

Et pourtant !

Belle inconnue // dans le quartier
Je voudrais bien // te rencontrer
J'te vois passer // tous les matins
Avec ta p'tite // baguette de pain

Ta ga da

J'suis tout zébu // par l'émotion
Et quatre à quatre // j'file au point rond

Derrière la statue // ravinée
J'ai la pupille gallinacée

Ta ga da

Et vous me dites // ça c'est un choc
Que ma statue // c'est pas du toc

Effectivement // son nez crochu
A des pensées // qui n'en peuvent plus

Y'en a plein d'autres // m'a dit Dédé
Pas des statues // mais des pépées

Ta ga da

Trop de vertu // ça peut rendre fou
Et j'vous répons // que moi j'm'en fous

T'es amoureux // et tout fout l'camp
Change de posture // et range tes gants

Ta ga da

Topique de cœur // très pathétique
Tu piques du cœur // et t'as plus d'tics

Quand elle repasse // il est 5 heures
Pas du matin // j'suis en chaleur

Dans son filet // à provisions
J'vois de belles pommes // et puis du thon

Ta ga da

J'sens le pépin // papier cadeau
D'la Pompom girl // quasi modo

Le paradis //c'est fatiguant
Car quand il dure // c'est pour longtemps

Ta ga da

Mets ton Loden // m'a dit Mado
File ta haine // pour le mélo

Je postule que ce mec // connu
Que plus personne // ne connaît plus

C'est peut être bien un gars // du coin
Mais à vrai dire // je n'en sais rien

Ta ga da

J'retourne ma tête // pour voir la belle
Peut être une touche // piano piano

La paire de s'yeux se joue en 4
Charlie tango // sur le tarmac

Ta ga da

Serait-ce un bon pronostic
Quand l'inconnu devient complice
Serait-ce un bon pronostic
Car l'inconnu c'est Copernic

Ta ga da

Ta ga da

Et pourtant elle tourne...

Jean-Jacques Boitard

jeanjacques.boitard@wanadoo.fr

Site : www.Boitarderie.com

Année 2004 - CD n° 2