Teknicité Culture & Développement / Espace Julien - Marseille)  
<http://www.annuaire-spectacle.org/> (Annuaire national du spectacle de l'artiste prestataire - Site pour se faire connaître)  
<http://www.artistes-aquitaine.org/> (Site des Artistes Aquitaine)  
<http://www.loreillequigratte.com/> (l'oreille qui gratte Simon Pégurier – Marseille – Provence-Alpes-Côte d'Azur)  
<http://passeursdeculture.injep.fr/> (Injep lettre d'information du site de l'Institut National de la jeunesse et de l'Education Populaire)  
<http://chantlibrekandigor.free.fr/> (Site Chant libre - Kan digor) - à explorer de suite !  
<http://www.lechantlaboureur.ch/> (Le chant du Laboureur - Promotion de la chanson d'expression - Suisse)  
<http://www.lesvoiesduchant.org/> (les voies du chant – Odile Lecourt - Marseille)  
<http://www.concertandco.com/> (Recherche des lieux... Annonce de tous les concerts... en ligne sur internet)  
<http://www.maintenant.org/> (Blog de Maintenant – Résidence de création du compositeur Nicolas Frize - Marseille)  
<http://nouvelle.scene.free.fr/> (infos -discographies, photos sur quelques bons groupes de la nouvelle scène)  
<http://www.rezomusic.com/> (Le Réseau des Musiciens : Site d'informations musicales où l'on peut s'inscrire)  
<http://www.horschamp.org/> (pour le lien art et société, où l'on parle entre autre du statut des intermittents)  
<http://www.guinguelvet.ch/> (Site la guinguelvet underground - Suisse – France - Avignon)  
<http://www.donemoilela.fr/> (site de l'Association Donemoilela - Marseille)  
<http://lesfilsdeteuhpu.com/> (les Fils de Teuhpu et leur site où l'on peut s'inscrire)  
<http://www.trollsprod.fr/st/> (troll's production – management Booking – Concerts)  
<http://www.onlyfrench.fr/> (Site d'Only French)  
<http://www.artenxil.net/> (l'association Arts en exil)  
<http://www.rio-grande.fr/> (Association le Rio "Le Rio Agitateur Culturel en Tarn et Garonne")  
<http://www.lentrepot.fr/> ( Site de l'Entrepôt - Lieu culture d'animation et de découvertes... Paris)  
<http://www.blueline.fr/> (Blues line – Regroupement de 10 producteurs indépendants du spectacle - Paris)  
<http://lacacia2.free.fr/> (Libre Association compositeurs-auteurs-interprètes- Accompagnateurs se passe paintenant au Pix - Paris)  
**Poésie - Chansons**  
<http://www.mioch.net/html/christeljsrefariel.html> (Site Christel J Stefariel - Site littérature d'ici et d'ailleurs)  
<http://sites.google.com/site/diner263/> (Site de Serge Dinerstein)  
<http://www.mespoemes.net/pichardie1> (encore un site de Bernard Pichardie)

<http://www.e-monsite.com/aneries> (Jean-Pierre Georget - auteur)  
<http://www.ledoigtdansloeil.com> (pour découvrir les numéros du **Doigt dans l'œil**)  
<http://rougegorge.free.fr/> (**un relais Poésie** – chansons à texte qui compte ! - **Paris**)  
<http://helicespoesie.free.fr/> (**Hélèce Poésie** - **site de poésie contemporaine** !)  
<http://www.lajointee.com> (site de Jean-Pierre Desthuilliers)  
<http://cave-a-poemes.org/> (lien de **la cave à Poème** - **Paris**)  
<http://jguillor.club.fr> (site de **Jacques Guilloreau**- Aux mots la parole !)

#### **Editions - Revues - Photographie**

[www.larevuemarseillaisedutheatre.com](http://www.larevuemarseillaisedutheatre.com) (La **revue Marseillaise du Théâtre**)  
<http://www.musirelax.com/index.html> (un **site plein d'infos** sur le chant : stages, partitions, bouquins, etc)  
<http://www.voguentleshistoires.com/> (site du **bookcrossing** - échange de livres)  
<http://www.gabriandre.com> (**Luc Justet**)  
<http://www.adamantane.net> (Une association littéraire très ordinaire Le site : Littératures polychromes et expérimentales)  
<http://www.fx-images.com/> (**François-Xavier Prévost** – Photographe – **Marseille -> le monde**)  
<http://www.ejic.com/> (**revues et textes** sur Internet - **Raconter la vie des quartiers**)

#### **Musique - Chansons - Pratiques - Infos**

<http://www.cahin-caha.com/index.php> (**Linét Andréa**)  
<http://perso.wanadoo.fr/anno-heb-bed/> (Musiques et **chants de marins**)  
<http://WWW.OUTROBRASIL.COM/> (présentation d'une sélection d'**artistes Brésiliens traditionnels**)  
<http://www.lesgrandschemins.com> (avec les infos très utiles de **Pierre Méric**)  
<http://www.chanson-francaise.net/> (**Un autre regard** sur la musique !)  
<http://david.hernandez13.free.fr> (Site de **David Hernandez** Plus fort que le handicap - **Marseille**)  
<http://www.festivalaparole.org> (Festival ta parole à l'**Auberge à chansons**)  
<http://www.lechantlaboureur.ch> (Site **le chant laboureur** = **Jacques S** – **Suisse**)  
<http://achacunsoneverest.com> (Site de **Christine Janin** – Médecin et Alpiniste)  
<http://tangopourtous.online.fr/> (pour pratiquer le **tango Argentin** - **Marseille**)  
<http://www.corumsaintjean.fr/> (**Un espace de vie associatif** en centre ville de **Clermont-Ferrand**)  
<http://idpreac.canalblog.com/> (**La chanson française en Electro-Libre** - **Paris**)  
<http://www.claudelaury.com/> (**Claude Lauri** - Poésie Chanson - Le grand Blanc)

#### **Manifestations - Animations**

<http://www.festivalpaille.fr/st> (Site du **Festival de Paille** à **Chaffois - 25**)  
<http://www.morphoprod.com> (site animé par **Solal et Morpho** - **Valencia - Espagne**)

#### **Lutherie**

<http://www.joel-laplane.com> (Site de **Joël Laplane** Maître artisan Luthier - Marseille)

#### **Enregistrements, studios, partitions, solfège et/ou répétitions**

<http://www.tranchesdescenes.net> (Site de **tranches de scènes** : Eric Nadot – **Magazine vidéo sur Dvd**)  
<http://www.babamusic.fr/sillon/> (**Les éditions du sillon** - Pour les demandes de partitions)  
<http://www.free-scores.com> (site de partitions gratuites animé par **Victor Reny**)  
<http://www.happynote.com/> (**Happy Note!** : de vrais jeux vidéos pour apprendre la musique et le solfège en s'amusant !)  
<http://www.atoisoleil.com/> (**Mao** – **Marseille**)  
<http://www.babamusic.fr/> (**La clé des champs** en **Vendée** - Anthony Baizé – Yvonnick Ageneau)  
<http://labo.mistral.free.fr/> (**Labo Mistral** à **Aix en Provence**)

#### **Musiques traditionnelles**

<http://www.musictrad.fr> (le serveur des **musiques traditionnelles de France**)  
<http://trad75.free.fr/> (Liste non exhaustive de **concerts et bals folks** en région parisienne)

#### **Jazz**

<http://www.macao.fr> (**Centre Info Jazz** de Champagne-Ardenne)  
<http://jazzitude.forumactif.com> (forum **interactif sur le jazz pour les jazeux** de tous poils)

#### **Les intervenants aux journées ACP 2009**

<http://www.matthiasvincenot.net> (Chanson Française en Sorbonne - **Matthias Vincenot**)  
<http://www.francofans.fr> (FRANCOFANS - **Stéphanie Berrebi**)  
<http://www.musicalarue.com> (MUSICALARUE - **Bruno Brisson**)  
<http://www.dessousdescene.com> (Dessous de Scène Productions - **Jean-Luc Rousselet**)  
<http://www.festivalaparole.org> (Festival Ta Parole - **Nicolas Joseph**)  
<http://www.hervelapalud.com> (**Hervé Lapalud**)  
<http://www.myspace.com/mistirouxproductions> (Mistiroux Productions - **Olivia Rivasseau**)  
<http://www.myspace.com/editomusiques> (Edito Musiques - **Cristine Hudin**)  
<http://www.atypik-diffusion.com> (LA SCENE DU BALCON / ATYPIK PROD - **Harold David**)  
<http://www.myspace.com/patriciaespana> (**Patricia Espana**)  
<http://www.iddac.net> (IDDAC - **François Pouthier**)  
<http://www.annesylvestre.com/> - <http://www.myspace.com/annesylvestre> (**Anne Sylvestre**)  
<http://www.centredelachanson.com> - <http://www.myspace.com/centredelachanson> (Centre de la Chanson – **Didier Delmas**)

**Les relais ..... des partenaires...**

[http://www.agenda-musical.com/Referencement\\_concert\\_soiree.php](http://www.agenda-musical.com/Referencement_concert_soiree.php) (vos prochaines dates concerts, soirées, festivals)  
<http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm> (**Plus qu'utile !!!**)  
<http://monsite.wanadoo.fr/patrickhargous> (Annuaire de **Bunny** ou « **Patrick le Pouet** » + de 1500 artistes inscrits)

<http://www.mosaicmusicdistribution.com/> (Mosaïc Music distribution - **Toulouse**)  
<http://www.manufacturechanson.org/> (L'École de la chanson pour une démarche de professionnalisation- **Paris**)  
<http://www.auteurscompositeurs.com/> (en cours de réactualisation... **une mine d'or à exploiter !**)  
<http://www.centredelachanson.com/> (**Centre de la Chanson Paris - Information - Documentation - Service Conseil**)  
<http://www.les-enchanteurs.com/> (**Les Enchanteurs** - L'actualité commentée de la chanson française **e-magazine**)  
<http://www.periodrecording.com/> (La référence d'enregistrements sur **instruments d'époque**)  
<http://www.citemusique-marseille.com/> (La  **cité de la musique de Marseille**)  
<http://www.musicartsystem.com/> (Une association **pour les jeunes artistes** - **Altkirch**)  
<http://www.loreillequigratte.com/> (**L'Oreille Qui Gratte** - **Agora FM**)  
<http://www.artistesdunord.com/> (Site des **Artistes du Nord de la France...** et des infos très intéressantes !)

### Les Radios...

<http://www.yvelinesradio.com/> (**Yvelines Radio** - **88 4 fm**)  
<http://www.radioneo.org/> (**Radio Néo** - **Paris 95 2 - Toulouse 94 8 - Bourges 100 0**)  
<http://www.grenou-ille888.org/> (**Radio Grenouille** **88 8 fm**)

### Pour info ...

<http://radio.rennes.free.fr/radioquota> - Depuis 1993, la radio établit en association avec différentes radios, le classement Quota. Chaque mois sont mis en valeur 35 artistes francophones reflétant les play-lists de ces 16 radios

**QUOTA** - 3 rue Beaumanoir BP 90205 - 35102 RENNES CEDEX 3 – Tél 02 99 79 23 23 - Fax : 02 99 79 22 11 - Courriel : [quota@wanadoo.fr](mailto:quota@wanadoo.fr) c'est : <http://www.alternantesfm.net/> (Alternantes Fm, Gaël Gouret (Nantes) : 02 40 93 04 71) - <http://www.radioassociation.net/> (Radio Association, Serge Cariven (Montauban) : 06 08 43 38 69)

Radio Evasion, Gaby Aubert (St Méen): 02 99 79 05 30; Radio Club, Alain Stievenard (Waller) : 03 27 30 11 71; Radio Harmonie, Christian Berthier (Vienne) : 04 74 31 92 93; Radio Mon País, Michel Furios (Toulouse) : 05 62 27 23 23; TSF 98, Joël Le Tensorer (Hérouville St Clair) : 02 31 43 24 80... les liens qui suivent devraient fonctionner... merci de signaler les manques

[www.radio-kaleidoscope.net](http://www.radio-kaleidoscope.net) - Radio Kaléidoscope, Vincent Soussi (Grenoble) : 04 76 35 54 38 ;

[www.radio-nevers.com](http://www.radio-nevers.com) (Radio Nevers, Claude Denys (Nevers) : 03 86 57 83 00)

[www.radio-pulsar.org](http://www.radio-pulsar.org) (Radio Pulsar, Olivier Barbin (Poitiers) : 05 49 88 33 04)

<http://radio.rennes.free.fr/> (Radio Rennes, Gaby Aubert (Rennes) : 02 99 79 23 23)

<http://www.radio-resonance.org/> (Radio Résonance, 96,9 - Christian Fève (Bourges) : 02 48 23 20 10)

<http://www.radio-transparence.org/> (Radio Transparence, Hugues Schamberger (Foix) : 05 61 02 66 11)

<http://www.rvradio.fr/> (Radio Val de Reins, Pascale Imbert-Lacour (Amplepuis) : 04 74 89 08 09)

<http://www.radio-zema.com/> (Radio Zéma, Christiane Valez (St Chély d'Apcher) : 04 66 31 19 60)

**Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire** <http://passeursdeculture.injep.fr> **Naïma LAIB**

Explorer le site et découvrir la **LETTRE D'INFORMATION DE SUCREPOP (Phil)** <http://www.sucrepop.com/>

**LA SOURCE 001** assure la promotion sur le net des artistes sur NICE <http://www.source001.com/>

**LE BATOFAR** assure la promotion sur le net des artistes sur PARIS <http://www.batofar.org/>

**ATELIER du FESTIVAL de la CHANSON du PAYS d'AIX** <http://www.afa.ardemo.fr/> **Thierry BRAYER**

Recevoir les annonces de la **MANUFACTURE de la CHANSON** <http://www.manufacturechanson.org/>

Recevoir le **PROGRAMME DU LIMONAIRE** et récupérer les sites d'Artistes <http://limonaire.free.fr/index.html>

Découvrir la dynamique de **MUZIKENVIE** [www.muzikenvie.net](http://www.muzikenvie.net)

<http://www.tvazur.com/> pour cliquer sur voir le journal de la **WEBTV du Golfe de Saint TROPEZ**

**VOS AVIS de MUSICIENS sur les SALLES de CONCERT** <http://www.zikinf.com/annuaire/salles/>

**ECOUTE INTEGRALE DE CHANSONS, POEMES** <http://chantlibrekandigor.free.fr>

**CHEQUE EMPLOI SERVICE UNIVERSEL pour les particuliers** <http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

<http://www.cesu.urssaf.fr/cesweb/home.jsp>

le chèque-emploi TPE

<http://www.apce.com/pid537/tee-cheque-emploi-tpe.html>

**GUICHET UNIQUE DU SPECTACLE (Guso)** [www.guso.com.fr](http://www.guso.com.fr) **pour les organisateurs de spectacle "non professionnels"**

Vous pouvez toujours poser vos dates de spectacle ou de tour de chant sur <http://www.easyzik.net>

– Autre support opérationnel possible <http://perso.club-internet.fr/mirau/EMPLMUS.htm>

La semaine poétique de **Pierre Dard** est la [http://pierredard.be/pages/infos\\_d\\_artspag.html](http://pierredard.be/pages/infos_d_artspag.html)

Les groupes ont la possibilité d'annoncer leurs concerts n'importe où en France afin que cela figure dans un agenda opérationnel... N'hésitez pas à aller voir et de poser votre annonce sur

le site <http://www.concertandco.com/annonce.php>

- Pour connaître tous les concerts à Marseille ou si nous recherchons les concerts d'un artiste de consulter ConcertAndCo à MARSEILLE : [liveinmarseille@yahoo.com](mailto:liveinmarseille@yahoo.com)